

# MILLON

## Albums de Bandes Dessinées

Dimanche 24 avril 2016 - 14h

Duplex PARIS-BRUXELLES



3 rue Rossini - 75009 Paris

**LEFORUM**

Place du Grand Sablon  
8A rue Bodenbroek  
1000 Bruxelles



### **EXPERT**

Expert Albums :  
**Udo VAN NIEUWENBURG**  
album@millon.com  
+ 32 (0) 478 24 10 46

### **CONTACT ETUDE**

Paul-Antoine Vergeau  
Place du Grand Sablon  
8A Rue Bodenbroek  
1000 Bruxelles  
bruxelles@millon.com  
Tél. +32 (0) 2 893 90 60

### **EXPOSITIONS PUBLIQUES**

**PARIS / Salle VV**  
les jeudi 14 et vendredi 15 avril 2016 de 11h à 18h  
3 rue Rossini  
75009 Paris

**BRUXELLES / Forum**  
Vendredi 22 et samedi 23 avril 2016 de 11h à 18h  
Place du Grand Sablon  
8A Rue Bodenbroek  
1000 Bruxelles

**INTEGRALITE DES LOTS REPRODUITS SUR NOTRE SITE**

[www.millon.com](http://www.millon.com)

## Sommaire

HERGÉ DANS SES ŒUVRES	p. 3 à 8
TRÉSORS DE BD FRANCO – BELGE	p. 8 à 23
L'UNIVERS DE SPIROU, GASTON, FRANQUIN, JIJÉ & LES AUTRES	p. 24 à 26
UN PEU D'AROUTCHEFF ET QUELQUES SÉRIGRAPHIES/OFFSETS/LITHOGRAPHIES	p. 27 à 30

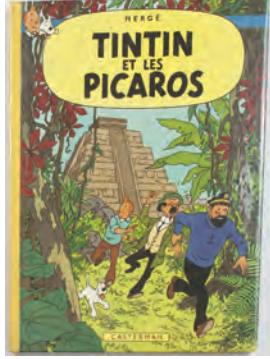


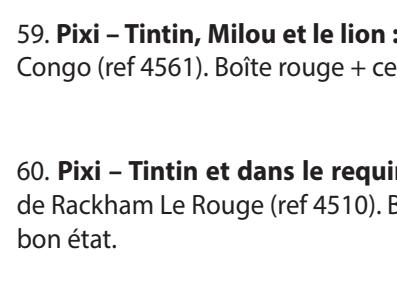
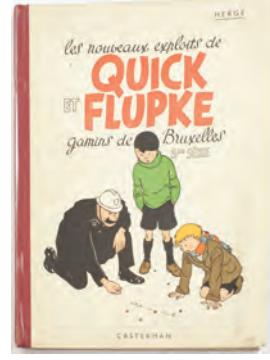
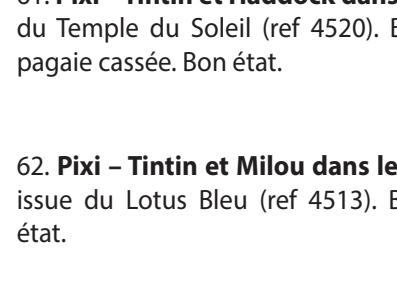
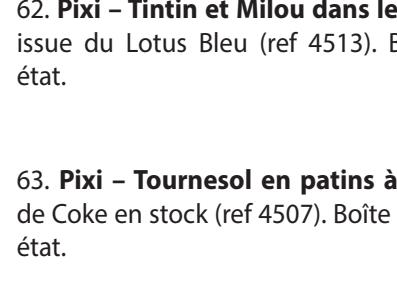
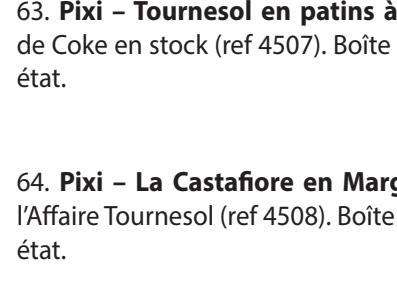
Conditions générales de vente page 31.

FRAIS DE COMMISSION D'ADJUDICATION A LA CHARGE DE L'ACHETEUR 23,60% TTC

## Hergé dans ses œuvres :

1. <b>Tintin N&amp;B – Au pays des Soviets</b> : Edition originale (4ème mille). Album le plus recherché par les collectionneurs de BD franco-belge. Mauvais état.	<b>900-1100</b>	12. <b>Tintin N&amp;B – L'oreille cassée</b> : Edition originale Casterman 1937 (A2, pages de garde bleu foncé). Cinq cases coloriées au crayon. Bon état.	<b>400-600</b>
2. <b>Tintin N&amp;B – Au Congo</b> : 1ère édition Casterman 1937 (A3, 10ème mille). Plusieurs pages coloriées. Etat moyen.	<b>200-300</b>	13. <b>Tintin N&amp;B – L'oreille cassée</b> : Edition originale Casterman 1937 (A2, pages de garde bleu foncé, cachet sur 1er plat). Bon état.	<b>300-400</b>
3. <b>Tintin N&amp;B – Au Congo</b> : Edition Casterman 1941 (A14). Etat moyen.	<b>300-400</b>	14. <b>Tintin N&amp;B – Le sceptre d'Ottokar</b> : Edition originale Casterman 1939 (A7 avec les HT). Quelques pages coloriées. Bon état.	<b>300-500</b>
4. <b>Tintin N&amp;B – Au Congo</b> : Edition Casterman 1941 (A14). Collant présent sur le dos. Etat moyen.	<b>300-400</b>	15. <b>Tintin N&amp;B – Le crabe aux pinces d'or</b> : Edition originale Casterman 1941 (A13), pinces vers le haut. Etat moyen.	<b>200-300</b>
5. <b>Tintin N&amp;B – En Amérique</b> : Edition originale Petit Vingtième (P3, 1932). Mauvais état.	<b>200-300</b>	16. <b>Tintin N&amp;B – Le crabe aux pinces d'or</b> : Edition originale Casterman A13, pinces vers le bas. Album massicoté avec dos refait. (Intérieur en très bon état). Bon état.	<b>200-300</b>
6. <b>Tintin N&amp;B – En Amérique</b> : Edition Casterman 1939 (A8, collant au 1er plat). Etat moyen	<b>100-200</b>	17. <b>Tintin N&amp;B – Ensemble de 6 albums</b> : Crabe (EO, pinces vers le bas), Congo, Sceptre, Oreille, Cigares, Lotus (intérieur + 1er plat bleu). Tous avec petite image collée. Incomplets. Pour pièces. Mauvais état.	<b>500-600</b>
7. <b>Tintin N&amp;B – Les cigares du Pharaon</b> : Edition originale P6 (en noir, sans HT). Dos manquant. Cachet nominatif à l'intérieur. Etat moyen.	<b>900-1100</b>	18. <b>Tintin N&amp;B – Ensemble de 2 albums</b> : Crabe (EO, A13, pinces vers le haut), Sceptre (A17, incomplet). Pour pièces. Mauvais état.	<b>100-200</b>
		19. <b>Tintin N&amp;B + Quick et Flupke N&amp;B – Ensemble de 2 albums</b> : L'oreille cassée (édition originale Casterman 1937, A2, pages de garde bleu foncé), Quick et Flupke 5ème série. Incomplets. Pour pièces. Mauvais état.	<b>80-120</b>
8. <b>Tintin N&amp;B – Les cigares du Pharaon</b> : Edition Casterman 1936 (A6). Plusieurs pages coloriées. Etat moyen.	<b>200-300</b>	20. <b>Tintin – Le sceptre d'Ottokar</b> : Edition originale Casterman 1947 (B1 titre en rouge). Bon état.	<b>100-200</b>
9. <b>Tintin N&amp;B – Le Lotus Bleu</b> : Edition Casterman 1937 (4ème plat blanc, pages de garde bleu foncé, cachet sur 1er plat). Etat moyen	<b>300-400</b>	21. <b>Tintin – Le crabe aux pinces d'or</b> : Edition originale couleurs A22. Bon état.	<b>700-1000</b>
10. <b>Tintin N&amp;B – Les cigares du Pharaon</b> : Edition Casterman grande image 1942 (A18, 30ème mille). Couverture inédite. Le plus rare de la série. Bon état +.	<b>200-300</b>	22. <b>Tintin – Le crabe aux pinces d'or</b> : Edition originale couleurs A22. Mauvais état-état moyen.	<b>200-300</b>
11. <b>Tintin N&amp;B – Le Lotus Bleu</b> : Edition Casterman A9 (1939), page de garde bleu foncé. Bon état.	<b>300-500</b>	23. <b>Tintin – L'étoile mystérieuse</b> : Edition originale Casterman 1942 (A18). Pas de titre en haut de la page 1, page de titre en bleu. Bon état +.	<b>400-600</b>

24. <b>Tintin – Le secret de la Licorne</b> : Edition Casterman 1947 (A23, dos jaune). Bon état.	34. <b>Tintin – Ensemble de 3 albums</b> : Ile noire (EO), Le trésor de Rackham Le rouge (EO), Oreille cassée (A23 bis). Mauvais état – Etat moyen.
100-200	200-300
25. <b>Tintin – Les 7 boules de cristal</b> : Edition originale Casterman 1948 (B2, titre en bleu). Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au verso de la page de garde avant. Bon état +.	35. <b>Tintin – Ensemble de 5 albums</b> : Oreille (A23), Trésor (EO), Ile noire (A23bis), Crabe (A23), Licorne (A23). Mauvais état – Etat moyen.
100-200	150-200
26. <b>Tintin – Le temple du soleil</b> : Edition originale Casterman 1949 (B3, 2 symboles incas). Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au verso de la page de garde avant. Très bon état.	36. <b>Tintin – Ensemble de 3 albums</b> : Rackham (B1, 1946, DJ), Lotus bleu (B3), Sceptre (EO). Bon état.
200-300	200-300
27. <b>Tintin – Le temple du soleil</b> : Edition originale Casterman 1949 (B3, 2 symboles incas). Bon état +.	37. <b>Tintin – Ensemble de 8 albums</b> : Etoile mystérieuse (EO), Secret de la licorne (EO), Ile noire (EO), Tibet (EO belge), Cigares (B30), Rackham (B6 médaillon bleu), 7 boules de cristal (B30), Affaite Tournesol (B30). Mauvais état – Etat moyen.
200-300	200-300
28. <b>Tintin – L'affaire Tournesol</b> : Edition originale belge 1956 (B20). Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au verso de la page de garde avant. Très bon état.	38. <b>Tintin – Ensemble de 6 albums en édition originale</b> : Tibet (belge), Sceptre, Bijoux (belge), Affaire Tournesol (française), Vol 714 (caverne de brigands), Coke en stock (belge). Bon état.
100-200	300-400
29. <b>Tintin au Tibet</b> : Edition originale belge (B29). Très bon état.	39. <b>Tintin + Quick et Flupke – Ensemble de 12 albums</b> : Temple (EO), Congo (EO), Etoile (A23), 7 boules (EO), Lotus (EO), Amérique (B1), Sceptre (EO), Or noir (EO), Affaire (EO française), Coke (EO belge) + Quick et Flupke N&B 3ème série (A6bis), 5ème série (A18). Mauvais état. Certains incomplets. Mauvais état – Etat moyen.
100-150	200-300
30. <b>Tintin et les Picaros - Edito Princeps</b> : Tirage limité à 2000 exemplaires comportant une signature imprimée de Hergé offert à l'occasion du cocktail de lancement de l'album en 1976. Dos toilé jaune. Quelques traces de crayon jaune aux pages de garde. Bon état +.	40. <b>Tintin + Jo, Zette et Jocko – Ensemble de 5 albums</b> : Coke et Stock (EO Belge), Picaros (Eo avec planche 22bis non collée), Eruption de Karamako (B9), Testament de Mr Pump (B10), Vallée des cobras (B27). Bon état.
200-300	100-150
	41. <b>Tintin + Chlrorophylle – Ensemble de 6 albums</b> : Crabe (A23bis), Rackham (EO), Licorne (EO), Sceptre (EO), Lotus (EO), Chlrorophylle contre les rats noirs (EO). Mauvais état.
200-300	200-300
31. <b>Tintin – Ensemble de 7 albums</b> : Congo (EO, B1, dos rouge), Etoile (B1), Rackham (EO, A24, dos refait), Crabe (B1), Sceptre (EO, B1), Licorne (B1, dos jaune), Lotus (EO, B1). Bon état.	42. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 1ère série</b> : Edition originale Petit Vingtième. Cinquième mille, dos toile rouge. Deux pages coloriées au crayon, intérieur déboîté. Bon état.
500-600	400-600
32. <b>Tintin – Ensemble de 3 albums</b> : L'oreille cassée (B4), Au Congo (B3), Popol et Virginie au pays des Lapinos (1952). Très bon état.	
150-250	
33. <b>Tintin – Ensemble de 4 albums</b> : Le secret de la Licorne (B7, édition au médaillon), Au Congo (B7), Le sceptre d'Ottokar (B3), Les cigares du pharaon (EO française). Bon état +.	
200-300	

43. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 1ère série</b> : Edition originale Petit Vingtième. Quatrième mille, dos toile rouge. Quelques restaurations visibles. Bon état	<b>300-500</b>	55. <b>Tintin – PLV</b> : Ancien PLV représentant Tintin et Milou composé de carton et feutrine édité par Casterman (années 60 / 47 cm de haut). Quelques petites pliures. Très bon état.	<b>150-200</b>
44. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 3ème série</b> : Edition Casterman 1934 (anciennement P5) pages de garde grises. Bon état	<b>500-700</b>	56. <b>Aroutcheff – Fusée Tintin</b> : Pièce ayant servi de décor de cinéma. 65,5 cm, 1988. Pointe restaurée. Etat moyen.	<b>100-200</b>
45. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 3ème série</b> : P6. Quelques restaurations visibles. Etat moyen	<b>150-250</b>	57. <b>Pixi – Haddock, Tintin, Milou et le Lama</b> : Figurine issue du Temple du Soleil (ref 4573). Boîte rouge + certificat. Très bon état.	<b>100-200</b>
46. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 3ème série</b> : A10. Etat moyen	<b>150-250</b>		
47. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 4ème série</b> : A1, pages de garde bleu foncé. Bon état.	<b>200-300</b>	58. <b>Pixi – La scène de l'autel</b> : Figurine issue du Temple du Soleil (ref 4572). Boîte rouge + certificat. Très bon état.	<b>100-200</b>
48. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 4ème série</b> : A11, pages de garde blanches. Bon état+ - Très bon état.	<b>400-600</b>		
49. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 4ème série</b> : A18. Edition Casterman 1942 pages de garde bleu foncé. Bon état	<b>200-300</b>	59. <b>Pixi – Tintin, Milou et le lion</b> : Figurine issue de Tintin au Congo (ref 4561). Boîte rouge + certificat. Très bon état.	<b>100-200</b>
50. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 5ème série</b> : Edition originale. A12, pages de garde grises. Très bon état.	<b>300-400</b>	60. <b>Pixi – Tintin et dans le requin</b> : Figurine issue du trésor de Rackham Le Rouge (ref 4510). Boîte rouge + certificat. Très bon état.	<b>150-250</b>
			
51. <b>Quick et Flupke N&amp;B – 5ème série</b> : A18. Edition Casterman 1942 pages de garde bleu foncé. Bon état	<b>200-300</b>	61. <b>Pixi – Tintin et Haddock dans la pirogue</b> : Figurine issue du Temple du Soleil (ref 4520). Boîte en carton brun. Une pagaille cassée. Bon état.	<b>100-200</b>
52. <b>Hergé – Ensemble de 3 albums</b> : Popol et Virgine (EO), La légende d'Albert Ier (rare édition cartonnée bleu-vert), Antactic (album de chromos, complet). Bon état.	<b>100-150</b>		
53. <b>Tintin – Pop-Hop</b> : Le sceptre d'Ottokar. Mouvements bien complets. Très très bon état.	<b>100-150</b>	62. <b>Pixi – Tintin et Milou dans le pousse-pousse</b> : Figurine issue du Lotus Bleu (ref 4513). Boîte en carton brun. Bon état.	<b>100-200</b>
54. <b>Tintin – Objet 3D</b> : Buste en simili granit (35 cm) Resitec produit par Regout et Hubeau (HR 30/50 gravé). Sans boîte ni certificat. Petits coups épaule droite et houppe. Bon état	<b>300-500</b>		
		63. <b>Pixi – Tournesol en patins à roulettes</b> : Figurine issue de Coke en stock (ref 4507). Boîte rouge + certificat. Très bon état.	<b>100-200</b>
		64. <b>Pixi – La Castafiore en Marguerite</b> : Figurine issue de l'Affaire Tournesol (ref 4508). Boîte rouge + certificat. Très bon état.	<b>100-200</b>
			
		65. <b>Pixi – Sarcophages Tintin et Milou</b> : Figurine issue des Cigares du Pharaon (ref 4547). Boîte rouge + certificat. Très bon état.	<b>100-200</b>

<p>66. <b>Pixi – Tintin faisant son yoga</b> : Figurine issue de Tintin et les Picaros (ref 4539). Boîte rouge + certificat. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>	<p>78. <b>Hergé – Sérigraphie/Offset/Lithographie</b> : Tintin au Congo N&amp;B tirage spécial WWF (69x100cm). Non numérotée.</p>	<p><b>100-200</b></p>
<p>67. <b>Pixi – Haddock en corsaire avec Milou</b> : Figurine issue du secret de la Licorne (ref 4515). Boîte rouge + certificat. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>	<p>79. <b>Tintin – Poster/affiches/Sérigraphie/Offset</b> : Ensemble de 21 divers.</p>	<p><b>150-200</b></p>
<p>68. <b>Pixi – Milou dans la voiture à pédales</b> : Figurine issue de Vol 714 pour Sydney (ref 4501). Boîte rouge + certificat. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>	<p>80. <b>Tintin par Tristan et Christian Juin : Rarissime disque 78 tours</b> paru chez Victory. Les dessins de tintin et Milou ont été coloriés. Bon état.</p>	<p><b>150-250</b></p>
<p>69. <b>Pixi – Rastapopoulos</b> : Figurine issue des Cigares du Pharaon (ref 4555). Boîte rouge + certificat. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>		<p><b>150-250</b></p>
<p>70. <b>Pixi – Tintin et Milou faisant de la gymnastique</b> : Figurine issue de l'oeille cassée (ref 4556). Boîte rouge + certificat. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>	<p>81. <b>Tintin – Ensemble de 9 disques anciens</b> : Lotus bleu (33T, bon état), Chanson de Tintin et Milou (45T, 1959), Sceptre, Cigares, Temple, Objectif (bon état), 7 boules, Toison d'or, On a marché sur la lune. 25cm. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>
<p>71. <b>Pixi Mini – 5 figurines issue de l'oreille cassée</b> : (ref 2139). Boîte rouge + certificat. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>	<p>82. <b>Tintin - Puzzle en bois</b> : Ancien jeu des années 50 représentant Haddock chevauchant une vache issu de Tintin au Tibet. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>
<p>72. <b>Pixi/Moulinsart – Ensemble de 3 figurines</b> : Tintin lisant dans son fauteuil + Milou (Oreille cassée, ref 4502, boîte rouge), Alcazar (7 boules de cristal, boîte bleue, certificat), Le Marsupilami doigt levé (Boîte rouge, certificat, ref 4634). Très bon état.</p>	<p><b>150-250</b></p>	<p>83. <b>Tintin - Puzzle en bois</b> : Ancien jeu des années 50 représentant Haddock, Tintin et Zorino marchant dans la jungle. Très bon état.</p>	<p><b>100-200</b></p>
<p>73. <b>Leblon-Delienne – Tintin reporter avec Milou</b> : sans boîte ni certificat. Pièce ayant servi de décor de cinéma. 36x30 cm. Très bon état.</p>	<p><b>300-500</b></p>		<p><b>100-200</b></p>
<p>74. <b>Leblon-Delienne – Buste de Tintin et Capitaine Haddock</b> : sans boîte ni certificat. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Bon état.</p>	<p><b>150-200</b></p>	<p>84. <b>Tintin – ensemble de 4 puzzles</b> : Lotus bleu (incomplet), Amérique (complet), Etoile mystérieuse (complet) et On a marché sur la lune (incomplet). Mauvais état.</p>	<p><b>100-200</b></p>
<p>75. <b>Leblon-Delienne – Buste de Dupond habillé en marin</b> : sans boîte ni certificat. Très bon état.</p>	<p><b>80-120</b></p>		<p><b>100-200</b></p>
<p>76. <b>Tintin – Sérigraphie</b> : Planche issue de Tintin en Amérique éditée à 850 exemplaires. Elle a été offerte au personnel pour fêter le bicentenaire des établissements Casterman. <b>Numérotée et signée par Hergé</b>. Légère auréole brune. Très bon état.</p>	<p><b>600-800</b></p>	<p>85. <b>Hergé – Carte postale scoute</b> : Rarissime carte dite « au ventilateur » dessinée par Hergé <b>début des années 1930</b>. Coup au niveau de la douche. Bon état.</p>	<p><b>150-250</b></p>
<p>77. <b>Tintin – Ensemble de 5 Sérigraphie/Offset/Lithographie</b> : L'île noire, Le crabe aux pinces d'or, L'oreille cassée, Les cigares du Pharaon et Tintin an Amérique (Moulinsart Limited Edition 2000).</p>	<p><b>150-200</b></p>		<p><b>150-250</b></p>

86. **Tintin - Carte « Neige »** : Tintin et Milou dans une voiture bloquée par la neige (Bonne année). **Proche de l'état neuf.**

**250-300**

87. **Tintin - ensemble de 4 cartes Casterman (années 50-60)** : Les Dupond/t avec des tulipes, Tintin portant une brouette, Tintin décorant un sapin lâche une bougie sur Milou, Tintin et Milou priant devant la crèche. Très bon état.

**100-200**

88. **Hergé - Dédicace** : Tintin en Amérique (A8, 1939) agrémenté d'une rare dédicace des années 40 représentant Tintin et Milou (manque de papier dans le texte). Mauvais état.

**900-1100**



89. **Hergé - Carte de vœux 1981** : Tintin au Pays des Soviets, mini-album, signé. Bon état.

**200-300**

90. **Hergé - Chronologie d'une œuvre** : n°1 (1907-1931) + n°2 (1931-1935). Ensemble de 2 albums. **Proches de l'état neuf.**

**120-180**

91. **Cinquante ans de travaux forts gais** : Album spécial tiré à 2000 exemplaires offert pour les 50 ans de Tintin. On y explique comment Hergé réalise une planche. Très très bon état.

**100-150**

92. **Tintin orange - Publicités** : Rare ensemble composé d'un dépliant publicitaire, d'une carte-bon pour 5 litres de boisson, d'un petit présentoir pour table et d'une carte de vœux. Ces publicités éphémères sont d'autant plus rares qu'elles ont été composées en 1962 mais n'ont jamais été distribuées. **Etat neuf.**

**250-300**

93. **Tintin et le lac aux requins - Dossier de presse** : Ensemble de documents d'époque pour la sortie du film en salle comprenant le dossier de presse de 4 pages en couleurs, le programme du film Français, 18 photos pour l'affichage promotionnel au cinéma, 14 images différentes pour l'affichage promotionnel au cinéma en Allemagne. Bon état.

**100-150**

94. **Oiseau de France - Ensemble de 5 albums** : Série complète (couvertures de Hergé) emballée sous papier d'époque. Très bon état.

**120-180**

95. **Tintin - Ensemble de 5 disques 25 cm** : Lotus (bon état), Temple, 7 boules, Objectif Lune, Bijoux, Très bon état.

**100-150**

96. **Tintin - Chromos** : La Marine II. De 1700 à 1850, album complet de ses 60 images. Les pages intérieures sont légèrement gondolées. Très bon état.

**100-150**

97. **Tintin - Album de chromos** : La marine des origines à 1700 dans son emballage d'origine (papier + boîte en carton mentionnant l'album). Edition Dargaud, sans chromo. La boîte présente une trace d'humidité, **album en état neuf.**

**100-150**

98. **Tintin - Ensemble de 8 objets en bois « Trousselier »** : Boîte à musique animée (New-York, Tintin en Amérique), « Berceuse » Tintin au Congo X2, Lampe de chevet (Tintin en Amérique), « Magnets » Tintin en Amérique, Cadre (Tintin au Congo), Mobile (Tintin au Congo). Valisette (Tintin en Amérique). La plupart dans leur emballage d'origine. **Proches de l'état neuf.**

**100-150**

99. **Tintin - Cuillères en métal** : Ensemble complet des 4 cuillères représentant Tintin et Milou, Haddock, Tournesol et les Dupond/t habilement présentées sur un présentoir artisanal très décoratif. **Etat neuf.**

**180-220**

100. **Soir Jeunesse - Le crabe aux pinces d'or** : Histoire complète parue dans le journal Le Soir en 1940-1941. Reliure amateur souple des fascicules du 17/10/1940 au 15/05/1941 + double-pages puis strips (collés) parus directement dans le journal. Les fascicules sont reliés par des ficelles et donc assez facilement détachables. Quelques petits manques ou déchirures. **Rare parution complète.** Bon état.

**1200-1500**

101. **Petit Vingtième 1936** : Ensemble de 26 fascicules (n°27 à 52, perforés). Bon état.

**400-600**

102. **Petit Vingtième 1938-1939** : Fascicules 45 à 52 de 1938 + 1 à 52 de 1939. Quelques petits manques ou déchirures. Les fascicules sont reliés par des ficelles et donc assez facilement détachables. Bon état.

**800-1000**

103. **Petit Vingtième 1940** : Fascicules 1 au 19 du 09 mai 1940. Quelques petits manques ou déchirures. Les fascicules sont reliés par des ficelles et donc assez facilement détachables. **Rare année complète.** Bon état.

**700-1000**



104. **Tintin – Hebdomadaire belge** : Ensemble de 9 reliures artisanales de belle facture reprenant les années 1946 (coins recollés aux fascicules 1 et 2), 1947 (jusqu'au n°9), 1949 (coins du 1er fascicule manquants), 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1957. Les fascicules n'ont pas été vérifiés un par un mais l'ensemble semble complet. Bon état + - Très bon état.

600-900

105. **Tintin – Hebdomadaire belge** : Ensemble de 7 reliures artisanales reprenant les années 1946, 1947, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954. Les fascicules n'ont pas été vérifiés un par un mais l'ensemble semble complet. Bon état + - Très bon état.

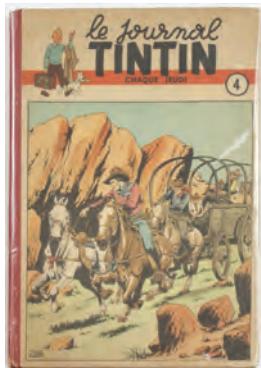
400-600

106. **Tintin – Ensemble de 13 reliures éditeurs** : Editions belges. N°1, 2, 3, 4, 5, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19. Etat moyen – Bon état.

400-600

107. **Tintin – reliure éditeur n°4** : Edition belge. Très bon état.

150-200



108. **Tintin – reliure éditeur n°8** : Edition belge. Très bon état.

80-120

109. **Tintin – reliure éditeur n°13** : Edition belge. Très très bon état.

80-120

110. **Tintin – Reliures éditeurs 4 et 10** : Editions belges. Très bon état.

250-350

111. **Tintin – Ensemble de 9 reliures éditeur** : Editions françaises. N° 9, 10, 11, 12, 15, 16, 20, 21, 22. Mauvais état - Etat moyen.

80-120

112. **Tintin – Ensemble de 97 hebdomadaires** : 1946 (11 fascicules du 5 au 14, quelques très petits trous d'aiguilles), 1947 ( 50 fascicules du 1 au 52, manque n°5, 22 et 49, 25 en double), 1948 (36 fascicules de 1 à 37, manque le 22). Beaucoup de couvertures de Hergé. Bon état, certains en très très bon état.

400-500

## Trésors de BD franco-belge

113. **Agent 212 + Dédicaces/suppléments** : Ensemble de 10 albums en édition originale. 1, 2, 3, 4, 6 (avec dessin), 12 (avec bulletin de jeu), 18 (avec dessin), 20 (avec disque de stationnement, encore dans son emballage d'origine), 22 (avec dessin), 23 (avec décor à monter). **Proches de l'état neuf.**

100-150



114. **Alex et Tambour – Le trompettiste du Strasbourg-Paris** : Rarissime album accompagné de ses deux disques 33 tours (1961). Bon état.

200-300

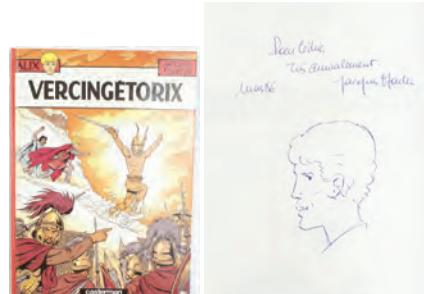


115. **Alix l'intrépide** : Edition originale (sans point). Très bon état.

150-200

116. **Alix + dédicace** : Vercingétorix. Edition originale agrémentée d'un dessin de Jacques Martin représentant la tête d'Alix. Proche de l'état neuf.

80-120



117. **Alix, Lefranc, Modeste – Ensemble de 3 albums** : La Tiare d'Oribald (EO belge avec point), Ouragan de feu (EO française avec point), 60 aventures de Modeste et Pompon (EO française sans point). Etat moyen – Bon état.

100-150

118. **Alpha – Ensemble de 10 albums + 2 dédicaces** : Tomes 1 (agrémenté d'un superbe dessin représentant Assia Donkova), 2, 3, 4 (agrémenté d'une caricature de l'auteur par lui-même), 5, 6, 7, 8, 9, 10. Editions originales. **Etat neuf.**

100-150



119. **Aquablue – Ensemble de 3 albums en édition originale** : N°1 pelliculage lisse, 2, 4 avec cahier supplémentaire. Proches de l'état neuf. **100-150**
120. **Astérix - Et Cléopâtre** : Edition originale Dargaud. Cachet à l'intérieur. Très bon état. **100-200**
121. **Astérix + Tanguy et Laverdure – Ensemble de 4 albums** : Le tour de Gaule (Pilote, Astérix et Cléopâtre), Serpe d'or (Pilote, Tour de Gaule), Pour l'honneur des cocardes (EO cartonnée Lombard), Mirage sur l'Orient (EO brochée Lombard). Bon état **100-150**
122. **Uderzo – Bleu de coloriage** : Astérix Belgique, bleu de coloriage + film transparent. Signé par Uderzo au verso. **200-300**
123. **Astérix - Figurine ancienne** : Rare automate Astérix présenté **dans sa boîte d'origine**. Le personnage est bien complet de tous ses accessoires (épée, bouclier, ceinture et minuscule autocollant). Mécanisme en état de fonctionner. Boîte en très bon état, **personnage proche de l'état neuf**. **300-400**
- 
124. **Astérix + Divers – Ensemble de 4 disques 25 cm** : Alix l'intrépide, Astérix La serpe d'or, Oumpah-pah le peau rouge, Oumpah-pah sur le sentier de la guerre. Très bon état. **100-150**
125. **Attanasio – Ensemble de 2 dédicaces** : Spaghetti à Paris et Vacances par monts et par vaux **chacun agrémenté d'une dédicace**. Editions originales. Bon état. **100-150**
126. **Aventure à Sarajevo + divers - Ensemble de 22 albums** : 2x Aventure à Sarajevo (Rijperman), Zone Interdite (Rijperman), Jack Diamond Ombres sur la piste et Le diable noir (Rijperman), Chick Bill La grotte mystérieuse (Rijperman), Le lion de Flandre (Bédéscope), 421 L'épave et les millions (EO), Les aventures de Zaza (Gibrat), Spaghetti comédien (EO), L'homme d'acier Les fêtes des bijoux en Inde, Agent 212 tome 1 (EO), Tarzan Le lac tu temps et l'île hors du temps (williams), Les missions de l'agent secret E-1000, Clary Nett et Cie Le nez volé et La panthère blonde, Génial Olivier Le génie grand D, Vincent larcher avant-centre (Bédéscope), Cori le moussaillon (Bédéscope), Jari 2 (Bédéscope), Les aventures de Mandrin (Franz, Bédéscope). Proches de l'état neuf. **150-200**
127. **Bécassine + Divers – Ensemble de 7 albums** : Nick et Tom (Rabier), Famille Mistigri (Rabier), Olive et Bengali, Bécassine en aéroplane, fait du scoutisme, L'automobile de Bécassine, dans la neige. Bon état +. **100-150**
128. **Belloy – Ensemble de 5 « bleus de coloriage »** : Mises en couleurs réalisées en 1963 pour cette série de Uderzo et Charlier. Chacune est accompagnée de son film noir. Très très bon état. **200-300**
129. **Benoit Brisefer 2** : Madame Adolphe. Edition originale. Bon état +. **100-200**
130. **Bessy – Ensemble de 91 albums** : 1 (EO, Ed Bessy, très très bon état), 2-24, 26, 28, 29, 31, 34-39, 41-52, 54-60, 62-66, 68-73, 75-78, 80-89, 91-96, 98, 99, 100, 102, 105, 106. Certains en édition originale. La plupart en très bon état. **120-180**
131. **Blake et Mortimer – Espadon I et II** : Espadon I (peau d'ours, Thyl), Espadon II (Peau d'ours, Thyl). Très bon état. **100-150**
132. **Blake et Mortimer – Mystère de la grande Pyramide I et II** : Pyramide I (peau d'ours, puits 32, sans point), Pyramide (EO, sans point). Très bon état. **150-200**
133. **Blake et Mortimer – La marque jaune** : Edition originale belge (sans point). Très bon état. **150-200**
134. **Blake et Mortimer – L'énigme de l'Atlantide** : Edition originale belge, avec point. **Somptueux album en état exceptionnel**. **1500-2000**
- 
135. **Blake et Mortimer – SOS Météores** : Edition originale belge (avec point). Très bon état. **500-700**
136. **Blake et Mortimer – Le piège diabolique** : Edition originale (avec point). **Proche de l'état neuf**. **400-500**

137. **Blake et Mortimer – Ensemble 7 albums** : Espadon I (peau d'ours, puits 32), Espadon II (peau d'ours, Thyl), Pyramide I (damier, grand défi), Pyramide II (damier, Barelli), Marque Jaune (damier, Barelli), Piège (EO), SOS (EO belge). Sans point. Etats moyens.

200-300

138. **Blake et Mortimer – Ensemble 7 albums** : Espadon I (peau d'ours, puits 32), Espadon II (peau d'ours, Thyl), Pyramide I (peau d'ours, puits 32), Pyramide II (peau d'ours, puits 32), Marque Jaune (EO), Atlantide (EO), SOS (EO belge). Sans point. Bon état.

300-400

139. **Blake et Mortimer – Ensemble 4 albums** : Espadon I (damier, ça c'est du sport, sans point), Pyramide I (peau d'ours, puits 32, avec point), Pyramide II (EO, avec point), Marque Jaune (EO, sans point). Etat moyen – Bon état.

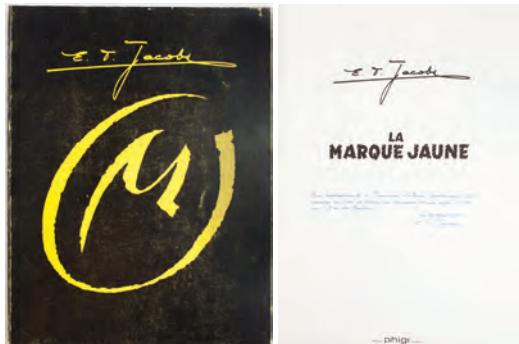
100-200

140. **Aroutcheff - Blake & Mortimer** : Aile rouge, 1991. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Empattement 71 cm. Restaurations visibles. Etat moyen.

100-200

141 **Jacobs – Dédicace** : La marque jaune (Tirage limité 820 exemplaires édition Phigi) **agrémentée de 3 lignes de dédicace**. Bon état.

200-300



142 **Jacobs – Dédicace** : Un opéra de papier. Edition originale **agrémentée de 2 lignes de dédicace**. Garde avant : nom du propriétaire de la dédicace. Bon état.

200-300



143. **Blake et Mortimer – Ensemble de 2 tirages de tête** : Le secret de l'espaldon 1 (avec le Port-Folio), Le secret de l'espaldon 2 (avec calendrier). Très très bon état.

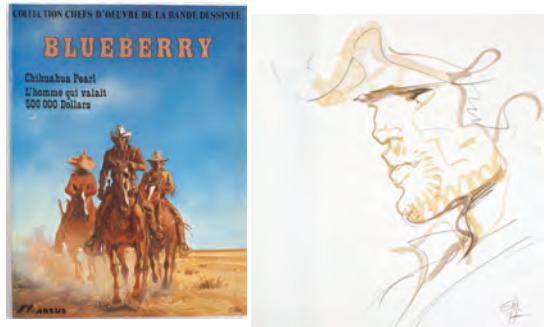
100-150

144. **Blondin et Cirage – Ensemble de 5 albums** : Silence on tourne (x2), Le nègre blanc, En Amérique (manque 4ème plat), Contre les gansters. Editions originales. Etat moyen.

200-300

145. **Giraud – Dédicace** : Chihuahua Pearl + L'homme qui valait 500 000 \$. Tirage de tête numéroté, édition Marcus **agrémenté d'un superbe dessin aquarellé grand format (30x40 cm). Proche de l'état neuf**.

300-400



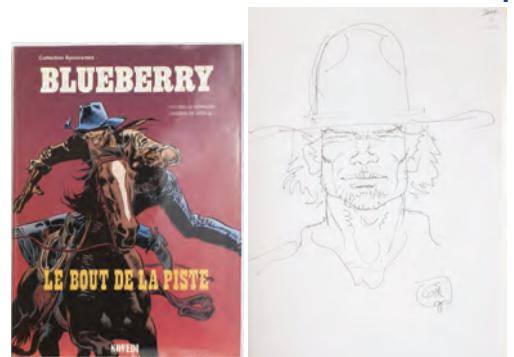
146. **Giraud – Dédicace** : La piste des Navajos. Edition originale **agrémentée d'un dessin représentant le héros**. Très bon état.

150-200



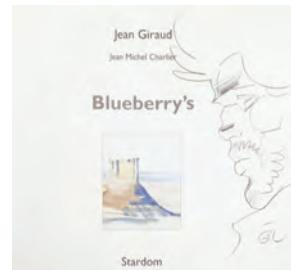
147. **Giraud – Dédicace** : Blueberry, Le bout de la piste. Edition originale N&B avec jaquette **agrémentée d'un dessin grand format (25x35 cm) représentant le héros de face**. Proche de l'état neuf.

100-150



148. **Giraud – Dédicace** : Blueberry's. Edition originale (1997) **agrémentée d'un dessin représentant le héros**. Proche de l'état neuf.

100-150



149. **Bob et Bobette – La clef de bronze** : Edition originale belge (sans point). Bon état +.

100-200

150. **Bob et Bobette / Suske en Wiske – Disque 25 cm** : Het zingende nijlpaard. Nom sur la couverture. Rare. Bon état +.

100-200



151. **Bob Fish (Chaland)** : Edition limitée 999 exemplaires, numérotée et signée. **Non gondolée. Rare. Proche de l'état neuf.**

250-300

152. **Bob Morane – Ensemble de 3 disques 25 cm** : Le masque de Jade (très rare), Panique dans le ciel, Mission pour Thulé. Très très bon état.

100-150

153. **Bob Morane – Ensemble de 5 albums à tirage limité** : Les contrebandiers de l'atome (version intégrale, édition Pan Pan, 250 ex, numéroté et signé par William Vance) + La vallée des crotales et le mystère de la zone Z (chacun TL 450 ex numérotés et signés par Forton et Vernes accompagnés de la version intégrale parue dans Femmes d'Aujourd'hui) + Les tours de cristal et Le secret de l'Antarctique (chacun TL 450 ex numérotés et signés par Attanasio et Vernes accompagnés de la version intégrale parue dans Femmes d'Aujourd'hui). **Etat neuf.**

150-200

154. **Boniface le Grand + divers** : Rarissime ensemble de trois albums. Les aventures extraordinaires de Boniface le Grand (1941), L'envol de Magnéto (Les aventures étranges), Trancheroc le chevalier invincible (1941). Bon état.

100-150

155. **Boucq – Dédicace** : Bouche du diable. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant un indien assis. **Proche de l'état neuf.**

100-150



156. **Boucq – Ensemble de 2 dédicaces** : La pédagogie du trottoir et La femme du magicien. Editions originales agrémentées d'un superbe dessin représentant une jeune fille. **Proches de l'état neuf.**

100-150



157. **Boule et Bill – Ensemble de 6 albums** : 1 (1972), 2 (1973), 3 (1972), 4 (1973), 6 (1972), 7 (1973). **Superbe albums très proches de l'état neuf.**

100-150

158. **Boule et Bill 8** : Edition originale. **Superbe album très proche de l'état neuf.**

150-200

159. **Boule et Bill 9** : Edition originale. **Superbe album très proche de l'état neuf.**

150-200

160. **Boule et Bill 10** : Edition originale. **Superbe album très proche de l'état neuf.**

150-200

161. **Boule et Bill 11** : Edition originale. **Superbe album très proche de l'état neuf.**

100-150

162. **Boulouloum et Guiiguili – Série complète + Dédicaces** : 1, 2, 3, 4, 5, 6 (dédicace), 7 (dédicace), 8, 9 (dédicace), 10 (avec bandeau publicitaire, dans son emballage d'origine). Editions originales. **Proches de l'état neuf.**

80-120



163. **Bravo – Périodiques** : Ensemble composé des 3 premières années complètes (sauf n°51 de la 3ème année, fascicules agrafés) + Reliures 3 (anarchique), 9 et 11. Bon état.

100-150

164. **Bravo – Périodiques** : Ensemble composé des 4ème année (manque n°30), 5ème année (manque n°10, 13, 14, 15), 6ème année (manque n°3), 7ème année (complète) et 8ème année (jusqu'au 12, manque n°7). Bon état.

100-150

165. **Buck Danny – Contre Lady X** : Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

100-150

166. **Buck Danny – Ensemble de 3 albums** : Tigres volants à la rescousse, Ciel de Corée (un coin plié), Un avion n'est pas rentré. Très très bon état.

100-150

167. **Buck Danny + Jerry Spring – Ensemble de 6 albums** : Pilote d'essai, Menace au nord, Tigres volants contre Pirates, Un prototype a disparu (avec petit numéro sur les couvertures), Yucca Ranch (dos carré blanc), Mon ami Red. Editions originales. Très très bon état.

200-250

168. **Catalogue Dargaud 1967** : Magazine Pilote n°370 du 24 novembre 1966 bien complet de son Pilotorama et de son Catalogue Dargaud agrafé. Très bon état.

100-150



169. **Catalogues BD – Ensemble de 3 fascicules** : Casterman 1965, Dupuis 1962, Etrennes Mame 1962 (distributeur des éditions Dargaud avant leur propre catalogue !). Issus de reliures. Très bon état.

150-200

170. **Catalogues BD/livres pour enfants – Ensemble de 17 fascicules** : Etrennes Denoël 1965 (Sempé), Editions Bias 1964, Editions A. Capendu 1965, Editions des 2 coqs d'or 1965, Fernand Nathan 1965, Etrennes Flammarion 1965, Lito éditions 1965, Les albums du père Castor 1965, Signe de pistes étrennes 1962, Alsatia (Signe de piste), Volumetrix 1965, Hachette jeunesse 1962 et 1965, Editions Gautier-Langereau 1950 et 1965 (Bécassine), Etrennes librairie Vaillant 1965 (Totoche, Arthur le pirate), Fleurus 1964. Certains issus de reliures. Très bon état.

150-200

171. **Charles Jean françois – Ensemble de 2 crayonnés originaux** : Danseuse orientale seins nus jouant du tambourin (31x45cm) + Voiture vrombissante tentant d'écraser un homme armé (10x30cm). Signés.

100-150



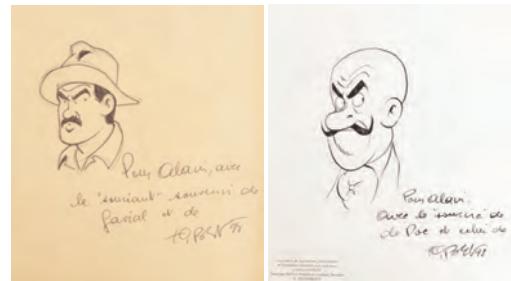
172. **Chick Bill – Dédicaces** : Ensemble de 2 albums en édition originale. Ko-Klox-Klan (EO belge, sans point, 2 petites traces de collant au 2ème plat) et Alerte à Marracas (EO belge, sans point, 2 petites traces de collant au 2ème plat) **agrémentés respectivement d'un dessin de Tibet représentant un membre du Klan et Kid en scaphandre**. Très bon état

150-200



173. **Chick Bill – Dédicaces** : Ensemble de 2 albums en édition originale. Les disparus du Mirific (2 petites traces de collant au 2ème plat) et Le roi d'Eclos (EO belge) **agrémentés respectivement d'un dessin de Tibet représentant Monsieur Gavial et Doc**. Très bon état

100-150



174. **Chlorophylle et Clifton – Ensemble de 3 dédicaces** : Chloro à la rescousse agrémenté d'un **dessin de Macherot** représentant Anthracite, Chlorophylle et les yeux noirs agrémenté d'un **dessin de Dupa** représentant l'héroïne, Clifton Les lutins diaboliques agrémenté d'un **dessin de Jo-El Azara** représentant le héros. **Proches de l'état neuf**.

200-300



175. **Chlorophylle – Ensemble de 3 albums** : Contre les rats noirs, et les conspirateurs, pas de salami pour Célimène. Editions originales sans point. Etat moyen – Bon état.

200-300

176. **Comanche + Divers – Ensemble de 9 grands formats** : Les loups du wyoming (Comanche, Ed Phigi), Iriacynthe (Servais, Ed Jonas), Le monstre de Noirville (Ric Hochet, Ed Jonas), Gwen (Chevalier Ardant, Ed Jonas), Les grosses têtes (Greg, Ed Jonas), Maïlis (Auclair, Ed Jonas), Le crapaud (Marc Renier, Ed Jonas), L'enfant Tronc (Alef-Thau, Ed Jonas), Histoire sans Héros (Dany, Ed Phigi). Très très bon état.

150-200

177. **Comès – Ensemble de 4 dédicaces** : Le dieu vivant, Le maître des ténèbres, L'ombre du corbeau (pages décollées), Dix de der. **Chacun est agrémenté d'un dessin de l'auteur**. Bon état +.

100-150



178. **Corto Maltese T1** : Rare édition originale avec jaquette brune (décolorée au dos, légères traces de collant aux pages de garde), format à l'italienne. Bon état +.

200-300

179. **Corto Maltèse – Les Ethiopiques** : Edition Casterman cartonnée couleurs grand format. Usure sur une arête. Très bon état.

80-120

180. **Corto Maltèse – En Sibérie** : 2ème série cartonnée couleurs grand format. **Proche de l'état neuf.**

100-150

181. **Corto Maltèse – La jeunesse et Les Ethiopiques** : 2ème série cartonnée couleurs grand format. Très bon état.

100-150

182. **Craenhals – Dédicace** : Superbe grand dessin (18x30 cm) sur feuille représentant Chevalier Ardent.

100-150



183. **Craenhals – Crayonnés originaux** : Ensemble de 3 dessins sur une feuille (20x42cm). Chacun représentant Chevalier Ardent dans une position différente. Signé.

80-120



184. **Craenhals – Dédicace** : Aventure à Sarajevo. Edition Bédéscope (1980) agrémentée d'un dessin représentant le diplomate Delta. **Proche de l'état neuf.**

80-120



185. **Corentin + divers – Ensemble de 4 albums** : La grande menace (EO, sans point), Le secret de l'Espadon II (Peau d'ours, Thyl), Corentin I (EO), Corentin II (NL). Bon état.

200-300

186. **Dan Cooper – Ensemble de 2 albums + Dédicaces** : Le triangle bleu et Le Maître du soleil **chacun agrémenté d'un dessin pleine page représentant le héros**. Editions originales (sans point, quelques retouches). Bon état.

100-150



187. **Dan Cooper + Divers – Ensemble de 6 albums** : Timour Le gladiateur masqué (EO), Chevalier blanc (puits 32, dos rouge papier, garde arrière incomplète), Dan Cooper Le maître du soleil (EO), Triangle bleu (EO), Bob Morane Les tours de cristal (EO), 60 aventures de Modeste et Pompon (EO). Sans point. Bon état.

100-200

188. **Debruyne – Dessin original** : Superbe grand portrait en couleur représentant une Egyptienne, compagne de Corian (28x36cm).

80-120



189. **Delaby – Dessin original** : Superbe grand dessin (19x28,5 cm) non nominatif sur feuille représentant une femme de dos en string et porte-jarretelles.

300-400



190. **Delaby – Pulsions** : Coffret composé de 12 sérigraphies (toutes signées) représentant des femmes. Tirage limité numéroté (/270). Très très bon état.

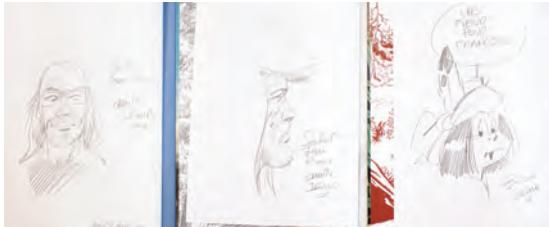
80-120

191. **Deligne – Ensemble de 7 albums grands format :** 1938 La naissance de Spirou, La seconde guerre mondiale et toujours Spirou, Rétrospective Valhardi 1 et 2 (signée), C'était des hommes (Vance), Almanach Curiosity Spécial Tillieux, Dossier Tillieux 1947. **Proches de l'état neuf.**

250-350

192. **Derib – Ensemble de 3 dédicaces :** Buddy Longway 20, Yakari 33 et Derib un créateur et son univers. **Chacun agrémenté d'un dessin.** Etats neufs.

100-150



193. **Derib – Dédicace :** Buddy Longway, le vent sauvage. Tirage de tête numéroté et signé **agrémenté d'un superbe dessin** représentant Mariska. **Proche de l'état neuf.**

100-150



194. **Divers :** Ensemble de plus de 400 dossiers de presse, publicités, prospectus,... sur le thème de la BD.

100-150

195. **Divers :** Ensemble de plus de 600 ex-libris, autocollants, publicités, cartons d'invitation,...sur le thème de la BD (certains signés).

200-300

196. **Divers :** Ensemble d'environ 165 affiches et 80 PLV promotionnant la sortie des albums BD. Astérix, Alix, XIII, Thorgal, Sambre, ....

200-300

197. **Ex-libris – Ensemble de 47 pièces :** Berthet, Francq, Delaby, Meynet, Jigounov, Hermann, Miralles.... **Etat neuf.**

150-200

198. **Forton – Dessin original :** Superbe dessin représentant un cow-boy à cheval. Cet original a été offert par l'auteur à Michel Deligne, célèbre créateur des éditions du même nom. Une légère pliure (19x24 cm). Très très bon état.

100-150



199. **Frank Pé – Dédicace :** Zoo tome 1, tirage spécial réservé à la presse avec jaquette numérotée et signée **agrémenté d'un superbe dessin couleurs représentant un singe.** **Proche de l'état neuf.**

100-150



200. **Fripounet et Marisette + Oscar, Hamel et Isidore – Ensemble de 23 albums :** Fripounet et Marisette Le repaire des grenouilles (EO, bon état), l'œil d'aigle (EO, très bon état), 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 (collection archives Fleurus), La peau de crocodile (EO), Allo radio oubliette (EO x2), Le secret de la goule rouge (EO), Oscar, Hamel et Isidore Le mystère de Ker-Polik (EO bon état), La rivière de feu (EO, bon état), 1, 3, 3, 4, 5, 5, 6, 6 (collection archives Fleurus). **Proches de l'état neuf.**

150-200

201. **Gadgets et Suppléments divers :** Ensemble de plus de 100 posters, autocollants, publicités, ....dont la carte du pays des Schtroumpfs et Renault Junior 2. Très bon état.

100-200

202. **Geluck – Dédicace :** Le chat 14. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Le chat. **Etat neuf.**

80-120



203. **Gil Jourdan + Marc Jaguar – Ensemble de 3 albums :** Gil Jourdan 1, 2, Marc Jaguar Le lac de l'homme mort. Editions originales. Etat moyen.

100-200

204. **Gil Jourdan - Libellule s'évade et Popaïne et vieux tableaux : Editions Golden Creek.** Bien complet de tous ses suppléments. Très très bon état.

150-200

205. **Ginger + divers - Ensemble de 20 albums Bédéscope :** Jari 1, 2, 3, Roderic 1, 2, Oncle Zigomar 1, L'étrange nuit de Baldheram, Lombok 1, 2, 4 x Ginger (intégrale brochée bédéscope), 7 x Starter contre les casseurs (Bédéscope). **Proches de l'état neuf.**

150-200

206. **Gir (1974)** : Edition Futuropolis, collection 30/40. Très très bon état.

100-150

207. **Héroïc albums – Tillieux** : Ensemble des 66 fascicules avec couverture de « Félix ». **Rarissime série complète**. Etats divers, certains en très très bon état.

1400-1600



208. **Jari dans la tourmente** : Edition originale (sans point). Très très bon état.

100-150

209. **Jerry Spring et Stanley – Ensemble de 7 albums** : Yucca Ranch x4 et Stanley tome 1 x3. Editions cartonnées françaises dos carré blanc. **Proches de l'état neuf**.

150-200

210. **Jerry Spring + divers – Ensemble de 21 albums** : Les schtroumpfs noirs (EO), Jerry Spring Les Broncos du Montana (EO), El Zopilote (EO), Mon ami Red (EO), Farces de Mr Lambique 3 (EO), Cavalier Blanc le serment de l'archer (EO), Barbe Rouge le démon des caraïbes (EO belge), Le piège Espagnol (EO belge), Vieux Nick 13 et 16 (EO), Michel et Thierry Le grand raid (EO), Johan et Pirlouit 2 (1974), 3 (1967), 4 (1975), 9 (1963), 11 (1974), 12 (1973), Sibylline 2 (EO), Scrameustache 1 (EO), Timour 20 (EO), Boule et Bill 11 (EO). Etat moyen - Bon état.

200-300

211. **Jerry Spring – Ensemble de 2 tirages spéciaux** : Golden Creek (TL 320 ex comprenant l'histoire inédite Love and Learn), Yucca Ranch (TL 320 ex comprenant l'histoire inédite Sitting Bull). Complets de leurs suppléments. Très très bon état.

80-120

212. **Juillard – Dédicace** : Plume aux vents **agrémenté d'un superbe dessin couleurs représentant Masquerouge en pied** et du timbre de la librairie Nation. Edition originale **avec bandelette publicitaire. Proche de l'état neuf**.

100-150



213. **Lanfeust de Troy – L'ivoire du Magohamoth** : Edition originale du tome 1, pages de garde grises. **Proche de l'état neuf**.

150-200

214. **Lefranc – Le mystère Borg** : Edition originale (petit autocollant de la librairie d'origine au 2ème plat). Très bon état.

200-300

215. **Lefranc – Le mystère Borg** : Edition originale (petit autocollant de la librairie d'origine au 2ème plat). Bon état.

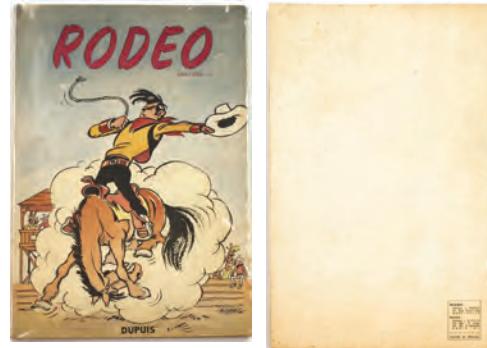
100-150

216. **Libre Junior – 1950/1958 + 1959/1969** : Ensemble d'environ **370 fascicules du 07/12/1950 à fin 1958** (manque n°42 de 1953 à 21 de 1954 et 13 à 17 de 1957, non vérifiés page par page mais apparemment complets). On y ajoute environ 540 fascicules du 1 de 1959 à 1969 (manque 43 à 52 de 1963 et 16 à 21 de 1966, la plupart avec une page intérieure coupée). Bon état.

400-600

217. **Lucky Luke 2 – Rodéo** : Edition originale. Légère retouche au dos. Très très bon état.

1000-1500



218. **Lucky Luke contre Joss Jamon** : N° 11. **Rare édition originale française**, page de garde frise de l'écurie. Très très bon état.

400-600

219. **Lucky Luke 13 – Feuille Volante** : Rare feuille « Le juge Roy Bean » accompagnant l'édition originale du Lucky Luke n°13. Une pliure. Très bon état.

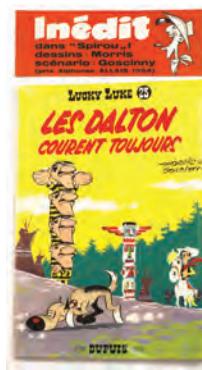
250-300

220. **Lucky Luke – Billy the kid** : N°20. Edition originale. Très très bon état.

200-300

221. **Lucky Luke – Les daltons courrent toujours** : N° 23. Edition originale accompagnée de sa **rarissime bandelette publicitaire. Proche de l'état neuf**.

600-800



222. **Morris – Dédicace** : La bande à 4. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant la tête de Lucky Luke. **Proche de l'état neuf.**

100-150



223. **Lucky Luke et son ombre – Objet 3D** : Lampe de chevet Leblon – Delienne ref 260. (Certificat + boîte). Etat neuf.

100-150

224. **Luc Orient – Ensemble de 8 albums** : Editions originales. 3, 4, 9, 12, 13, 15, 17, 18. **Proches de l'état neuf.**

100-150

225. **Manara – Dédicace** : HP et Giuseppe Bergman (1991, EO cartonnée avec jaquette, n°1437) **agrémentée d'un superbe dessin représentant une femme nue. Proche de l'état neuf.**

300-400



226. **Manara – Dédicace** : Kama Sutra. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin. **Proche de l'état neuf.**

150-200

Kama sutra



227. **Manara – Dédicace** : Trompeuse apparence. Edition originale **agrémentée d'un superbe dessin. Proche de l'état neuf.**

150-200

MILO MANARA

TROMPEUSE APPARENCE



228. **Manara – Dédicace** : L'homme des neiges. Edition originale **agrémentée d'un superbe dessin. Proche de l'état neuf.**

100-150



229. **Marc Lebut et Sibylline – Ensemble de 6 albums** : Marc Lebut 4 (nom à l'intérieur), 5, 7, 9 (nom à l'intérieur) + Sibylline 3, 4. Editions originales. Très bon état.

100-150

230. **Masbou – Dédicace** : Superbe dessin sur feuille libre (14x21 cm) représentant Eusèbe en tenue de mousquetaire (personne issu de De capes et de crocs). **Etat neuf.**

100-150



231. **Meynet + divers – Ensemble de 14 dédicaces** : Paul Geert (très beau dessin sur feuille représentant Bobette et Fanchon), Cruyt (2 dessins sur feuille), Jean Pol (très beau dessin sur feuille représentant Sammy) + Pas de panique pour Fanfoué, Taka Takata 3, Sur les hauteurs du hasard (Walthéry), Cupidon 20, Institut Latouche (Best of), L'escadrille des têtes brûlées 1, De reizen van Alex Egypte, De reizen van Alex De mayas, Keos Osiris, Histoire d'Alsace. Tous agrémentés d'un dessin de l'auteur. **Proches de l'état neuf.**

100-150



232. **Michel Vaillant – Le 13 est au départ** : Edition originale lombard (avec point, légères traces de collant aux pages de garde). **Superbe album proche de l'état neuf.**

200-300

233. **Graton – Ensemble de 2 dédicaces** : Deux grands dessins (A4) sur feuilles libres représentant Julie Wood et Michel Vaillant. **Proches de l'état neuf.**

150-200



234. **Graton – Ensemble de 2 dédicaces** : Michel Vaillant Spécial et Spécial moto agrémentés chacun d'un dessin représentant Michel Vaillant. Editions originales. Très bon état.

100-150



235. **Graton – Dédicaces** : Ensemble comprenant Michel Vaillant Série noire **agrémenté d'un dessin représentant le héros** (Graton) et d'un second de Clovis (collaborateur) + 100 000 000 \$ pour Steve Warson signé par Graton + Dessin de Clovis sur feuille libre.

100-150



236. **Michel Vaillant + Dan Cooper - Ensemble de 2 albums** : Le circuit de la peur (EO belge, avec point), Le maître du soleil (EO belge, sans point). Bon état.

100-150

237. **Michel Vaillant + Dan Cooper – Ensemble de 4 disques** : Le 13 est au départ (25cm), Le pilote sans visage (bon état, 25cm), Le triangle bleu (25cm), Le secret de Dan Cooper (Rare, 33cm). Très bon état.

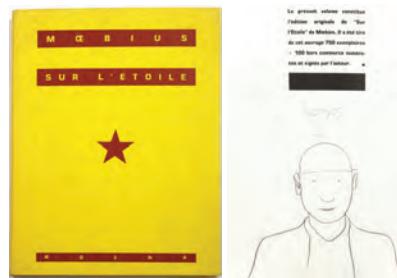
100-150

238. **Modeste et Pompon – Ha !Ha !Ha !Ha !Ha !** : Petit album format à l'italienne en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

100-150

239. **Moebius – Dédicace** : Sur l'étoile, une croisière Citroën. Tirage de tête numéroté et signé. Edition Aedena 1985 **agrémenté d'un superbe dessin du maître. Proche de l'état neuf.**

250-350



240. **Moebius – Dédicaces** : John Difool L'incal lumière **agrémenté d'un grand dessin du maître**. Edition Jonas. Tirage limité numéroté (/850). Très bon état.

250-300



241. **Moebius – Dédicace** : Les yeux du chat. Edition avec nouvelle couverture (1991) **agrémenté d'un superbe dessin aquarellé. Proche de l'état neuf.**

150-200



242. **Moebius – Dédicace** : Le Bandard fou (1984) **agrémenté d'un superbe dessin aquarellé. Proche de l'état neuf.**

150-200



243. **Moebius – Dédicace** : Arzach (1984) **agrémenté d'un superbe dessin aquarellé. Proche de l'état neuf.**

150-200

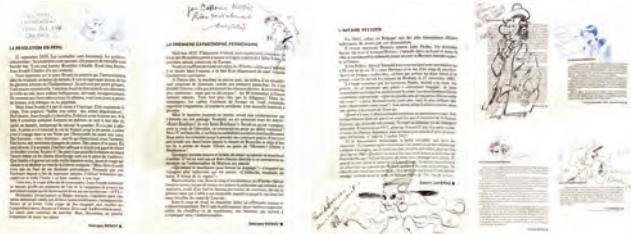


244. **Moebius – Ensemble de 2 albums** : Les yeux du chat (**signé par Jodorowski et Moebius**) et Tueur de monde. Editions originales avec jaquettes. Très bon état.

80-120

245. **Multi-dédicaces** : Il était une fois les belges **agrémenté de 16 dédicaces** dont la plupart avec dessins de **Franquin, Peyo, Morris, Will, Tibet, ... Proche de l'état neuf.**

900-1200



246. **Multi-dédicaces** : La fontaine aux fables tome 1. Edition originale **agrémentée de 8 superbes dédicaces en couleurs** de Masbou, Turf, Cagniat, Dethan, Chicault, Degruel, Mazan, Loyer. **Etat neuf.**

250-300



247. **Multi-dédicaces** : Grande feuille (43x60cm) collective reprenant 9 dessins de Wasterlain, Attanasio, Mazel, ...

100-150



248. **Multi-dédicaces** : Grande feuille (30x42cm) collective reprenant 15 dessins de Hermann, Vehaegen, Simon, ... Encadrée avec l'affiche du festival de Geraardbergen 2012.

100-150



249. **Multi-dédicaces** : Grande feuille (40x50cm) collective reprenant 13 dessins de Kas, Ben, Ersel, ... Encadrée avec l'affiche du festival de Geraardbergen 2014.

100-150



250. **Murena – Mise en couleurs** : Superbe mise en couleurs de la page 4 de Murena tome 4. Signée par Dina Kathelyn.

200-300

251. **Murena – Mise en couleurs** : Superbe mise en couleurs de la page 48 de Murena tome 4. Signée par Dina Kathelyn.

200-300

252. **Mystère du Bambochal (Will)** : Edition originale. 1ère album de Will édité à compte d'auteur. **Complet avec les pages centrales**. Quelques légères traces de collant sans doute dues à une couverture de protection ancienne, un nom masqué de blanc. Bon état +.

100-150

253. **Natacha – Ensemble de 9 albums en édition originale** : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. **Superbe série complète des albums brochés très proche de l'état neuf.**

400-500

254. **Natacha - Petite culotte sérigraphiée** : Gadget sexy accompagnant le tome 12 «les culottes de fer» (1986). Tirage limité à 550 exemplaires avec feuillet justificatif numéroté et signé. **Etat neuf.**

100-150



255. **Néron – Ensemble de 24 albums** : Moka-Papoka (EO), L'arche de Néro (EO), les bijoux de Gaga-pan (EO) + 21 albums de Néron. Certains en édition originale. La plupart en très bon état.

100-150

256. **Paape – Ensemble de 2 dédicaces** : Les jardins de la peur 1 et 3 **chacun agrémenté d'un très beau dessin pleine page**. Editions originales. **Proches de l'état neuf.**

100-150



257. **Papyrus + Dédicaces/suppléments** : Ensemble de 8 albums en édition originale. 1 (**avec dessin**, nom à l'intérieur), 9 (**avec dessin**), 13 (**avec dessin** et bulletin de jeu), 16 (**avec dessin**, nom à l'intérieur), 17 (**avec dessin**), 19 (avec jeu et poster), 21 (avec jeu, encore dans son emballage d'origine), 22 (avec jeu, encore dans son emballage d'origine). **Proches de l'état neuf.**

100-150



258. **Pilote – Reliures éditeur 1+2** : Intérieurs en mauvais état, couvertures en très bon état.

200-300

259. **Pin-up – Ensemble de 4 tirages spéciaux** : Intégrale 1 à 3 (éd Khani, dédicacé sans dessin), Tirage de tête du tome 4 (dédiacé sans dessin), Tirage de tête du tome 5, Intégrale 7 et 8 (éd Khani). Tous complets avec suppléments, numérotés et signés. Très très bon état.

200-300

260. **Berthet – Dédicace** : Superbe dessin (format A4) représentant une pin-up en robe de soirée jouant avec des dés.

80-120



261. **Pom et Teddy** : Edition originale (avec point). Très très bon état.

100-150

262. **Pom et Teddy – Le secret du Balibach** : Edition originale belge (avec point). Très très bon état.

100-150

263. **Craenhals – Dédicace** : Superbe grand dessin (17x27 cm) sur feuille représentant Teddy et Tarass Boulba.

100-150



264. **Pom et Teddy – Ensemble de 2 albums** : Le léopard des neiges et Le Bouddha des eaux. Editions originales. **Proches de l'état neuf**.

100-150

265. **Pom et Teddy + divers – Ensemble de 20 albums à petit tirage** : Plein feu sur Teddy, Les nouvelles aventures de Pom et Teddy, Le cas étrange de Mr de Bonneval, Vincent Larcher avant-centre, Jari 2, 5, 6, Rock Derby 1, 2, 4, Sandy et Hoppy 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 11, 12, 17. **Proches de l'état neuf**.

200-300

266. **Pom et Teddy + Divers – Ensemble de 16 albums** : Vincent Larcher JE 62, JE69, JE78, JE84, Arme secrète de Kid Ordinn, Olivier Rameau JE77, Pom et Teddy JE28, JE34, Chevalier Blanc JE7, Les rois de la peinture, Le premier voyage du lieutenant Howard Flynn, Flamme d'argent JE33, Aventure à Sarajevo JE13, Jari et le champion JE1, La revanche d'Anthracite JE26, Strapontin JE18. Bon état + - Très bon état.

150-200

267. **Publicités** : Ensemble d'environ 90 albums publicitaires dont Gaston fou du bus, Gaffe et gadgets par Tifa, ...tous sur le thème de la BD. Très bon état.

200-300

268. **Remy et Ghislaine – Ensemble de 2 albums** : Le cas étrange de Mr De Bonneval et Le puits 32. Editions originales sans point (petit numéro collé sur le dos). Bon état +.

100-200

269. **Remy et Ghislaine – Ensemble de 2 albums** : Le cas étrange de Mr de Bonneval et Le puits 32. Editions originales sans point. Bon état.

100-150

270. **Ric Hochet – Ensemble de 10 albums** : 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16. Parfois une inscription en page de titre. Editions originales. Bon état+ - Très bon état.

100-150

271. **Ric Hochet – Dédicaces** : Ensemble de 3 albums en édition originale. Les jumeaux diaboliques, La bête de l'apocalypse, La mort noire **agrémentés respectivement d'un dessin de Tibet représentant le masque des jumeaux, Ric Hochet et Anny Huston. Proches de l'état neuf**.

100-150



272. **Tibet – Dédicace** : Ric Hochet le crime de l'an 2000. Tirage de tête avec sérigraphie et télécarte agrémenté d'un dessin représentant le héros. Proche de l'état neuf.

100-150



273. **Robin + divers – Ensemble de 12 albums** : Zorro La marque et Par le feu et la soif, Robin Lemaître des fauves et La harde blanche, Flic et Piaff, Pouf et Ploc dompteurs, Bill Carver au Mexique, Bull Dog La chasse aux éléphants et Le vieux pot, Nounouche fermière, Winnetou le grand chef, Oldshtterhand détective. Très bon état.

100-150

274. **Schuiten – Dédicace** : Les cités obscures Brüsel. Edition originale avec ex-libris agrémentée d'un superbe dessin représentant Monsieur Constant. Proche de l'état neuf.

150-200



275. **Schuiten – Dédicace** : Les cités obscures La route d'Armlia agrémentée d'un dessin représentant un homme âgé. Proche de l'état neuf.

100-150



276. **Schuiten – Dédicace** : Les cités obscures La fièvre d'Urbicante (avec Bandelette publicitaire, édition originale ?) agrémentée d'un dessin représentant une femme. Très bon état.

100-150



277. **Schuiten – Dédicace** : Grand dessin (A4) sur feuille libre représentant E. Robick, personnage des Cités obscures. Proche de l'état neuf.

100-150



278. **Servais – Dédicaces** : Lova 1+2 (Edition Je dirais même plus avec jaquette) agrémenté d'un très grand dessin représentant l'héroïne (+ dossier de presse du tome 2), L'almanach agrémenté d'un dessin représentant le diable. Proches de l'état neuf.

100-150



279. **Servais – Ensemble de 2 albums spéciaux** : Rare Portfolio J-C Servais (Ludovic Trihan Editeur) + La lettre froissée (Tirage de Tête Loup) agrémenté d'un grand dessin. Proches de l'état neuf.

100-150



280. **Sibylline – Ensemble de 6 albums** : 1, 2, 3, 4, 5 (sans stries), 6. Editions originales. Très très bon état.

200-250

281. **Sibylline + divers – Ensemble de 10 albums** : Sibylline 7, 8, 10, Spirou et Fantasio 28, Boulet Bill 15, 16, 17, Astérix et le chaudron (petite pub de librairie au 2ème plat), Astérix en Hispanie (petite pub de librairie au 2ème plat), Bob Morane l'archipel de la terreur. Editions originales. **Etat neuf.**

100-150

282. **Sokal – Dédicace** : Canardo premières enquêtes. Première édition Casterman (1991, édition augmentée, n°1431) agrémentée d'un dessin représentant Canardo et sa bouteille. Très bon état.

100-150



283. **Sophie 8 + Dédicace** : Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Sophie en pied revêtue de son beau manteau rouge d'hiver. Très bon état.

200-300



284. **Sophie 6 + Dédicace** : Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Sophie jouant avec une petite voiture. Bon état +.

200-300



285. **Sophie 9 + Dédicace** : Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Sophie jouant au passe-muraille. Bon état +.

150-200



286. **Sophie** – Ensemble de 6 albums : 1, 2, 3, 9, 11, 19. Editions originales. Très bon état.

100-150

287. **Spirou et Fantasio + divers** – Ensemble de 47 albums : Spirou et Fantasio 2, 13, 14, 15, Chlorophylle 2, Bibor et Tribar 2, Lucky Luke 4, 6, Blake et Mortimer Espadon I, Bob et Bobette le casque tartare, Tintin Ile noire, Jo, zette et Jocko 1, 2, 3, 4, + divers. La plupart en édition originale. Mauvais état - état moyen.

400-600

288. **Stalner Jean Marc** – Dessin original : Superbe crayonné d'étude pour la couverture du tome 2 du Maître de Pierre représentant les personnages principaux devant une cathédrale (38x50cm). Signé.

200-300



289. **Sylvain et Sylvette + Divers** – Ensemble de 3 albums : Mickey et les trois voleurs, Cricri contre Matou, Sylvain et Sylvette Le trésor du moulin noir. Editions originales. Proches de l'état neuf.

100-150

290. **Tam-Tam + Divers** – Ensemble de 7 albums : Allo... étoile du matin, Tam-Tam fait la guerre, Eric l'homme du nord 2, 3-4, Jehan Niguedouille, Flic et Piaff, Cap'taine Rascasse. Très très bon état.

100-150

291. **Tardi** – Dédicace : Jeux pour mourir agrémenté d'un « horrible » dessin en couleurs. Edition originale. Proche de l'état neuf.

200-300



292. **Tardi** – Dédicace : Tardi (Pepperland). Edition originale agrémentée d'un superbe dessin. Proche de l'état neuf.

150-200



293. **Tardi** – Dédicace : Nestor Burma Brouillard au pont de Tolbiac agrémenté d'un dessin représentant le héros fumant sa pipe. Très très bon état.

100-200



294. **Théodore Poussin + Divers** – Ensemble de 4 dédicaces : Jojo 1 (EO), Durango 2, Durango 3 (EO), Théodore Poussin 1 (EO). Chacun agrémenté d'un dessin représentant le héros. Très bon état.

100-150



295. **Rosinski** – Dédicace : Thorgal 1. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Thorgal. Un nom effacé, un petit ex-libris au 2ème plat, signé aussi par Jean Van Hamme. Très bon état.

150-200



296. **Thorgal** – Ensemble de 4 albums en édition originale : 1, 2, 3 (EO française), 4. Proches de l'état neuf.

200-300

297. **Rosinski** – Dédicace : Complainte des landes perdues 1. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Sioban. Etat neuf.

150-200



298. **Thyl Ulenspiegel + Jérôme** – Ensemble de 10 albums : La révolte des gueux (léger petit cachet effacé en page de titre, EO avec point), Fort Amsterdam (EO avec point), Jérôme Editions originales des tomes 1, 2, 2, 3, 4, 6, 8, 9. Très très bon état.

250-300

299. **Tif et Tondu + Divers – Ensemble de 17 albums :** Chick Bill La tête de pipe (EO belge sans point), Tif et Tondu 2, 4, 5, 6, Bob et Bobette 5 (18 titres), 7 (14 titres), 8 (17 titres), 14, 17, 18, 20, Valhardi L'affaire Barnes, La machine à conquérir le monde (sans stries), Jerry Spring La passe des indiens, Patrouille des castors 3, Buck Danny Alerte en Malaisie. Petits numéros collé sur le dos. Editions originales. Etat moyen.

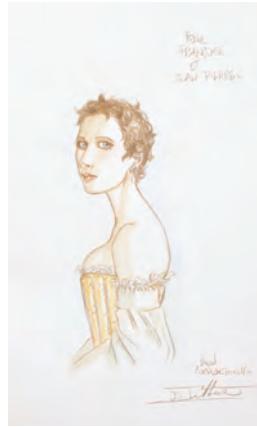
100-200

300. **Tiger Joe + divers – Ensemble de 23 albums :** Chlorophylle les bouseux (x2), Zizanion, Les meilleurs récits de Pappe et Duval 18, Libertinage (Giffey), Jugurtha 1 (dessinateurs de notre temps), Bob Morane Le secret de l'antarctique (bédésup), La planète des clowns (wasterlain ), Sitting Bull (Jijé), John Watercolor, Leclerc soldat de légende, Blondin et Cirage jeunes ailes, Cas étrange de Mr de Bonneval, Bernard Chamblet dans la tourmente, la libération et dans le maquis, Almanach cutiosity 78, Erik le viking 1, 4, 10, 11, Tiger Joe 2, 3. **Proches de l'état neuf.**

150-200

301. **Tillier – Dédicace :** Le bois des Vierges 2. Tirage de tête BD Must agrémenté d'un superbe dessin en couleurs représentant l'héroïne. Etat neuf.

100-150



302. **Tillieux – Dédicace :** Le lac de l'homme mort. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant Marc Jaguar. Bon état.

200-250

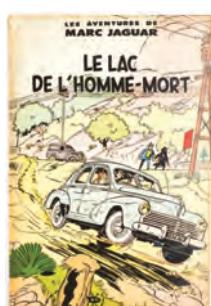
LES AVENTURES  
DE MARC JAGUAR

LE LAC  
DE L'HOMME-MORT

Given with a drawing  
to Daniel  
Tillieux.



DUPUIS



303. **Timour + divers – Ensemble de 9 albums :** Schtroumpfs 9, Petits hommes 3 (nom à l'intérieur), Johan et Pirlouit 6 (1974), 8 (1975), Timour 5 (EO belge), 19, 20, 21, 22. Editions originales. Très bon état.

100-150

304. **Tramp + dédicace :** Intégrale des tomes 1 à 4 agrémentée d'un dessin représentant le héros. Edition originale. Très bon état.

100-150



305. **XIII + divers – Ensemble de 6 tirages spéciaux :** The XIII mystery secret défense (éd Khani), Wayne Shelton 4 et 5 (éd Khani), Lucky Luke les cousins Dalton (éd Champaka), Jérémiah Mercenaires (Tirage de Tête, édition Silouhet), Lefranc La Camarilla (Tirage de tête), Jonathan Celui qui mène les fleuves à la mer (Tirage de Tête). Complets de leurs suppléments. Très très bon état.

200-300

306. **Tuniques Bleues – Dédicaces :** Ensemble de 3 albums (n° 13, 16, 17) en édition originale chacun agrémenté d'un dessin de Lambil. Très bon état.

100-150



307. **Tuniques Bleues – Dédicaces :** Ensemble de 3 albums (n° 31, 32, 35) en édition originale chacun agrémenté d'un dessin de Lambil. **Proches de l'état neuf.**

100-150



308. **Valhardi I et II :** Jean Valhardi détective Tome 1 (1948, quelques inscriptions gommables au crayon gris) et tome 2. Bon état.

100-150

309. **Valhardi – Le rayon Super-gamma :** Edition originale. Proche de l'état neuf.

200-300

310. **Valhardi – Contre le soleil noir :** Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

200-300

311. **Valhardi – Le gang du diamant :** Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

200-300

312. **Valhardi – Rendez-vous sur le Yukon :** Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

150-200

313. **Valhardi – Le retour** : Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

**200-300**

314. **Valhardi – Le grand rush** : Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

**200-300**

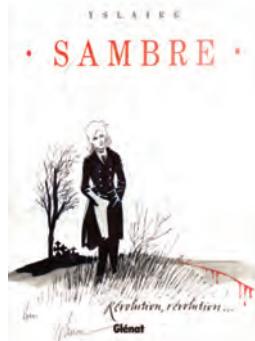
315. **Will – Curiosité** : Nonkel Bob, **rarissime** disque (25 cm) superbement illustré par Will. Auréole en bas de pochette. Bon état.

**80-120**



316. **Yslaire – Dédicace** : Sambre Révolution, révolution. Edition originale avec ex-libris **agrémentée d'un magnifique dessin représentant Bernard en pied dans un décor campagnard désolé**. Proche de l'état neuf.

**200-300**



317. **Yslaire – Dédicace** : Sambre Plus ne m'est rien. Edition originale **agrémentée d'un magnifique dessin représentant Bernard**. Proche de l'état neuf.

**150-200**



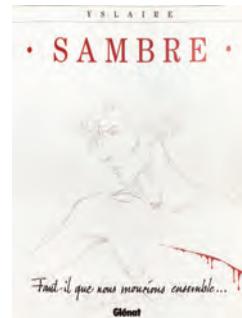
318. **Yslaire – Dédicace** : Sambre Je sais que tu viendras. Edition originale **agrémentée d'un superbe dessin représentant une femme nue de dos**. Proche de l'état neuf.

**150-200**



319. **Yslaire – Dédicace** : Sambre Faut-il que nous mourions ensemble.... Edition originale avec ex-libris **agrémentée d'un superbe dessin représentant le révolutionnaire Rodolphe**. Proche de l'état neuf.

**100-150**



320. **Yoko Tsuno – Ensemble de 7 albums en édition originale** : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. **Superbe série complète des albums brochés très proche de l'état neuf.**

**300-400**

321. **Leloup – Dédicace** : Yoko Tsuno 14. Edition originale agrémentée d'un grand dessin représentant Yoko. **Etat neuf.**

**150-200**



## L'univers de Spirou, Gaston, Franquin, Jijé et tous les autres :

322. **Spirou – reliure éditeur n°2** : Très très bon état.

1200-1500



323. **Spirou – Reliure éditeur 2** : Très bel intérieur. Bon état.

400-500

324. **Spirou – Reliure éditeur 3** : Très bel intérieur (inscriptions sur la page de garde arrière). Bon état +.

300-400

325. **Spirou – Reliure éditeur 3** : Etat moyen.

150-200

326. **Spirou – reliure éditeur n°8** : Très très bon état.

250-350

327. **Spirou – Ensemble de 10 fascicules de 1939** : 18 (premier de la reliure n°4), 27, 30, 32, 33, 37, 40, 48, 49, 50. Proches de l'état neuf.

300-400



328. **Spirou – Ensemble de 27 fascicules de 1940-41 + 2 Risque-Tout** : 4, 5, 7, 14, 41, 43, 44, 45, 46, 49, 50 (1940) + 2, 4, 5, 6, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 27 (1941) + Risque-Tout n° 2 et 7. Très très bon état.

400-500

329. **Spirou – Reliure éditeur 14** : Très bon état.

80-120

330. **Spirou – Reliure éditeur 16** : Très très bon état.

150-200



331. **Spirou – Reliures éditeur 16 et 20** : Bon état.

100-150

332. **Spirou – reliure éditeur n°19** : Fissure garde arrière. Très bon état.

80-120

333. **Spirou – reliure éditeur n°21** : Très bon état.

80-120

334. **Spirou – reliure éditeur n°22** : Très bon état.

80-120

335. **Spirou – reliure éditeur n°26** : Très bon état.

80-120

336. **Spirou – reliure éditeur n°27** : Très bon état.

80-120

337. **Spirou – reliure éditeur N°28** : Nom au 2ème plat. Très bon état.

80-120

338. **Spirou – Reliure éditeur 79** : Avec tous les mini-récits. Très bon état.

80-120

339. **Spirou – Reliures éditeur 26, 28, 29** : Bon état.

80-120

340. **Spirou – Ensemble de 3 reliures éditeur : N°62** (avec les 2 suppléments du fascicule 1000), **N°64** (avec calendrier 1958), **N°80** (avec tous les mini-récits). Très bon état.

150-200

341. **Spirou – Ensemble de 7 reliures éditeur : N°98, 99, 101, 105, 107, 109, 111**: **Avec tous les mini-récits agrafés**. Très bon état.

150-250

342. <b>Spirou – Ensemble de 6 reliures</b> éditeur : N°82, 84, 85, 86, 87, 88. Pas complets de tous les mini-récits. Très bon état.	150-250	352. <b>Spirou - Mini-Récits</b> : Ensemble de plus de 500 mini-récits dont Le voleur de Schtroumpfs, La vieille tige (Tillieux), Comment elle est née (Franquin), Plein de suie (Paape), Histoire de l'automobile (Jidéhem), .... Bon état + très bon état.	120-180
343. <b>Spirou – Ensemble de 6 reliures</b> éditeur : N°90, 91, 94, 96, 97, 100. Pas complets de tous les mini-récits. Très bon état.	150-250		
344. <b>Spirou – Hebdomadaires 1941</b> : Petits formats, complet (Fascicules 30 à 52). Bon état.	120-180	353. <b>Spirou – Ensemble de 6 fascicules spéciaux avec suppléments</b> : calendrier 1953 (n°768), Spécial Noël avec calendrier 1954 (n°816), Spécial Noël avec calendrier 1958 (n°1027), Spécial Pâques avec jeu de cartes Spirou (n°1092), Spécial Noël avec agenda Spirou 1961 et cartes de vœux (n°1183), Spécial Noël avec almanach du père Sirius = calendrier 1965 (n°1392). Très très bon état.	180-220
345. <b>Spirou – Hebdomadaires 1942</b> : Année complète (Fascicules 1 à 53). Bon état.	120-180		
346. <b>Spirou – Hebdomadaires 1943</b> : Année complète (Fascicules 1 à 35). Bon état.	120-180	354. <b>Suppléments Spirou</b> : Ensemble de plus de 500 posters (souvent encore agrafés), mini-récits (non montés), autocollants,...dont la pinball machine de Gaston. Très bon état.	200-300
347. <b>Spirou – Hebdomadaires 1946</b> : Année complète (Fascicules 1 à 52). Bon état.	120-180		
348. <b>Spirou – Ensemble de 139 hebdomadaires : 1941</b> (22 fascicules petit format du 30 au 52, manque 38), <b>1942</b> ( 52 fascicules du 1 au 52,complet), <b>1943</b> (35 fascicules de 1 à 35, complet), <b>1944</b> (10 fascicules du 2 au 11), <b>1945</b> (13 fascicules du 1 au 8, 10, 11, 12, 41, 42), <b>1946</b> (7 fascicules n°428, 429, 431, 432, 433, 434, 436). Bon état.	200-300	355. <b>Spirou – Marche du Joyeux Spirou : Rarissime disque 78 tours avec la pochette illustrée par Franquin en 1946.</b> Un petit coin manquant à la pochette. Bon état.	1500-2000
349. <b>Spirou – Fascicules</b> : Ensemble de plus de 200 fascicules allant de 1946 à 1959. La plupart en très bon état.	200-300		
350. <b>Spirou et le réverbère – Objet 3D</b> : Lampe de chevet Leblon – Delienne ref 130. (Certificat + boîte). <b>Etat neuf.</b>	100-150	356. <b>Spirou – Marche du Joyeux Spirou : Rarissime disque 78 tours (1946)</b> sans pochette illustrée. Très bon état .	300-500
351. <b>Spirou - Mini-Récits</b> : Ensemble de 301 mini-récits dont Les Schtroumpfs noirs, Boule et Bill et les mini-requins, La Patrouille des Zom (Mitacq), La roue (Tillieux), .... Fascicules montés et découpés de superbe manière. <b>Etat exceptionnel.</b>	300-400	357. <b>Spirou – Publicité</b> : Rarissime feuillet publicitaire pour la sortie de l'album de Pâques 1941 du journal Spirou. Très très bon état.	100-200
			
		358. <b>Spirou – Curiosité</b> : Grande feuille d'imprimerie Spirou comprenant les numéros 467 et 468 de 1947, couverture et 4ème de couverture en 2 exemplaires tête bêche, le tout sur le recto d'une feuille (verso neutre). Bon état.	150-200

359. **Spirou et Fantasio – Ensemble de 12 albums** : 1 (4ème plat tramé bleu), 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 15, 16, 17 (Chiffre 17 en rouge). Editions originales. Etat moyen.

200-300

360. **Spirou et Fantasio – Ensemble de 4 albums** : 18 (EO), 18 (édition intégrale avec jaquette), 19 (EO titre en bleu), 24 (EO). Bon état

100-150

361. **Spirou – Ensemble de 2 tirages spéciaux** : Toutes les couvertures du journal Spirou par Franquin (Tirage limité, numéroté, dos toile, **dans son emballage d'origine**) + Turbotraction Le dossier. **Etats neufs**.

100-150

362. **Spirou Le nid des Marsupilamis – Ensemble de 2 tirages spéciaux** : L'intégrale (éd Marsu Production, grand format) + Port Folio comprenant 8 sérigraphies (avec le cachet « Authentification Franquin »)

100-150

363. **Franquin – Dédicace** : Franquin et Gillain, Comment on devient créateur de bandes dessinées. Edition originale **agrémentée d'une tête de Marsupilami**. Bon état.

300-400



364. **Marsupilami – Dédicace** : Le papillon des cimes. Tirage de tête accompagné d'une sérigraphie numérotée et **signée par Batem et Franquin agrémentée d'un extraordinaire dessin en couleurs de Batem représentant un marsupilami tenant une fleur et un papillon**. Etat neuf.

250-300



365. **Marsupilami – Dédicace** : L'or de Boavista. Edition originale **agrémentée d'un extraordinaire dessin en couleurs de Batem représentant le petit marsupilami noir**. Etat neuf.

150-200



366. **Telecard – Ensemble de 2 tirages spéciaux** : Monstres (Franquin) et Marsupilami (Batem). Tirage limité dans leurs pochettes d'origine. **Etat neuf**.

80-120

367. **Dupuis – Ensemble de 9 livres à colorier** : Gaston (03/301), Spirou (03/304, très bon état), Boule et Bill (02/203), Starter (02/204), Schtroumpf (01/102), Barbe noire (01/106), Schtroumfs (01/105), Vieux Nick (01/104) et Joe Dalton (01/103). **Non coloriés. Proches de l'état neuf**.

400-500

368. **Spirou + Trombone illustré - Ensemble de 3 curiosités** : Reliure éditeur du célèbre supplément du journal de Spirou, carte postale dessinée par Jijé représentant Spirou et Spip, numéro commémoratif pour les 40 ans du journal de Spirou (1938-1978, numéroté). Très bon état.

150-200

369. **Gaston 0 - Edition originale** : Mythique album petit format paru en 1960. Très très bon état.

2000-2500



370. **Gaston 7 – Dédicace** : Un gaffer sachant gaffer. Edition originale **agrémentée d'un Gaston souriant lors de son passage à Dimanche-Musique** (émission de télévision belge 1967-1974). Bon état.

500-700



371. **Gaston – Calendrier** : Almanach des PTT 1985 paru dans le Var en France. Rare. **Etat neuf**.

80-120

372. **Robinsons du Rail + dédicace** : Edition originale **agrémentée d'un superbe dessin de Jidéhem représentant Gaston faisant le train**. Très très bon état.

120-180



## Un peu d'Aroutcheff et quelques Sérigraphies/Offsets/Lithographies :

373. **Aroutcheff – Yellow cab** : 1990. Signée 16/12/89 avec pastille. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 43cm. Etat moyen.

200-300



374. **Aroutcheff – Grand Paquebot** : 1989. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 80cm. Etat moyen.

200-300

375. **Aroutcheff – Bus Parisien** : 1988. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 40cm. Etat moyen.

200-300



376. **Aroutcheff - Hydravion gris** : 1988. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 60cm. Etat moyen.

100-200

377. **Aroutcheff - Hydravion blanc** : 1988. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 45cm. Etat moyen.

100-200

378. **Aroutcheff - Avion biplan blanc à cocardes tricolores** : 1991. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 50cm. Etat moyen.

100-200

379. **Aroutcheff/Vilac – Mercedes blanche** : 1987. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 35cm. Etat moyen.

100-200

380. **Aroutcheff/Vilac – Camion de pompiers** : 1987. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 40cm. Etat moyen.

100-200

381. **Aroutcheff/Vilac – Side-car** : 1987. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 33cm. Etat moyen.

100-200

382. **Aroutcheff/Vilac – Voiture blanche roadster** : 1984. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 40cm. Etat moyen.

100-200

383. **Aroutcheff/Vilac – Mercedes noire** : 1984. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Longueur 30cm. Etat moyen.

100-200

384. **Aroutcheff/Vilac – Voiture bordeaux (Renault)** : 1984. Pièce ayant servi de décor de cinéma. Etiquette «Aroutcheff création». Longueur 35cm. Etat moyen.

100-200



385. **Aroutcheff/Vilac – Ensemble de 3 objets** : . Hydravion rouge (longueur 37cm), Voiture de course Formule 1 (manque aileron, 40cm, Signée 16/10/89), Petit paquebot (33cm, 1987). Pièces ayant servi de décor de cinéma.. Etat moyen.

120-180

386. **Berthet – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Pin-up en robe de soirée les bras levés (30x80cm). Numérotée (175 ex) et signée.

200-300



387. **Berthet – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Pin-up à Las Vegas (60x80cm). Numérotée (250 ex) et signée.

200-300

388. **Berthet – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Pin-up dans la pénombre devant un très grand portrait de femme (60x80cm). Numérotée (299 ex) et signée.

200-300

389. **Berthet – Ensemble de 2 Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Pin-up de dos en bas et robe du soir devant un rond rouge (Durango, 40x50cm, EA signée) + Pin-up, crayonné d'une planche (34x44cm, numérotée 400 ex et signée)

100-150

390. **Berthet – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Poison Ivy devant un avion (50x70cm). Numérotée (400 ex) et signée.

100-200

391. **Berthet – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Poison Ivy accroupie. Espace BD (35x50cm). Numérotée (250 ex) et signée.

80-120

392. **Berthet – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Pin-up en déshabillé transparent. Espace BD (30x40cm). Numérotée (199 ex) et signée.

80-120

393. **Berthet** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Pin-up jouant à la roulette (60x80cm). Numérotée (250 ex) et signée.

**100-200**

394. **Constant** – **Ensemble de 3 Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Mauro Caldi et un mécanicien dans le moteur d'une Ferrari. Multi BD (37x55cm). Numérotée (120 ex) et signée + Mauro Caldi, une voiture rouge et une femme endormie (50x70cm). Numérotée (150 ex) et signée + la même en N&B (40x60cm). EA signée.

**100-200**

395. **Dany** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Femme nue assise sur un fauteuil en osier façon « Emmanuelle ». DBD (30x40cm). Numérotée (299 ex) et signée.

**80-120**

396. **Francq** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Largo Winch, deux femmes enlacées. 9ème art galery (45x83cm). Numérotée (80 ex) et signée.

**200-300**



397. **Francq** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Largo Winch, un enfant avec une carabine (28x40cm). Numérotée (003) et signée (1996).

**80-120**

398. **Francq** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Largo Winch, Simon les bras croisés (29x40cm). Numérotée (300 ) et signée (1997).

**80-120**

399. **Francq** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Largo Winch, reproduction de la planche 25 de OPA . Accompagne généralement le tirage de Tête de l'album. (50x70cm). Numérotée (300 ex) et signée.

**100-150**

400. **Francq** – **Ensemble de 4 Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Des villes et des femmes (50x70cm, numérotée /299 ex et signée) + Largo Winch en pirogue (30x40cm, numérotée 626 et signée) + Largo Winch et Simon en tenue de plongée (29x43cm, numérotée 040 et signée) + Jaquette Largo Winch (Schlirf Book, 30x62cm, numérotée /500 et signée).

**100-200**

401. **Frank Pé** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Zoo, jeune fille blottie dans un fauteuil devant un tigre. Bédéfonce (50x50cm). Numérotée (40/200 ex) et signée.

**100-200**

402. **Gibrat** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Jeune femme allongée. DM (40x50cm). Numérotée (300 ex) et signée.

**100-200**

403. **Giraud** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Blueberry et deux hommes armés (50x70cm). Numérotée (170 ex) et signée.

**200-300**



404. **Giraud** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Blueberry, visuel de la couverture de Nez Cassé (62x89cm). Numérotée (180 ex) et signée Gir/Moebius.

**200-300**

405. **Graton** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Michel Vaillant en pleine course. Angoulême 87 (40x58cm). Numérotée (200 ex) et signée.

**100-200**

406. **Griffo** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Jeune femme tenant un fusil au clair de lune à Venise. Librairie Durango (50x70cm). Numérotée (200 ex) et signée.

**100-200**

407. **Hermann** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Les tours de Bois Maury (40x60cm). Numérotée (100 ex) et signée.

**100-200**

408. **Jacobs** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Planche issue du Mystère de la Grande Pyramide (47x58cm). Numérotée (125 ex) et signée.

**100-150**



409. **Jacobs/Blake et Mortimer** – **Poster/affiches/Sérigraphie/Offset** : Ensemble de 32 divers.

**150-200**

410. **Jidéhem** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Starter conduisant une porsche (50x60cm). Numérotée (190 ex) et signée.

**80-120**

411. **Johan et Pirlouit** – **Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Johan, Pirlouit et les Schtroumpfs (48x80cm). Numérotée (199 ex) non signée.

**80-120**

412. **Juillard – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Blake et Mortimer La machination Voronov, Olrik devant une base militaire. Archives internationale (55x75cm). Numérotée (100 ex) et signée + certificat.

200-300

413. **Juillard – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lefranc dessinateur entouré de toute une série de héros de BD. Angoulème BD et Bikini (50x70cm). Numérotée (400 ex) et signée.

100-200

414. **Juillard – Ensemble de 4 Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Plume aux vents seins nus accroupie tenant un arc (30x40cm, numérotée 117/150 ex et signée) + Plume aux vents seins nus tenant une lance (24x34cm, numérotée /350 et signée) + jeune fille assise sur un lit (Auracan, 30x40cm, numérotée /500 et signée) + Plume aux vents seins nus accroupie tenant un arc (30x40cm, numérotée 127/150 ex et signée).

100-150

415. **Jusseaume – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Tramp, un couple marchant devant des bateaux (60x80cm). Numérotée (150 ex) et signée.

100-200

416. **Lambil – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Les tuniques bleues au galop. Equinoxe (60x80cm). Numérotée (HC 9/20 ex) et signée.

200-300



417. **Lambil – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Les tuniques bleues et un petit indien (30x40cm). Numérotée (199 ex) et signée.

80-120

418. **Leloup – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Yoko Tsuno habillant une poupée. Equinoxe (60x80cm). Numérotée (HC10/20 ex) et signée.

200-300



419. **Léo – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Kénya, un couple devant un squelette de Dinosaur. Bédéfonce (50x50cm). Numérotée (100 ex) et signée.

100-200

420. **Martin Jacques – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Alix couverture des légions perdues (50x70cm). Numérotée (12/99 ex) et signée.

150-250

421. **Martin Jacques – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lefranc et Jeanjean courant devant une voiture (50x70cm). Numérotée (199 ex) et signée.

100-200

422. **Martin Jacques – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lefranc couverture de l'Ouragan de feu (50x70cm). Numérotée (99 ex) et signée.

150-250

423. **Martin Jacques – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Alix couverture des légions perdues (50x70cm). Numérotée (04/99 ex) et signée.

150-250

424. **Martin Jacques – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Alix l'intrépide à cheval (50x70cm). Numérotée (150 ex) et signée.

100-200

425. **Martin Jacques – Ensemble de 2 Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Alix et Enak dans différentes positions (40x60cm). Numérotée (199 ex) et signée + Lefranc devant l'arche du Cinquantenaire à Bruxelles. Non numérotée mais signée par Christophe Simon et Jacques Martin.

100-200

426. **Morris – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lucky Luke au galop. Sérigraphie issue de Lucky Luke contre Joss Jamon. Archives internationale (55x75cm). Numérotée (100 ex) et signée + certificat.

200-300

427. **Morris – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lucky Luke sellant Jolly Jumper. Sérigraphie issue de A l'ombre des derricks. Archives internationale (55x75cm). Numérotée (100 ex) et signée + certificat.

200-300



428. **Morris – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lucky Luke, couverture de Sous le ciel de l'ouest. Equinoxe (50x70cm). Numérotée (500 ex) et signée.

150-250

429. **Morris – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lucky Luke et les daltons, Averell écoutant si un train arrive. Raspoutine (25x45cm). Numérotée (140 ex) et signée.

**100-150**

430. **Morris – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Lucky Luke, couverture de Sous le ciel de l'ouest. Equinoxe (50x70cm). EA signée.

**100-200**

431. **Pellerin – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : L'Epervier et une dame à cheval (50x70cm). Numérotée (99 ex) et signée.

**100-200**



432. **Roba – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Boule et Bill nourrissant des pigeons. Akilon (50x70cm). Numérotée (99 ex) et signée.

**200-300**

433. **Roba – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Boule et Bill lançant des boules de neige. Archives internationale (55x75cm). Numérotée (100 ex) et signée + certificat.

**200-300**

434. **Roba – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Boule et Bill dos à dos avec des oiseaux. Bédéfonce (50x50cm). Numérotée (39/200 ex) et signée.

**100-200**

435. **Roba – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Boule et Bill en traîneau. Bédéfonce (50x50cm). Numérotée (200 ex) et signée.

**100-200**

436. **Roba – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Boule et Bill dos à dos avec des oiseaux. Bédéfonce (50x50cm). Numérotée (40/200 ex) et signée.

**100-200**

437. **Spirou – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Spirou et Fantasio en turbotraktion (60x75cm). Numérotée (199 ex), signée au verso par Madame Franquin.

**100-150**

438. **Sterne – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Adler, un hydravion et une femme seins nus. Equinoxe (60x80cm). Numérotée (HC 2/20 ex) et signée.

**100-200**

439. **Tintin/Somon – Ensemble de 2 Sérigraphie/Offset/Lithographie** : L'île noire en 2 projets de couverture « Hommage à Hergé » par PSomon (60x80cm). Signées.

**100-200**

440. **Uderzo – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Astérix, Idéfix et Obélix marchant devant des temples grecs (50x60cm). Numérotée (100 ex) et signée.

**200-300**



441. **Uderzo – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Crayonné de la planche 36a de la Galère d'Obélix . Christian Desbois Editions (50x70cm). Numérotée (299 ex) et signée.

**200-300**

442. **Valhardi – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : Couverture du Retour de Valhardi (50x70cm). Numérotée (120 ex) non signée.

**80-120**

443. **Vance – Sérigraphie/Offset/Lithographie** : XIII, couverture de Secret Défense (34x48cm). Numérotée (100 ex) et signée.

**100-200**

## CONDITIONS DE VENTES

Les conditions générales de la vente et tout ce qui s'y rapporte sont régis uniquement par le droit belge.

Les acheteurs ou les mandataires de ceux-ci acceptent que toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux belges (Bruxelles).

Les diverses dispositions des conditions générales de vente sont indépendantes les unes des autres.

La nullité de l'une quelconque de ces dispositions n'affecte pas l'applicabilité des autres.

Le fait de participer à la présente vente aux enchères publiques implique que tous les acheteurs ou leurs mandataires, acceptent et adhèrent à toutes les conditions ci-après énoncées.

La vente est faite au comptant et conduite en euros.

Un système de conversion de devises pourra être mis en place lors de la vente. Les contre-valeurs en devises des enchères portées dans la salle en euros sont fournies à titre indicatif.

### DEFINITIONS ET GARANTIES

Les indications figurant au catalogue sont établies par Millon Bruxelles et les Experts, sous réserve des rectifications, notifications et déclarations annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente.

Les dimensions, couleurs des reproductions et informations sur l'état de l'objet sont fournies à titre indicatif. Toutes les indications relatives à un incident, un accident, une restauration ou une mesure conservatoire affectant un lot sont communiquées afin de faciliter son inspection par l'acheteur potentiel et restent soumises à l'entière appréciation de ce dernier.

Cela signifie que tous les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment précis de leur adjudication avec leurs possibles défauts et imperfections.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs l'examen des œuvres présentées.

Pour les lots dont le montant de l'estimation basse dépasse 2 000 € figurant dans le catalogue de vente, un rapport de condition sur l'état de conservation des lots pourra être communiqué gracieusement sur demande.

Les informations y figurant sont fournies à titre indicatif uniquement. Celles-ci ne sauraient engager en aucune manière la responsabilité de Millon & Associés et les

Experts.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe et réclament en même temps le lot après le prononcé du mot adjugé, le dit lot sera remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir de nouveau.

### LES ENCHERES TELEPHONIQUES

La prise en compte et l'exécution des enchères téléphoniques est un service grâce rendu par Millon Bruxelles. A ce titre, notre société n'assumera aucune responsabilité si la liaison téléphonique est interrompue, n'est pas établie ou tardive. Bien que Millon & Associés soit prêt à enregistrer les demandes d'ordres téléphoniques au plus tard jusqu'à la fin des horaires d'expositions, elle n'assumera aucune responsabilité en cas d'inexécution au titre d'erreurs ou d'omissions en relation avec les ordres téléphoniques.

### FRAIS A LA CHARGE DE L'ACHETEUR

L'acheteur paiera à Millon & Associés, en sus du prix d'adjudication ou prix au marteau, une commission d'adjudication de :

#### 23,60% TTC

Taux de TVA en vigueur 21%

Taux de TVA en vigueur pour les livres imprimés 6%

Prix global = prix d'adjudication (prix au marteau) + commission d'adjudication.

Pour les œuvres pour lesquelles le droit de suite est applicable, l'acquéreur devra payer en sus de l'adjudication et des frais légaux, 4% supplémentaires et ce à partir de 2000 euros. Pour tout renseignement concernant les œuvres assujetties au droit de suite, il sera possible à l'acquéreur de se renseigner auprès de Millon Bruxelles avant la vente.

### IMPORTATION TEMPORAIRE

Les acquéreurs des lots marqués d'un astérisque (\*) devront s'acquitter, en sus des frais de vente, de la TVA, des droits et des taxes pour importation temporaire.

### EXPORTATION APRES LA VENTE

La TVA collectée au titre des frais de vente ou celle collectée au titre d'une importation temporaire du lot, peut être remboursée à l'adjudicataire dans les délais légaux sur présentation des documents qui justifient l'exportation du lot acheté.

### RESPONSABILITE DES ENCHERISSEURS

En portant une enchère sur un lot par une quelconque des modalités de transmission

proposées par Millon Bruxelles, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmentation de la commission d'adjudication et de tous droits ou taxes exigibles. Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit avec Millon Bruxelles.

En cas de contestation de la part d'un tiers, Millon Bruxelles pourra tenir l'enchérisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.

### DEFAUT DE PAIEMENT

Toute somme non payée dans les trente jours suivant l'adjudication porte intérêt de retard de plein droit et sans mise en demeure préalable au taux de 1% par mois. En outre, en cas de non paiement à l'échéance, les montants dus sont majorés de plein droit d'une indemnité forfaitaire de 15%. Sans préjudice des poursuites en paie-mont à la charge de l'acheteur défaillant, les lots impayés dans les 8 jours ouvrables suivant la vacation pourront être remis en adjudication sur folle enchère sans mise en demeure préalable; dans ce cas, l'acheteur défaillant sera tenu de payer la différence de prix éventuelle ainsi que les frais et débours relatifs aux ventes nécessaires à la nouvelle adjudication du lot et ne pourra réclamer l'excédent si il y en a.

### ENLEVEMENT DES ACHATS ET TRANSPORT

à partir du lundi 25 avril  
jusqu'au vendredi 13 mai 2016

#### ETUDE MILLON BRUXELLES

10 Rue Bodenbroek / Place du Grand Sablon  
1000 Bruxelles

Les lots non enlevés après ces dates seront transférés au garde-meuble au frais des acheteurs.

A la demande exclusive des acheteurs et à leurs propres frais, les lots peuvent être intégrés dans un transport groupé vers Paris à moindre frais et stockés dans l'entrepôt de notre société partenaire ArtSitting. Un devis oral peut être demandé à l'équipe Millon Bruxelles.

### TRANSPORT ET ASSURANCE

Millon Bruxelles ne remettra les lots vendus à l'adjudicataire qu'après encaissement de l'intégralité du prix global.

Il appartient à l'adjudicataire de faire assurer les lots dès leur adjudication puisque dès ce moment, les risques de perte, vol, dégradations ou autres sont sous son entière responsabilité. Millon Bruxelles décline toute responsabilité quant aux dommages

eux-mêmes ou à la défaillance de l'adjudicataire de couvrir ses risques contre ces dommages.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement rapide de leurs lots.

A partir de la 3ème semaine, des frais de stockage et des frais fixes de transfert de nos locaux vers notre entrepôt seront facturés au moment du retrait des lots aux conditions suivantes :

A PARTIR DE LA 3ème SEMAINE  
FRAIS DE STOCKAGE PAR LOT ET PAR SEMAINE

Objets : 3 € HT

Tableaux : 5 € HT

Meubles : 8 € HT

FRAIS FIXES DE TRANSFERT PAR LOT

Objets : 15 € HT

Tableaux : 15 € HT

Meubles : 40 € HT

La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité de Millon Bruxelles.

Millon Bruxelles n'est pas responsable de la charge des transports après la vente. Si elle accepte de s'occuper du transport à titre exceptionnel, sa responsabilité ne pourra être mise en cause en cas de perte, de vol ou d'accidents qui reste à la charge de l'acheteur.

### PROPRIETE INTELLECTUELLE

La vente d'un lot n'importe pas cession des droits de reproduction ou de représentation dont il constitue le cas échéant le support matériel.

### PAIEMENT DU PRIX GLOBAL

Millon Bruxelles précise et rappelle que la vente aux enchères publiques est faite au comptant et que l'adjudicataire devra immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment de son souhait qui serait de sortir son lot du territoire belge.

Le règlement pourra être effectué comme suit :

- en espèces dans la limite de 3000 € (sauf modifications légales)

- par carte bancaire Visa ou Master Card

- par virement bancaire en euros aux coordonnées comme suit :

### ING

Rue de la Régence 25

1000 Bruxelles – Belgique

IBAN : BE13 3631 0598 2139

SWIFT : BBRUBEBB

# MILLON

## Ordres d'achat

## ALBUMS DE BANDE DESSINÉE

MILLON Bruxelles  
bruxelles@million.com

Dimanche 24 avril 2016 à 14h00

- Forum du Grand Sablon – Bruxelles

ORDRES D'ACHAT – ABSENTEE BID FORM

ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE – TELEPHONE BID FORM

+ 32 (0)2 893 90 60

Nom et prénom – Name and first name \_\_\_\_\_

Adresse – Address \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Téléphone(s) \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

RIB \_\_\_\_\_

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous (les limites ne comprenant pas les frais).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros (these limits do not include buyer's premium and taxes).

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMITS OF BID EUROS

Signature \_\_\_\_\_

Merci de joindre au formulaire d'ordre d'achat un relevé d'identité bancaire et une copie d'une pièce d'identité (passeport, carte d'identité,...) ou un extrait d'immatriculation au R.C.S. Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'enregistrer à mon nom les ordres d'achats ci-dessus aux limites indiquées en Euros. Ces ordres seront exécutés au mieux de mes intérêts en fonction des enchères portées lors de la vente.

Please sign and attach this form to a document indicating the bidder's bank details (IBAN number or swift account number) and photocopy of the bidder's government issued identity card. (Companies may send a photocopy of their registration number). I have read the terms of sale, and grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros.