

MILLON

Albums de Bandes Dessinées

Dimanche 23 octobre 2016 - 14h30

Duplex PARIS-BRUXELLES

Salle VV
Ventes - Expositions
Quartier Drouot
3 rue Rossini - 75009 Paris

LEFORUM

Place du Grand Sablon
8A rue Bodenbroek
1000 Bruxelles



EXPERT

Expert Albums :

Udo VAN NIEUWENBURG

album@millon.com

+ 32 (0) 478 24 10 46

CONTACT ETUDE

Thomas Guillaumin

tguillaumin@millon.com

T. +32 (0) 494 268 048

EXPOSITIONS PUBLIQUES

PARIS / Salle VV

les jeudi 13 et vendredi 14 octobre 2016 de 11h à 18h

3 rue Rossini

75009 Paris

BRUXELLES / Forum

Vendredi 21 et samedi 22 octobre 2016 de 11h à 18h

Place du Grand Sablon

8A Rue Bodenbroek

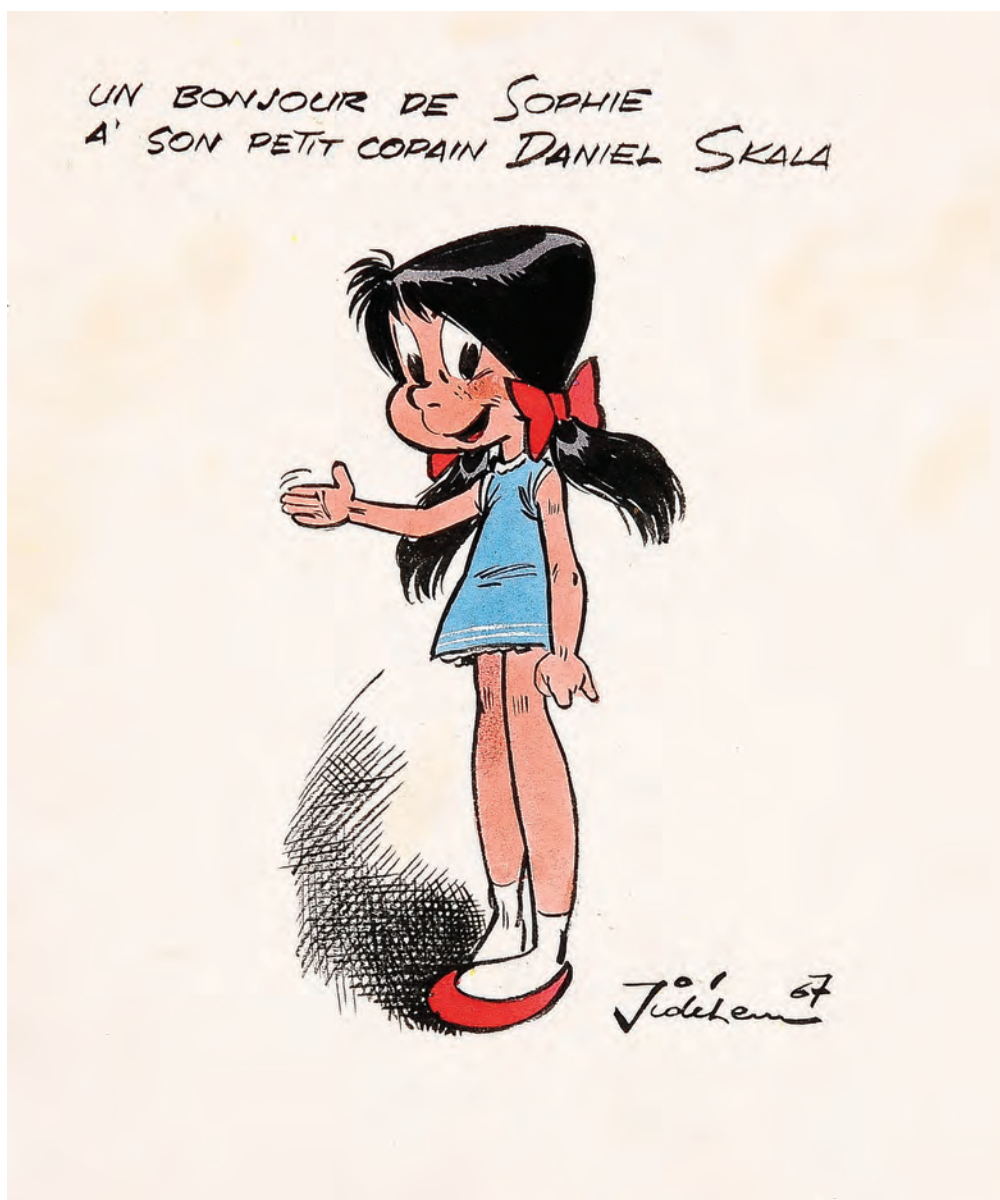
1000 Bruxelles

INTEGRALITE DES LOTS REPRODUITS SUR NOTRE SITE

www.millon.com

Sommaire

UN PEU DU MAÎTRE DE LA LIGNE CLAIRE	p. 3 à 4
L'UNIVERS DE SPIROU, GASTON, FRANQUIN, JIJÉ ET TOUS LES AUTRES	p.5 à 7
TRÉSORS DE BD FRANCO – BELGE	p. 8 à 22
ITINÉRAIRE D'UN GARÇON PERSÉVÉRANT	p. 23 à 30



Conditions générales de vente page 31.

FRAIS DE COMMISSION D'ADJUDICATION A LA CHARGE DE L'ACHETEUR 23,60% TTC

Un peu du maître de la ligne claire

101. **Tintin N&B – Au Congo** : 1ère édition Casterman 1937 (A3, 10ème mille). Etat moyen – Bon état.

300-500

102. **Tintin N&B – En Amérique** : Edition Casterman 1937 (A4, plusieurs pages coloriées). Etat moyen – Bon état.

200-400

103. **Tintin N&B – En Amérique** : Edition Casterman 1941 (A14 bis). Etat moyen – Bon état.

200-300

104. **Tintin N&B – Les cigares du Pharaon** : Edition Casterman 1936 (A6). Mauvais état.

100-200

105. **Tintin N&B – Les cigares du Pharaon** : Edition Casterman 1941 (A16). Etat moyen – Bon état.

200-300

106. **Tintin N&B – Le lotus bleu** : Edition Casterman 1937 (4ème plat neutre, pages de garde bleu foncé). Dos d'origine bien complet. Plusieurs pages coloriées. Etat moyen – Bon état.

200-400

107. **Tintin N&B – L'oreille cassée** : Edition originale Casterman 1942 (A18 grande image, plusieurs pages coloriées). Etat moyen – Bon état.

200-400

108. **Tintin N&B – Le sceptre d'Ottokar** : Edition originale Casterman 1939 (A7 avec les HT). Plusieurs pages coloriées. Etat moyen – Bon état.

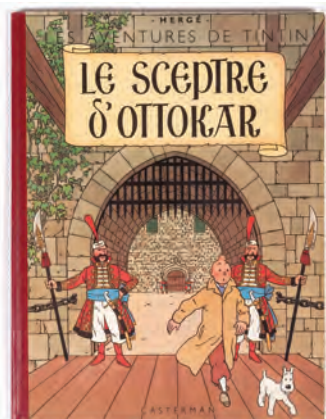
200-400

109. **Tintin N&B – Le sceptre d'Ottokar** : Edition originale Casterman 1939 (A7 avec les HT). Plusieurs pages coloriées. Etat moyen – Bon état.

200-300

110. **Tintin – Le sceptre d'Ottokar** : Edition Casterman B2 (noté 1947, petite retouche coiffe inférieure). Très très bon état.

250-350



111. **Tintin N&B – Le crabe aux pinces d'or** : Edition originale Casterman 1941 (A13, pinces vers le bas). Plusieurs pages coloriées. Couverture en très bon état.

300-500



112. **Tintin – Le crabe aux pinces d'or** : Edition originale, dos rouge, A22. Mauvais état.

100-150

113. **Tintin – Le trésor de Rackham Le Rouge** : Edition originale Casterman 1944 (A24). Etat moyen.

200-400

114. **Tintin – Le trésor de Rackham Le Rouge** : Edition Casterman 1947 (B2, dos rouge). Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au verso de la page de garde avant. Bon état +.

120-180

115. **Tintin – Le trésor de Rackham Le Rouge** : Edition Casterman au médaillon bleu B7 (1952). Très bon état.

150-200

116. **Tintin – L'affaire Tournesol** : Edition originale belge Bon état.

100-150

117. **Tintin – Ensemble de 3 albums** : Affaire Tournesol (EO française), Tibet (EO française), Bijoux (EO française). Dos insolés. Bon état + - Très bon état.

300-400

118. **Tintin – Ensemble de 12 albums** : Objectif (EO française), Cigares (EO française), Trésor (B4), 7 boules (B5), Temple (B13), Etoile (B4), Licorne (B3), Crabe (B5), Sceptre (B4), Congo (B3), Or noir (B5), Ile (B4). Etat moyen - Bon état.

150-200

119. **Hergé – Ensemble de 3 albums** : Jo, Zette et Jocko Testament de Mr Pump (EO, B5), Coke en stock (EO française), On a marché sur la lune (EO belge). Inscriptions à l'intérieur, dos insolés. Bon état +.

200-300



120. **Hergé – Ensemble de 6 albums** : Quick et Flupke 2 (B7), 3 (B4), 6 (B9), Tintin Lotus (B5), Oreille (B4), Jo, Zette et Jocko destination New-York (B6). Inscriptions à l'intérieur. Bon état +.

150-200



121. **Tintin/Quick et Flupke – Ensemble de 3 albums** : Les 7 boules de cristal (EO, B2), Oreille (A23), Quick et Flupke (N&B, A1, 4ème série). Etat moyen – Bon état.

150-250

122. **Tintin – Ensemble de 5 albums B1** : Lotus (EO), Crabe (1947), Amérique (1947), Trésor (1947), Ile Noire (1946, Dos Bleu, papier épais) . Etat moyen – Bon état.

250-350

123. **Tintin – Ensemble de 5 albums** : Objectif Lune, On a marché sur la lune, Or noir, Sceptre d'Ottokar, Cigares de Pharaon. Editions originales belges. Petit cachet nominatif en page de titre. Bon état +.

400-600

124. **Tintin – Ensemble de 5 albums** : Amérique (B1, 1947), Etoile (B2), Licorne (B2), 7 boules (B35), Lotus (EO, B1, état moyen). Petit cachet nominatif en page de titre. Bon état.

150-200

125. **Tintin/Quick et Flupke – Ensemble de 5 albums** : Oreille (A23), Tibet (EO, B23), Crabe (AB5), Licorne (EO, A20), Quick et Flupke (N&B, 5ème série). Mauvais état – Etat moyen.

200-300

126. **Tintin – Ensemble de 4 albums** : Cigares du Pharaon, Temple du Soleil, 7 boules de cristal, Au pays de l'Or noir. Editions originales belges. Bon état.

300-400

127. **Tintin – Ensemble de 8 albums B1** : Ile noire (dos bleu, 1946, papier épais), Congo (EO, dos rouge, 1946), Amérique (1947 ?), Licorne (dos jaune, 1946, papier épais), Rackham (dos jaune, 1946), Sceptre (EO, 1947), Oreille (1946), Crabe (pages de garde blanches, cartonnage souple). Etat moyen.

400-600

128. **Tintin – Ensemble de 6 albums** : Etoile (B1, dos bleu), Congo (B1, 1947), Or noir (B16), Licorne (B1), Cigares (EO belge, B15), Coke (B24, dos jaune). Etat moyen – Bon état.

200-300

129. **Tintin – Ensemble de 2 albums** : 7 boules de cristal (B2, titre en noir), Crabe (B1, dos rouge, 1947). Bon état.

100-150

130. **Tintin – Ensemble de 12 albums** : Trésor (B3), Amérique (B3), Or noir (EO, B4), Etoile (B4), Licorne (B3, imprimerie Mailliet, rare), Sceptre (B2), Oreille (B4), Congo (B3), On a marché (EO belge, B11), Objectif (EO française, B8), Cigares (EO française, B14), Lotus (B20bis). Etat moyen-Bon état.

250-350

131. **Tintin – Ensemble de 20 albums** : Tous parus entre 1958 et 1962. Bon état.

200-300

132. **Tintin – Hebdomadaire belge** : Ensemble de 7 reliures artisanales reprenant les années 1946, 1947, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954. Les fascicules n'ont pas été vérifiés un par un mais l'ensemble semble complet. Bon état + - Très bon état.

100-200

133. **Tintin – Hebdomadaire belge** : Ensemble de 52 fascicules. 1 à 24, 38 à 53 (1948) + 1 à 12 (1949). Bon état.

100-200

134. **Tintin français – Ensemble de 5 reliures éditeur** : 9, 10, 11, 12, 13. Etat moyen - Bon état.

200-300

135. **Tintin français – reliures éditeur 52** : Très très bon état.

100-150

136. **Tintin – Poster/affiches/Sérigraphie/Offset** : Ensemble de 28 divers dont L'île noire, Le crabe aux pinces d'or, L'oreille cassée, Les cigares du Pharaon et Tintin an Amérique (Moulinart Limited Edition) et L'île noire en 2 projets de couverture « Hommage à Hergé » par P.Somon (60x80cm). Signées.

100-200

137. **Tintin divers – Ensemble d'environ 40 « gadgets »** : calendriers autocollants, cartes postales,

80-120

138. **Quick et Flupke N&B – 3ème série** : Edition originale (1934) pages de garde grises. Bon état

250-350

139. **Quick et Flupke N&B – 4ème série** : Edition Casterman 1937 (A1), pages de garde bleu foncé. Etat moyen - Bon état.

100-200

140. **Quick et Flupke – Ensemble de 4 albums** : 8, 9, 10, 11. Editions originales. Bon état.

120-180

L'univers de Spirou, Gaston, Franquin, Jijé et tous les autres :

141. **Spirou et l'aventure** : Edition originale. Etat moyen – Bon état.

200-300

142. **Spirou - Il y a un sorcier à Champignac** : Edition originale. Date en couverture. Très bon état.

200-300

143. **Spirou et les Héritiers** : Edition originale. Date en couverture. Très bon état.

200-300

144. **Spirou et Fantasio- Le voyageur du Mésozoïque** : Edition originale. Très bon état.

200-300

145. **Spirou et Fantasio- La mauvaise tête** : Dos bleu pâle (1964). Très bon état.

150-200



146. **Spirou et Fantasio – Ensemble de 4 albums** : 11, 16, 17 (Titre au 4ème plat en rouge), 18. Editions originales. Bon état.

200-300

147. **Spirou et Fantasio – Ensemble de 6 albums** : 3 (dos pincé 1960), 9 (1962), 10 (1964), 12 (1964), 14 (1966), 15(1967). Bon état + - Très bon état.

250-300

148. **Spirou + divers – Ensemble de 5 albums** : Johan et Pirlouit 11, Tif et Tondi Plein gaz (EO cartonnée), Spirou et Fantasio 8-12-16. Etat moyen – Bon état.

300-400

149. **Spirou – Ensemble de 3 albums** : Spirou et Fantasio 10-14-16. Etat moyen.

80-120

150. **Spirou - Portfolio** : Rare album La corne paru en 1993 aux éditions Archives. Numéroté et signé par Franquin. Proche de l'état neuf.

400-500

51. **Spirou - Portfolio** : Rare album **Mécanica** comprenant 8 sérigraphies. 1994 numéroté et signé par Franquin. Très très bon état.

250-350

152. **Spirou – Marche du Joyeux Spirou** : **Rarissime** disque 78 tours avec fac-similé de la pochette illustrée par Franquin en 1946. Très bon état ;

300-500



153. **Spirou s'en va en guerre** : **Rarissime** ancien jeu paru fin des années 40. Complet, quelques retouches. Très bon état.

1200-1500



154. **Le jeu de Spirou : Rarissime** ancien jeu paru fin des années 40. Complet, quelques retouches. Bon état.

600-800



155. **Spirou – Epinglette/Broche : Rare** et très belle petite broche émaillée représentant Spirou saluant au centre d'un « S ». Insigne des Amis De Spirou (ADS) offert vers 1943-44. Email impeccable. Très bon état.

80-120



156. **Spirou guignol** : Ensemble de 4 exemplaires du Spirou Guignol n°2 édité à l'attention des ADS (Amis De Spirou) dans les années 40. **Proches de l'état neuf.**

150-200

157. **Spirou L'espiègle au grand cœur** : Très rare petit fascicule édité en 1943 par les éditions Dupuis pour contrer l'interdiction de publication décrétée par l'occupant. Très bon état.

300-400



158. **Spirou – Ensemble de 10 reliures éditeur : 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29.** Albums plastifiés collés (inscriptions dans certains). Bon état.

200-300

159. **Spirou – Ensemble de 7 reliures éditeur : 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36.** Albums plastifiés collés (inscriptions dans certains). Bon état.

150-250

160. **Spirou – Ensemble de 3 reliures éditeur : 38, 39, 40.** Albums plastifiés collés. Très très bon état.

200-300

161. **Spirou – Ensemble de 10 reliures éditeur : 41, 42, 43, 44, 45, 48, 56, 57, 58, 59.** Albums plastifiés collés (inscriptions dans certains). Bon état.

200-300

162. **Spirou – Ensemble de 10 reliures éditeur : 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69.** Albums plastifiés collés (inscriptions dans certains). Bon état.

100-200

163. **Spirou – Ensemble de 12 reliures éditeur : 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81.** Albums plastifiés collés (inscriptions dans certains). Bon état.

200-300

164. **Spirou – Ensemble de 3 reliures éditeur : 82, 83, 84.** Avec tous mini-récits (dont la roue et la faim des schtroumpfs). Très très bon état.

150-250

165. **Spirou – Ensemble de 5 reliures éditeur : 85, 86, 87, 88, 89.** Avec tous mini-récits. Très bon état.

150-250

166. **Spirou – Ensemble de 5 reliures éditeur : 90, 91, 95, 97, 98.** Avec tous mini-récits. Très bon état.

120-180

167. **Spirou – Ensemble de 9 reliures éditeur : 92, 93, 94, 96, 99, 101, 102, 103, 104.** Bon état - Très bon état.

100-150

168. **Spirou – Ensemble de 13 reliures éditeur : 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 35, 38.** Etat moyen – Bon état.

250-350

169. **Spirou – Ensemble de 4 reliures éditeur : 28, 29, 31, 32.** Bon état + - Très bon état.

200-300

170. **Spirou – Ensemble de 3 reliures éditeur : 33, 34, 36** (garde arrière fendue). Très bon état.

200-300

171. **Spirou – Reliures éditeur 30, 43, 46, 70** : Bon état.

150-200

172. **Gaston 3 – Dédicace** : Gaffes à gogo. Edition originale agrémentée d'un dessin de Franquin représentant Gaston souriant à Madame Josette Macherot, épouse du célèbre dessinateur de Chlorophylle et Sibylline. Etat moyen.

350-450



173. **Gaston – Ensemble de 2 albums** : n°5 et 11. Editions originales. Très bon état.

100-150

174. **Gaston 1 et 5** : Editions originales. Bon état +.

200-300

175. **Gaston 1 et 5** : Editions originales. Bon état.

100-150

176. **Gaston – Ensemble de 5 albums** : 1, 2, 3, 4, 5. Editions originales. Etat moyen.

100-150

177. **Franquin – Sérigraphie** : Gaston et une de ses inventions le moteur à hélice pour accrocher son hamac lorsque qu'il n'y a pas 2 arbres. Tirage limité numéroté (1041/1500) et signé par Franquin paru en 1984. Encadrée.

200-300

178. **Franquin – Sérigraphie** : Le chat de Gaston et la gomme, reproduction d'une planche couleurs **exceptionnellement signée par Franquin** à l'un des créateur de la collection Rombaldi. Encadrée.

150-200

179. **Gaston – Biographie d'un gaffeur** : Edition originale 1965 x 13 exemplaires.

100-150

180. **Gaston – Gaffe en Grand** : Edition Khani. Tirage limité (tirage de presse) signé par Franquin. Très très bon état.

200-300

181. **Gaston – Pixis** : Rare ensemble complet des 16 versions différentes de Gaston/Mademoiselle Jeanne cycliste dont les rarissimes tirées à 33 exemplaires. Cette collection complète était vendue en exclusivité à la Galerie Collin à Rennes entre 1999 et 2001. **Tous en superbe état avec les boîtes et certificats.**

600-900



182. **Franquin – Sérigraphie** : Gaston et une de ses inventions le moteur à hélice pour accrocher son hamac lorsque qu'il n'y a pas 2 arbres. Tirage limité numéroté (288/1500) et signé par Franquin paru en 1984.

200-300

183. **Marsupilami – Leblon Delienne** : Ensemble de 4 figurines : la Marsupilami coquette, bébé assis, bébé dort, bébé grogne. Très très bon état avec boîtes (1992).

120-180

184. **Marsupilami – Leblon Delienne** : Marsupilami furieux. Très très bon état avec boîte (1992).

100-150

185. **Franquin – Sérigraphie** : Gaston et une de ses inventions le moteur à hélice pour accrocher son hamac lorsque qu'il n'y a pas 2 arbres. Tirage limité numéroté (461/1500) et signé par Franquin paru en 1984.

200-300

186. **Trombone illustré - Portfolio** : Coffret reprenant les bandeaux-titres de Franquin. Tirage limité numéroté. **Proche de l'état neuf.**

100-150

187. **Franquin – Ensemble de 3 albums** : Le Trombone illustré, Cauchemarrant (3ème édition augmentée), Gaston 7 (Tirage de Tête numéroté et signé). **Proches de l'état neuf.**

100-150

188. **Franquin – Sérigraphie** : Gaston et une de ses inventions le moteur à hélice pour accrocher son hamac lorsque qu'il n'y a pas 2 arbres. Tirage limité numéroté (800/1500) et signé par Franquin paru en 1984.

200-300

Trésors de BD franco-belge :

189. **40 days dans le désert - Tirage de tête** : Rare coffret numéroté et signé par Moebius. Proche de l'état neuf.

150-250

190. **Agent 212 – Leblon Delienne** : Le héros mains aux hanches. Petits coups aux pieds. Bon état avec boîte (1989).

80-120

191. **Alix + Divers – Ensemble de 9 tirages de tête** : Boule et Bill stripcocker, Lucky Luke Fingers, A la recherche de Sir Malcolm, Buddy Longway le vente sauvage, Jonathan Neal et Sylvester, Chick Bill Mort au rat, Alix l'Empereur de Chine, Tonton Marcel capitaine d'industrie, Lefranc La Camarilla. Tous numéroté et signés. Proches de l'état neuf.

150-200

192. **Astérix – Le Gaulois** : Edition originale cartonnée française. Mauvais état.

100-200

193. **Astérix et les Goths** : Edition originale cartonnée française. Bon état.

250-350

194. **Astérix gladiateur** : Edition originale cartonnée française. Très bon état.

600-800



195. **Astérix – Ensemble de 3 albums** : La serpe d'or (Cléopâtre), Gladiateur (EO cartonnée française), Le tour de Gaule (EO cartonnée française). Bon état.

250-350

196. **Astérix – Ensemble de 2 albums** : Gladiateur et Le tour de Gaule. Editions originales. Etat moyen – Bon état.

150-200

197. **Astérix – Ensemble de 13 albums** : Tomes 1c, 2c, 7, 8, 11, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 en édition originale. Certains avec date d'achat au 3ème plat. Bon état+ - Très bon état.

150-200

198. **Astérix – Tirage de tête** : La galère d'Obélix, tirage limité numéroté et signé par Uderzo. Proche de l'état neuf.

300-400

199. **Astérix – Ensemble 7 Pixis**: La porte du village et le gardien (ref 3308, boîte + certificat), Agecanonix (ref 2303, boîte + certificat), Panoramix (ref 2300, boîte + certificat), Le poissonnier (incomplet, ref 2304, boîte + certificat), Obélix timide et Falbala (incomplet, ref 2309, certificat), Maison d'Ordralfabétix (ref 33006), Carrière d'Obélix (ref 33001). Très bon état.

100-200

200. **Baden Powell + divers – Ensemble de 7 albums** : La marmite du Dragon, Zozo marin et en avion, Don Bosco, Baden Powell, Christophe Colomb, Emmanuel. Bon état +.

100-150

201. **Barbe-Rouge 3 - Le fils de Barbe-Rouge** : Edition originale cartonnée. (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat). Très très bon état.

200-300



202. **Barbe-Rouge 4 et 6 – Défi au roi et le Vaisseau Fantôme** : Editions originales cartonnées. (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat). Bon état.

100-200

203. **Barbe-Rouge 7 – L'île de l'homme mort** : Edition originale cartonnée. (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat). Très très bon état.

100-200

204. **Barbe-Rouge – Ensemble de 6 albums** : N° 12, 13, 14, 15, 16, 17. Editions originales. (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat). Très très bon état.

100-200

205. **Benjamin Rabier/Gédéon – Ensemble de 3 albums** : Grand manitou (1949), se marie (1950), Alfrd et Roudoudou (1950). Bon état +.

70-100

206. **Bernard Prince** : Tomes 1 (dos décoloré) à 10 en édition originale. Très très bon état.

100-150

207. **Berthet – Ensemble de 6 Sérigraphie/Offset** : Pin-up en déshabillé transparent. Espace BD (30x40cm), Poison Ivy accroupie. Espace BD (35x50cm), Poison Ivy devant un avion (50x70cm), Pin-up à Las Vegas (60x80cm), Pin-up en robe de soirée les bras levés (30x80cm), Pin-up dans la pénombre devant un très grand portrait de femme (60x80cm).

100-200

208. **Bilal – Dédicace** : Nikopol La femme piège. Edition originale avec le « faux journal Libération » agrémentée d'un dessin représentant une femme nue sortant de l'eau. Très très bon état.

300-400



209. **Bilal – Dédicace** : Nikopol La foire aux immortels agrémenté d'un dessin du maître. Bon état.

200-300



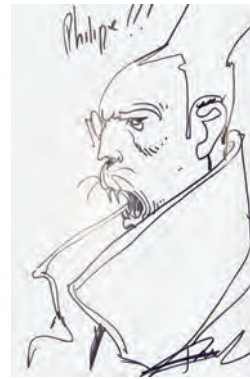
210. **Bilal – Dédicace** : Nikopol La femme piège. Edition originale avec le « faux journal Libération » agrémentée d'un dessin du maître. Très très bon état.

200-300



211. **Bilal – Dédicace** : Nikopol Froid Equateur. Edition originale agrémentée d'un dessin du maître. Très très bon état.

200-300



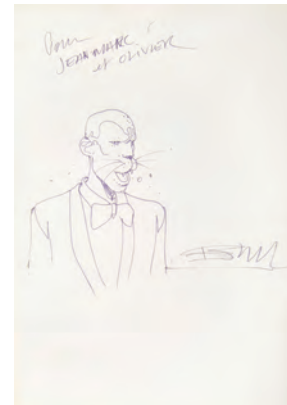
212. **Bilal – Dédicace** : La croisière des oubliés agrémenté d'un dessin du maître. Bon état.

200-300



213. **Bilal – Dédicace** : Partie de chasse. Edition originale agrémentée d'un dessin du maître. Très bon état.

200-300



214. **Bilal – Dédicace** : Le vaisseau de pierre agrémenté d'un dessin du maître. Bon état.

200-300



215. **Blake et Mortimer – Ensemble de 3 Albums** : Espadon 2 (EO), Atlantide (EO, avec point), Affaire du collier (1967, imp Leempoel). Etat moyen – Bon état.

100-150

216. **Blake et Mortimer – Ensemble de 2 Albums** : SOS Météores (EO, avec point suisse), Piège diabolique (EO, sans point). Bon état.

100-150

217. **Jacobs – Dédicace** : L'énigme de l'Atlantide agrémentée d'une dédicace (sans dessin) de l'auteur. Edition originale (sans point). On y joint la marque jaune (EO, incomplète). Bon état.

150-200



218. **Jacobs – 30 ans de bandes dessinées** : Tirage de tête numéroté avec dédicace de Jacobs (sans dessin). Très bon état.

100-150



219. **Blake et Mortimer – Ensemble de 2 albums** : Pyramide I (EO, sans point) + L'affaire du collier (EO Française). Très bon état.

200-300

220. **Blake et Mortimer – Ensemble de 4 albums** : Espadon I (Thyl, rare Dos plastique rouge d'origine), Espadon II (EO), Espadon I/II (Broché 1964), Pyramide I/II (cartonné 1959). Albums plastifiés collés certains avec inscription en page de titre. Bon état.

200-300

221. **Blake et Mortimer + Corentin – Ensemble de 2 albums** : Le secret de l'Espadon II + Les nouvelles aventures de Corentin. Editions originales. Bon état +.

150-250

222. **Jacobs – Jeu** : Un beau voyage en Belgique. **Rarissime** boîte éditée par les jeux Pergo (années 40) 2 plateaux de jeu dessinés par EP Jacobs. Boîte en bon état (collant aux coins), jeu en très bon état.

100-200



223. **Jacobs – Puzzle** : **Rarissime** boîte éditée par les jeux Pergo (années 40) comprenant 3 puzzles représentant une jeep (complet), un char (- 2 pièces), et un avion (complet), tous dessinés par EP Jacobs. Boîte en bon état (collant aux coins), puzzles en très bon état.

100-200



224. **Blake et Mortimer – Ensemble de 5 tirages de tête** : Pyramide I, Pyramide II, Marque Jaune, Atlantide, Sos Météores. Edition Blue Circle. **Proches de l'état neuf**.

300-400

225. **Blake et Mortimer – Ensemble de 2 Tirages de tête** : L'étrange rendez-vous (ombre jaunâtre au 1er plat) + La machination Voronov. Tous numéroté et signés. **Proches de l'état neuf**.

200-300

226. **Blanc casque** : Edition originale cartonnée française (**dos carré jaune**). Bon état +.

100-150

227. **Blondin et Cirage au Mexique** : Edition originale plastifiée collée. Très bon état.

100-150

228. **Blueberry – Fort Navajo** : Edition originale cartonnée française. Très bon état.

200-300



229. **Blueberry – Tonnerre à l'ouest** : Edition originale cartonnée française. Très bon état.

400-600



230. **Blueberry – Tonnerre à l'ouest** : Edition originale cartonnée française. Très bon état.

400-600



231. **Blueberry – Ensemble de 3 albums** : Le cavalier perdu (Bon état), L'aigle solitaire (état moyen, page 3 découpée), L'homme à l'étoile d'argent (très bon état). Editions originales cartonnées françaises.

200-300

232. **Blueberry – Ensemble de 2 albums** : Le hors-la-loi (petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat + date d'achat), Ballade pour un cercueil. **Proches de l'état neuf.**

100-150

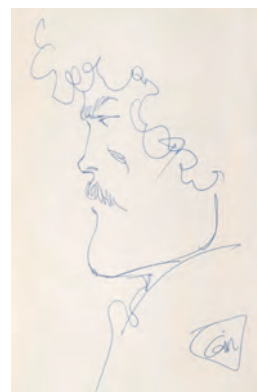
233. **Giraud – Dédicace** : Blueberry OK Corral. Edition originale agrémentée d'un dessin du maître. **Proche de l'état neuf.**

150-200



234. **Giraud – Dédicace** : Mississippi River. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Jim Cutlass (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat + date d'achat). **Proche de l'état neuf.**

100-150



235. **Blueberry – Tirage de Tête Hors Commerce** : La mine de l'Allemand perdu et Le spectre aux balles d'or. Edition Horus, tirage de luxe sous emboîtement limité à 200 exemplaires numéroté. Cet exemplaire est en plus signé par Giraud (GIR). **Proche de l'état neuf.**

600-800

236. **Blueberry – Tirage de Tête Hors Commerce** : Chihuahua Pearl et L'homme qui valait 500 000 dollars. Edition Marcus, tirage de luxe sous emboîtement limité à 200 exemplaires numéroté. Cet exemplaire est en plus signé par Giraud (GIR). **Proche de l'état neuf.**

600-800

237. **Blueberry – Portfolio** : Ed Gentiane 1983. Tirage limité numéroté et signé avec sérigraphie N&B hommage à Jijé. **Proche de l'état neuf.**

150-250



238. **Blueberry – Tirage de Tête** : La tribu fantôme + la dernière carte. Edition Gentiane numérotée et signée (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat, dos légèrement insolé). Très bon état.

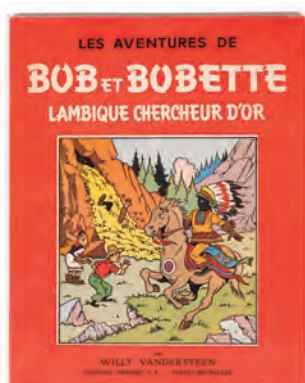
100-150

239. **Giraud/Wilson – Ensemble de 3 tirages limités** : Gir (Jim Cutlass, avec date d'achat au 3ème plat + cahier supplémentaire), Blueberry Les démons du Missouri, Terreur sur la Kansas (Tirages de tête numérotés et signés). **Proches de l'état neuf.**

100-150

240. **Bob et Bobette – Lambique chercheur d'or** : Edition originale. Très bon état.

150-200



241. **Bob et Bobette – La princesse enchantée** : Edition originale. Très bon état.

150-200

242. **Bob et Bobette – Ensemble de 3 albums** : 3, 4, 5. Editions originales. Très bon état.

150-200

243. **Bob et Bobette – Ensemble de 10 albums** : 9, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 24. Editions originales. Bon état - Très bon état.

200-300

244. **Bob Fish (Chaland)** : Edition limitée 999 exemplaires, numérotée et signée. Très très légèrement gondolée d'origine (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat + date d'achat). **Proche de l'état neuf.**

150-250

245. **Bravo– Reliure éditeurs** : Numéros 15, 16, 18, 19. Bon état + - Très bon état.

100-150

246. **Buck Danny – Ensemble de 2 albums** : Les japs attaquent (1948, page 63 tête de Spirou) + Les mystères de Midway (1948, avec Dupuis sous le mot « France ». Un nom en page de titre. Bon état + - Très bon état.

200-300

247. **Buck Danny – La revanche des fils du ciel** : Edition originale. Très bon état.

300-400

248. **Buck Danny – Tigres volants** : Edition originale. Très bon état.

350-450



249. **Buck Danny – Attaque en Birmanie** : Edition originale. Très bon état.

100-200

250. **Buck Danny – Ensemble de 3 albums** : 13, 15, 16. Editions originales. **Superbes albums proches de l'état neuf.**

200-300

251. **Buck Danny – Ensemble de 4 albums** : 17, 18, 19, 20. Editions originales. **Superbes albums proches de l'état neuf.**

200-300

252. **Buck Danny – Ensemble de 5 albums** : 26, 27, 28 (petite étiquette de librairie en page de titre), 29, 30. Editions originales. **Proches de l'état neuf.**

200-300

253. **Buck Danny – Ensemble de 6 albums** : 21, 22, 23, 24, 25, 31. Editions originales. Très bon état.

150-250

254. **Buck Danny – Ensemble de 9 albums** : 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39 (1979), 40. Editions originales. **Proches de l'état neuf.**

100-200

255. **Buck Danny + Tarawa – Ensemble de 9 albums** : 5, 7b, 8, 9, 10, 11, 12, 14, Tarawa atoll sanglant (1952). Editions originales. Bon état.

200-300

256. **Buck Danny + Jerry Spring – Ensemble de 6 albums** : Pilote d'essai, Menace au nord, Tigres volants contre Pirates, Un prototype a disparu (avec petit numéro sur les couvertures), Yucca Ranch (dos carré blanc), Mon ami Red. Editions originales. Très bon état.

100-150

257. **Buck Danny + Divers – Ensemble de 5 tirages de tête** : Les pilotes de l'enfer, Zone interdite/Tonnerre sur la cordillère, Echec aux négriers (Barbe Rouge), Biggles Le dernier Zeppelin, Durango Sans Pitié. Tous numérotés et signés. **Proches de l'état neuf.**

100-150

258. **Capitan + Divers – Ensemble de 20 albums** : Capitan x4, Doc Silver x2, Ringo x2, Chlorophylle x3, Clifton et les espions, Tounga et le dieu feu, Jack diamond (JE10), Jari et le plan Z, Chick Bill x5. Très bon état.

100-150

259. **Cités obscures – Ensemble de 2 Tirages de tête** : L'enfant penchée, La frontière invisible. Ed Casterman. Signés. **Proches de l'état neuf.**

100-150

260. **Cités obscures – Ensemble de 2 albums** : Le mystère Urbicante (avec lettre et fiche bibliographique), la fièvre d'Urbicante (TT numéroté et signé). **Proches de l'état neuf.**

100-150

261. **Schuiten – Dédicace** : Les cités obscures Les murailles de Samaris. Edition originale **agrémentée d'un dessin représentant une femme. Proche de l'état neuf.**

100-150



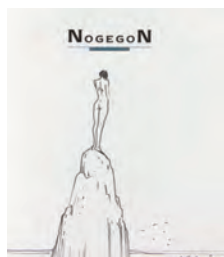
262. **Schuiten – Dédicace** : Les terres creuses Carapaces. Edition originale **agrémentée d'un dessin représentant une femme nue ailée.** Très bon état.

100-150



263. **Schuiten – Dédicace** : Les terres creuses Nogegon. Edition originale **agrémentée d'un dessin représentant une femme nue sur un rocher. Proche de l'état neuf.**

100-150



264. **Schuiten – Sérigraphie/Offset** : « Le vent s'est levé, il faut partir ! », deux jeunes femmes nues (55x75cm). Numérotée (100 ex) et signée Edition Decalage.

100-200

265. **Schuiten – Sérigraphie/Offset** : Explosion dans un immeuble futuriste (60x80cm). Numérotée (180 ex) et signée.

100-200

266. **Schuiten – Sérigraphie/Offset** : Un homme accoudé à un balcon (60x76.5cm). Numérotée (600 ex) et signée.

100-200

267. **Schuiten – Sérigraphie/Offset** : Les veilleurs au sommet d'une tour (70x80cm). Numérotée (100 ex) et signée.

100-200

268. **Schuiten – Sérigraphie/Offset** : L'Arche (60x70cm). Numérotée (99 ex) et signée.

100-200

269. **Schuiten – La Douce** : **Rarissime Portfolio tiré à 12 exemplaires** reprenant 7 photos-dessins tous signés. **Proche de l'état neuf.**

150-200

270. **Civiello – Ensemble de 2 dédicaces** : Korrigans 1 (tirage spécial pour la galerie Korrigan's) + Tirage de tête (librairie Folle image). **Chacun agrémenté d'un superbe dessin dont un korrigan en couleurs. Proches de l'état neuf.**

100-200



271. **Clef Hindoue** : Rarissime petit album de Jijé paru en 1944. A restaurer. Etat moyen.

200-300

272. **Comanche – Ensemble de 9 albums** : Tomes 1-2-3-4-5-6-7-8-10 en édition originale. Très bon état.

100-200

273. **Corto Maltèse T2** : Rare édition originale avec jaquette turquoise, format à l'italienne. Bon état.

100-150

274. **Corto Maltèse – En Sibérie** : 2ème série cartonnée couleurs grand format. **Proche de l'état neuf.**

100-150

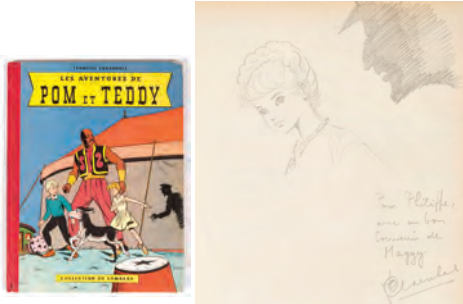
275. **Craenhals + Stalner – Dessins originaux** : Superbe crayonné d'étude pour la couverture du tome 2 du Maître de Pierre (Jean Marc Stalner) représentant les personnages principaux devant une cathédrale (38x50cm) + 3 dessins de François Craenhals sur une feuille (20x42cm) représentant Chevalier Ardant dans des positions différentes.

100-200



276. **Craenhals – Dédicace** : Pom et teddy 1 en édition originale **agrémenté d'un dessin représentant Maggy et une ombre masculine**. Bon état.

100-150



277. **Craenhals – Ensemble de 2 dédicaces** : Chevalier Ardent La dame des sables et La princesse captive **agrémentés respectivement d'un dessin représentant Le Prince Noir et un homme à tête de taureau**. Editions originales. Très bon état.

100-150



278. **Crissé – Dédicace** : Epée de cristal 1. Edition originale (avec poster) **agrémentée d'un superbe dessin représentant Zorya**. Proche de l'état neuf.

100-150



279. **De cape et de crocs + Dédicace** : Tome 2 **agrémenté d'un superbe dessin en couleurs de Masbou**. Edition originale. Proche de l'état neuf.

150-200



280. **Deligne – Ensemble de 5 albums grands format** : Rétrospective Valhardi 1 et 2, C'était des hommes (Vance), Plein feux sur Will, Dossier Tillieux 1947. Certains avec date d'achat au 3ème plat, dos insolés. Très bon état.

150-200

281. **Derib – Ensemble de 2 dédicaces** : Buddy Longway Le secret (édition Jonas) **agrémenté d'un superbe très grand dessin représentant un indien** et Jo (Tirage de tête) **agrémenté d'un dessin représentant l'héroïne**. Proches de l'état neuf.

100-150

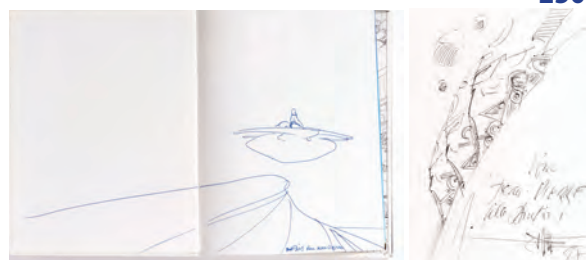


282. **Divers – Ensemble de 55 albums** : Buck Danny, Tif et Tondu, Gaston, Blake et Mortimer, Spirou + divers. La plupart en édition originale. Mauvais état à Bon état.

200-300

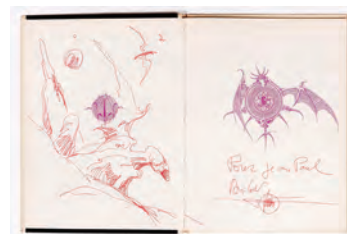
283. **Druillet/Moebius – Dédicaces** : Métal Hurlant, recueil des n°1,2,3,4 agrémenté de 2 **dessins de Druillet et Moebius**. Rare. Proche de l'état neuf.

250-350



284. **Druillet – Dédicace** : Urm le fou. Edition originale agrémentée d'un dessin de l'auteur. Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat + date d'achat. Proche de l'état neuf.

100-150



285. **Félix – Ensemble de 6 albums** : Edition Deligne, tomes 1, 2, 3, 4, 5, 6. Très bon état.

300-400

286. **Freddy Lombard – Le cimetière des éléphants** : Tirage de tête numéroté (/777) et signé. Proche de l'état neuf.

250-350

287. **Freddy Lombard – La comète de Carthage** : Tirage de tête numéroté (/999) et signé. Proche de l'état neuf.

200-300

288. **Geluck – Sérigraphie/Offset** : Le chat : « Mon animal préféré c'est moi » (42x60cm). Numérotée (100 ex) et signée.

100-200

289. **Geluck + divers – Ensemble de 3 Sérigraphie/Offset** : **Ever Meulen**, Baby you can drive my car (37x50cm) + **Geluck**, le Gaci à 20 ans (40x50cm) + **Blanc Dumont**, Jonathan Cartland à cheval (65x47cm).

100-200

290. **Gibrat/Juillard/Pellerin – Ensemble de 3 tirages spéciaux** : Le vol du corbeau 1&2, Blake et Mortimer Le sanctuaire du Gondwana, Epervier 6. Tous numérotés et signés (Librairie Album). **Proches de l'état neuf**.

100-150

291. **Gibrat + divers – Ensemble de 8 Sérigraphie/Offset** : **Dany**, femme nue assise sur un fauteuil en osier façon « Emmanuelle » (DBD 30x40cm) + **Gibrat**, jeune femme allongée (DM 40x50cm) + **Griffo**, jeune femme tenant un fusil au clair de lune à Venise (Durango 50x70cm) + **Léo**, Kénya, un couple devant un squelette de Dinosaur (Bédéfonce 50x50cm) + **Frank Pé**, Zoo, jeune fille blottie dans un fauteuil devant un tigre (Bédéfonce 50x50cm) + **Vance**, XIII, couverture de Secret Défense (34x48cm) + **Sterne**, Adler, un hydravion et une femme seins nus (Equinoxe 60x80cm) + **Pellerin**, L'Epervier et une dame à cheval (50x70cm).

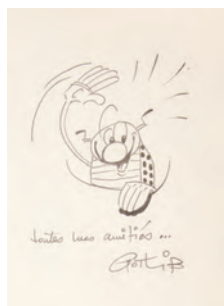
100-200

292. **Gil Jourdan – Ensemble de 6 albums** : 4, 6 (1967), 7, 8, 9, 10. Editions originales. Bon état.

100-200

293. **Gotlib – Dédicace** : Les Dingodossiers. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant la coccinelle. Etat moyen.

100-200



294. **Gotlib – Dédicace** : Trucs en Vrac. Edition publicitaire pour Shell agrémentée d'un dessin représentant la coccinelle. Très bon état.

100-200



295. **Gotlib – Dédicace** : Rhâ-gnagna 2. Edition originale agrémentée d'un autoportrait du maître. **Proche de l'état neuf**.

100-200



296. **Gotlib – Dédicaces** : Hamster Jovial agrémenté d'un dessin représentant la coccinelle (1a 1974, date d'achat au 3ème plat) + Gai-Luron 2 avec signature (EO, date d'achat au 3ème plat). **Proches de l'état neuf**.

100-200



297. **Hermann – Dédicace** : Les tours de Bois Maury, Sigurd. Tirage de tête agrémenté d'un superbe très grand dessin une femme viking nue. **Proche de l'état neuf**.

200-300



298. **Hermann + Divers - Sérigraphie/Offset** : Pochette « la BD illustre le Prix 3M Pharma 1999 » comprenant des œuvres de Hermann, Dol, Turk, Jaradin et Bosschaert. Toutes signées (40x50cm).

80-120

299. **Iznogoud – Ensemble de 9 albums** : Tomes 1-2-3-4-5-6-8-9-10 en édition originale. Très très bon état.

150-200

300. **Jari + divers – Ensemble de 15 albums aux éditions Bédéscope** : Jari x11, Enigme du diadème d'or, Vincent Larcher avant-centre, Les gars de Flandre, Tommy Banco. Certains avec date d'achat au 3ème plat. **Proches de l'état neuf**.

100-150

301. **Jérémyah – Les yeux de fer rouge** : Rare tirage de tête numéroté et signé. Edition de l'Atelier privé. Très très bon état.

100-200

302. **Jérémiah - Tirage de tête** : Boomerang, Ed Collot. Signé par l'auteur. Très très bon état.

80-120

303. **Johan et Pirlouit – Le sire de Montrésor** : Edition originale cartonnée française. Très bon état.

400-600



304. **Johan et Pirlouit – Ensemble de 4 albums** : 5 (1967), 6 (C, 1964, bon état), 11 (1965), 12 (1966). Très bon état.

100-200

305. **John Difoool - Portfolio** : Rare Coffret des tomes 1 et 2 paru de 1982, tirage limité numéroté et signé. **Proche de l'état neuf.**

200-300

306. **John Difoool – Tirage de tête** : Après l'Incal, le nouveau rêve, tirage limité numéroté et signé avec sérigraphie. **Proche de l'état neuf.**

100-150

307. **Juillard – Ensemble de 6 Sérigraphie/Offset** : Blake et Mortimer La machination Voronov, Olrik devant une base militaire (Archives internationale 55x75cm), Lefranc dessinateur entouré de toute une série de héros de BD (Angoulême BD et Bikini 50x70cm), 2x Plume aux vents seins nus accroupie tenant un arc (30x40cm) + Plume aux vents seins nus tenant une lance (24x34cm) + jeune fille assise sur un lit (Auracan, 30x40cm) + Plume aux vents seins nus accroupie tenant un arc.

100-200

308. **Lanfeust de Troy – Coffret** : Tomes 1, 2, 3, 4 en édition originale sous coffret. Très très bon état.

150-250

309. **Lanfeust des étoiles + Dédicace** : Tome 5 agrémenté d'un superbe dessin en couleurs de Tarquin. Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

100-150



310. **Largo Winch + Treize – Ensemble de 4 tirages de Tête** : Business Blues, Voir Venise et mourir, La voie et la vertu + Pour Maria. Editions Khani. Tous numérotés et signés. **Proches de l'état neuf.**

200-300

311. **Francq – Ensemble de 6 Sérigraphie/Offset** : Des villes et des femmes (50x70cm) + Largo Winch en pirogue (30x40cm) + Largo Winch et Simon en tenue de plongée (29x43cm) + Jaquette Largo Winch (Schlirf Book, 30x62cm) + Largo Winch, deux femmes enlacées (9ème art galery 45x83cm) + Largo Winch, Simon les bras croisés (29x40cm, 1997).

100-200

312. **Ledroit – Ensemble de 2 dédicaces** : Sha 2, Requiem 7. **Chacun agrémenté d'un « horrible » dessin en couleurs.** Très bon état.

100-200



313. **Lefranc – L'ouragan de feu** : Edition originale belge (avec point). **Superbe album proche de l'état neuf.**

500-700

314. **Lefranc – Ensemble de 2 albums** : L'ouragan de feu (EO française, avec point), Le mystère Borg (EO). Bon état.

100-200

315. **Lefranc – L'ouragan de feu** : Edition originale sans point. Bon état.

80-120

316. **Lefranc + divers – Ensemble de 6 albums** : Luc Orient 2, Rayon U, Marque jaune (dos imprimé, marqué 1959, dernier titre affaire du collier), Piège Diabolique (dos imprimé, marqué 1962, dernier titre affaire du collier), Lefranc Le mystère Borg (bon état), Le démon des glaces. Très bon état.

150-200

317. **Lucky Luke 1 – La mine d'or de Dick Digger** : Edition originale. Quelques taches (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat). Bon état + - Très bon état.

500-700



318. **Lucky Luke 2 – Rodéo** : Edition originale plastifiée collée (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat). Bon état.

300-500

319. **Lucky Luke Talky Walky** : Rare jouet produit par Dargaud en 1974. Bon état.

80-120



320. **Lucky Luke + Divers – Ensemble de 27 albums** : 5x Buck Danny, 3x Oncle Paul, 3x Lucky Luke + 16 divers. Mauvais état.

80-120

321. **Luc Orient – Série complète** : Tomes 1 à 18 édition originale. Certains avec un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat et/ou date d'achat. Très très bon état.

200-300

322. **Manara/Tardi/Comès – Ensemble de 3 tirages de tête** : Jour de colère, Brouillard au pont de Tolbiac (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat, dos légèrement insolé), La belette. Tous numéroté et signés. **Proches de l'état neuf.**

100-150

323. **Marc Dacier + Divers – Ensemble de 18 albums** : Corentin 3 (avec point), Blanc casque, Benoît Brisefer 3, Jerry Spring 2, Marc Dacier x5, la vallée interdite, Bob Morane le collier de Civa et les tours de cristal, Ribambelle 2, Timour 1, 16, 17, 19, 21. Editions originales. Etat moyen - Bon état.

150-200

324. **Marc Dacier + divers – Ensemble de 20 albums aux éditions Deligne** : Marc Dacier x13, Tiger Joe x3, Les nouvelles aventures de Blondin et Cirage, Winston Churchill x2, Le cas étrange de Mr De Bonneval. Certains avec date d'achat au 3ème plat. **Proches de l'état neuf.**

100-150

325. **Marc Jaguar – Le lac de l'homme mort** : Edition originale. Bon état + - Très bon état.

100-120

326. **Marc Lebut – Ensemble de 14 albums** : Tomes 1 à 14 en édition originale. Bon état.

150-200

327. **Michel Vaillant – Ensemble de 7 albums** : 1 (EO française, avec point), 2 (1963, honneur samouraï), 3 (1963), 4 (1967), 5 (1967), 6 (EO, avec point), 7 (EO, avec point). Bon état

100-200

328. **Michel Vaillant + Divers – Ensemble de 9 albums** : Corentin 2, Bob Morane 1, Pom et Teddy 2, L'éruption du Karamako (B7), Astérix et Cléopâtre, Timour 2, Michel Vaillant L'honneur du samouraï, Les chevaliers de Königsfeld, Suspense à Indianapolis. Etats divers.

150-200

329. **Mickey + Popeye – Crayons de couleurs** : Ensemble de 2 très anciennes boîtes de crayons (années 40). Complètes. **Proches de l'état neuf.**

80-120

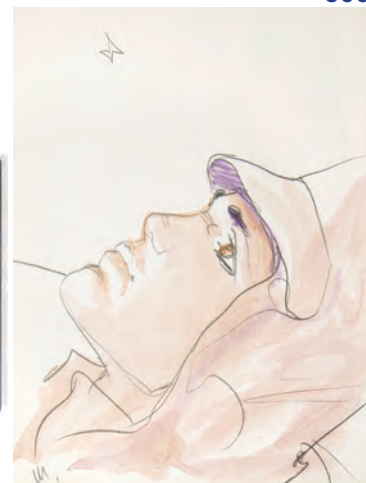


330. **Modeste et Pompon et Dan Cooper** : Ensemble de 4 albums. Modeste et Pompon 1 (sans point) et 2 (avec point)+ Dan Cooper Le triangle bleu (Oumpah-pa, avec point) et Cap sur mars (Le pilote sans visage, sans point). Etat moyen – Bon état.

100-150

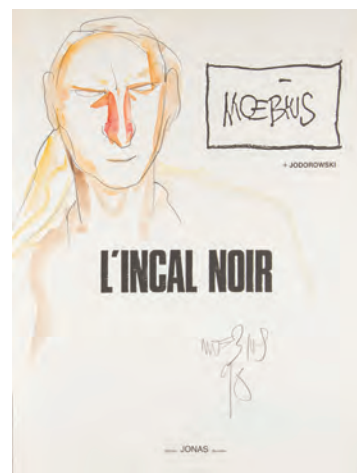
331. **Moebius – Dédicace** : Arzach agrémenté d'un superbe dessin aquarellé. Edition originale. **Proche de l'état neuf.**

600-800



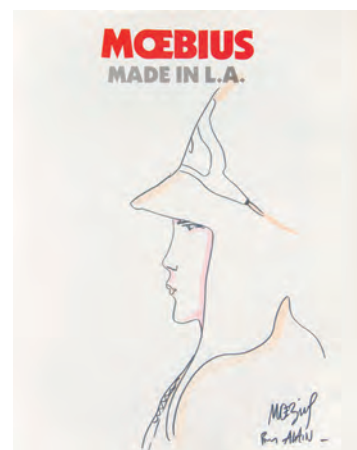
332. **Moebius– dédicace**: John Difool, L'incal noir. Edition Jonas grand format (TL 1020 ex) **agrémentée d'un superbe dessin aquarellé.** Etat neuf.

400-600



333. **Moebius – Dédicace** : Made in L.A. Edition originale **agrémentée d'un superbe dessin aquarellé.** Très très bon état.

300-400



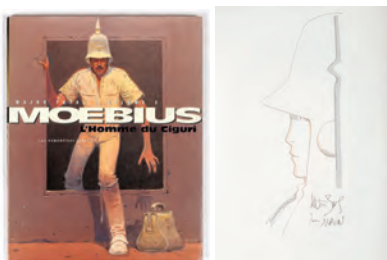
334. **Moebius – Dédicace** : La nuit de l'étoile. **Edition originale agrémentée d'un dessin de Moebius** (bon état). Cette dédicace a été réalisée lors du festival of animation de San Francisco en 1987. On y joint la **publicité annonçant le festival signée par Moebius** ainsi que le ticket d'entrée et une série de 9 cartes postales dont **une agrémentée d'un dessin de Moebius**. **Rarissime ensemble** comprenant 2 dessins et une signature du maître.

300-400



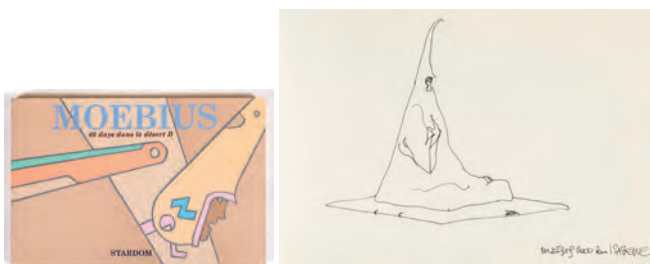
335. **Moebius – Dédicace** : Major fatal 2 L'homme du Ciguri. Edition originale **agrémentée d'un superbe dessin aquarellé**. Très très bon état.

300-400



336. **Moebius – Dédicace** : 40 days dans le désert B agrémenté d'un dessin du maître. **Proche de l'état neuf**.

200-300



337. **Moebius – Dédicace** : Le Bandard fou. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant l'impératrice nue sur un WC (Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat + date d'achat). **Proche de l'état neuf**.

200-300



338. **Moebius – Dédicace** : Les maîtres du temps. Edition originale agrémentée d'un dessin de Moebius. **Proche de l'état neuf**.

200-300



339. **Moebius - Les maîtres du temps** : **Rare** coffret en cuir contenant 8 cellulose originaux du film. Tirage limité hors commerce signé par Moebius. **Proche de l'état neuf**.

300-400

340. **Moebius – Dédicace** : John Difool L'incal noir. Edition originale agrémentée d'un dessin de Moebius. **Proche de l'état neuf**.

200-300



341. **Moebius – Dédicace** : Inside Moebius (mai 2006) agrémentée d'un dessin rehaussé aux crayons de couleurs. **Proche de l'état neuf**.

200-300



342. **Moebius – Dédicace** : Le surfer d'argent. Edition originale agrémentée d'un dessin de Moebius. Très bon état.

150-200



343. **Multi-Dédicaces** : **Ensemble de 7 albums avec dessins**. Norbert et Kari (Godart), Tanguy et Laverdure (Fernandez), Valérien (Mézières), Bernard Prince (Greg), Le bal de la sueur (Cromwell), Jérémiah (Hermann), Orion (Chaillat). Certains avec Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat et/ou date d'achat. **Proches de l'état neuf**.

100-150



344. Multi-Dédicaces : Ensemble de 6 albums avec dessins.

Les frustrés (Bretecher), Le candidat (Malo Louarn), Baron noir (Got), Iznogoud x2 (Tabary), Point de fuite pour les braves (Boucq). Certains avec Un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat et/ou date d'achat. **Proches de l'état neuf.**

100-150



345. Multi-dédicaces - Ensemble de 4 albums : Les Hérésiarques (Das Pastoras), Castaka (Das Pastoras), Monsieur Mardi-Gras des cendres (Liberge) et Nocturnes (Caza). Chacun agrémenté d'un dessin de l'auteur. **Proches de l'état neuf.**

100-200



346. Murena – Mise en couleurs : Superbe mise en couleurs de la page 48 de Murena tome 4. Signée par Dina Kathelyn.

100-200



347. Oncle Paul + divers – Ensemble de 6 albums : Robert le diable, Cap Plein sud, Lucky Luke 21, Stanley 1 et 2 (cartonnés), Jerry Spring 2 (cartonné). Certains avec un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat et/ou date d'achat. Très bon état.

100-150

348. Oncle Paul + Divers – Ensemble de 7 albums : Comment naquit la Marseillaise, Le mystère du Brick Fantôme, Surcouf 3, Timour 2, 18, 20, 22. Bon état.

100-150

349. Petits formats – Ensemble de 64 albums : Totoche poche x4, Mickey poche x7, Pif poche x27, Gai-luron poche x3, Popeye x11, Arthur poche x5, Les As poche x1, Mickey – Parade x5, Donald-Parade x1. Très bon état.

80-120

350. Pif gadgets : Ensemble de plus de 300 fascicules. Tous entre n°156 et 520 (sans gadget)+ numéros spéciaux. Très bon état.

100-200

351. Pif gadgets : Ensemble de plus de 51 fascicules emballés **AVEC GADGETS.** Tous entre n°521 et 576. Très bon état.

150-200

352. Pilote – Reliures éditeur 1+3 : Bon état.

150-250

353. Pixis – Divers : Gaston en Kilt (ref 4725, boîte + certificat), Cubitus et Sémaphore (ref 2182, boîte + certificat), Dupont et Dupond en scaphandre (ref 4587, certificat) + Tintin au pays des soviets (Corner, boîte). Très bon état.

80-120

354. Pom et Teddy + divers – Ensemble de 14 albums : Le léopard des neiges et Le Bouddha des eaux, Zorro La marque et Par le feu et la soif, Robin Lemaître des fauves et La harde blanche, Flic et Piaff, Pouf et Ploc dompteurs, Bill Carver au Mexique, Bull Dog La chasse aux éléphants et Le vieux pot, Nounouche fermière, Winnetou le grand chef, Oldshatterhand détective. Très bon état.

100-150

355. Ptiluc – Ensemble de 4 dédicaces : La mémoire de la boue + Pacush Blues 1, 2 et 6 **agrémentés chacun d'un superbe dessin en couleurs.** Très bon état.

100-150



356. Quête de l'Oiseau du temps : 1, 2, 3, 4 + 1 ancien Ex-libris. Très très bon état.

100-200

357. Quête de l'oiseau du temps – Ensemble de 2 Tirages de tête : La conque de Ramor (TT Ed Pegasus), L'ami Javin (TT Ed Granit associés). Signés. **Proches de l'état neuf.**

100-150

358. **Renaud – Ensemble de 2 dédicaces** : Jessica Blandy8 et 11. **Chacun agrémenté d'un superbe dessin en couleurs représentant Jessica en tenue sexy.** Editions originales. Proches de l'état neuf.

100-200



359. **Tibet – Dédicace** : Ric Hochet Mystère à Porquerolles (EO) **agrémenté d'un superbe dessin ancien (1966) représentant le héros.** Etat moyen.

100-150



360. **Ric Hochet – Ensemble de 7 albums** : 1 (avec point), 2, 3, 4, 5, 6, 8. Bon état.

250-350

361. **Roba + divers – Ensemble de 10 Sérigraphie/Offset** : **Graton**, Michel Vaillant en pleine course (Angoulême 87, 40x58cm), **Jacques Martin**, Lefranc couverture de l'Ouragan de feu (50x70cm), **Roba**, 2x Boule et Bill dos à dos avec des oiseaux (Bédéfonce, 50x50cm), **Constant**, Mauro Caldi et un mécanicien dans le moteur d'une Ferrari (Multi BD 37x55cm), Mauro Caldi, une voiture rouge et une femme endormie (50x70cm) + la même en N&B (40x60cm), **Morris**, Lucky Luke, couverture de Sous le ciel de l'ouest (Equinoxe 50x70cm), Johan, Pirlouit et les Schtroumpfs (48x80cm, non signée), **Jidéhem**, Starter conduisant une porsche (50x60cm).

100-200

362. **Sambre - Tirage de tête** : Plus rien ne m'est, collection Trait pour Trait avec sérigraphie signée par Yslaïre. Très très bon état.

100-150

363. **Sandy et Hoppy + divers – Ensemble de 25 albums aux éditions Magic-Strip** : Sandy et Hoppy x17, Rock Derby x4, Prince Riri x3, Stany Derval. Certains avec un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat et/ou date d'achat. Très très bon état.

100-150

364. **Schtroumpf – Ecusson** : Rare écusson en tissu à coudre sur les vêtements représentant un schtroumpf sur fond jaune (années 60). **Etat neuf dans son emballage d'origine.**

120-180



365. **Schtroumpf – Ecusson** : Rare écusson en tissu à coudre sur les vêtements représentant le schtroumpf noir sur fond rouge (années 60). **Etat neuf dans son emballage d'origine.**

120-180



366. **Schtroumpfs – Le nouveau monde des Schtroumpfs** : **Rarissime** album broché non commercialisé réalisé à l'occasion d'un projet de parc d'attraction dédié aux Schtroumpfs. En 1987, ce livret a été édité et remis aux divers acteurs du projet avorté. Un projet similaire verra le jour 2 ans plus tard sous l'appellation Big Bang Schtroumpfs. (44 pages + plans). Très bon état.

100-150



367. **Smudja – Ensemble de 2 dédicaces** : Vincent en Van Gogh (EO) + Portfolio Spécial Van Gogh en Arles. **Chacun agrémenté d'un superbe dessin en couleurs représentant le peintre.** Proches de l'état neuf.

100-150



368. **Spirou + divers – Ensemble de 22 albums** : Spirou et l'aventure (archives de notre temps-, Spirou et Fantasio (RTP), Modeste et Pompon, Guy Lebleu x2, Sitting Bull, Mezi avant Mézières, Cori le moussaillon, Agent E-1000, Tromblon et Bottaclou, Constant souci, Section R x4, Tif et Tondu x2, Udolfo, Yorik des tempêtes, Chlorophylle x3, Lama de Laibona. Certains avec un petit « ex-libris » avec les armoiries de l'ancien propriétaire au 3ème plat et/ou date d'achat. **Proches de l'état neuf.**

150-200

369. **Starwatcher - Tirage de tête** : Rare album avec offset numéroté et signé par **Moebius et Liberatore.** Proche de l'état neuf.

150-250

370. **Swolfs – Dédicace** : Durango Le destin d'un désespéré. Tirage de tête (sans sérigraphie) **agrémentée d'un superbe dessin couleurs représentant le héros. Proche de l'état neuf.**

200-300



371. **Swolfs – Dédicace** : Durango 9 **agrémenté d'un superbe dessin en couleurs représentant un cavalier.** Editions originale. **Proche de l'état neuf.**

100-200



372. **Tanguy et Laverdure – Ensemble de 12 albums** : 1 (1966), 2 (1966), 3 (1967, C), 4 (1967, C), 5 (EO française cartonnée), 6 (EO française cartonnée), 7 (EO), 8 (EO), 9 (EO), 10 (EO avec feuille publicitaire), 11 (EO), 12 (EO). Très bon état.

250-350

373. **Tanguy et Laverdure + Divers – Ensemble de 9 BD** : Jerry Spring 1, Les foulards noirs, Christophe Colomb, Don Bosco, Buck Banny Les tigres volants à la rescousse, On a marché sur la lune (EO, B11), Priscille et Olivier 2, Tanguy et Laverdure 2 et 4. Bon état.

100-200

374. **Tardi – Dédicace** : Nestor Burma Brouillard au pont de Tolbiac **agrémenté d'un dessin représentant le héros devant une statue.** Très très bon état.

200-250



375. **Tardi – Dédicace** : Rue des rebuts. Edition originale **agrémentée d'un superbe dessin aquarellé représentant un homme sous la pluie. Proche de l'état neuf.**

200-250



376. **Tardi – Dédicace** : Tardi (Pepperland). Edition originale **agrémentée d'un dessin représentant l'auteur tête coupée. Proche de l'état neuf.**

100-150



377. **Tardi – Ensemble de 2 dédicaces** : Agenda 1999 **agrémenté d'un dessin représentant un Egyptien** et Agenda 2000 **agrémenté d'un dessin représentant Nestor Burma. Proches de l'état neuf.**

100-150



378. **Tardi + Giraud – Ensemble de 3 albums** : Nestor Burma Brouillard au pont de Tolbiac (TT), Le trou d'obus (avec planches à découper), Blueberry Tirage de Tête des tomes 23/24 (Ed Gentiane, numéroté et signé). **Proches de l'état neuf.**

100-150

379. **Tif et Tondou – Plein gaz** : Edition originale cartonnée française. Très bon état.

100-150

380. **Tiger Joe** : Edition originale (dessin de Hubinon). Très petit cachet en page de titre. Très bon état.

80-120

381. **Toppi – Ensemble de 3 dédicaces** : La légende de Potosi, Tanka, Le collier de Padmasumbawa. Chacun agrémenté d'un dessin de l'auteur. **Proches de l'état neuf.**

100-200



382. **Toppi – Ensemble de 3 dédicaces** : Myestzko, Sharaz-de (tome II, tirage de tête), Bab el ahlam 1932. Chacun agrémenté d'un dessin de l'auteur. **Proches de l'état neuf.**

100-200



383. **Thorgal + divers – Ensemble de 6 tirages de tête** : Thorgal La bataille d'Asgard et Shagai sans merci, Balade au bout du monde 2, 7 vies de l'épervier 2, Vlad 3+4 sous coffret en bois, Bois Willys (non signé par Denis Sire). Tous numérotés et signés. **Proches de l'état neuf.**

200-300

384. **XIII – Ensemble de 8 albums** : Tomes 1-2-3-4-5-6-7-8 en édition originale. **Proches de l'état neuf.**

150-250

385. **XIII – Ensemble de 5 albums** : Tomes 1-2-3-4 (avec « Bang » page 28) -5 en édition originale. Très bon état.

100-200

386. **XIII + divers – Ensemble de 6 tirages spéciaux** : The XIII Mystery secret défense (éd Khani), Wayne Shelton 4 et 5 (éd Khani), Lucky Luke les cousins Dalton (éd Champaka), Jérémiah Mercenaires (Tirage de Tête, édition Silouhet), Lefranc La Camarilla (Tirage de tête), Jonathan Celui qui mène les fleuves à la mer (Tirage de Tête). Complets de leurs suppléments. Très très bon état.

100-200

387. **Valhardi + Jerry Spring – Ensemble de 5 albums** : Affaire Barnes (EO française), Retour de Valhardi (EO), Le grand Rush (EO, bon état), Le secret de Neptune (EO), La route de Coronado (EO française censurée). Très bon état.

100-200

388. **Vahardi + Jerry Spring – Ensemble de 6 albums** : Soleil Noir, Le gang du diamant, Le château maudit, Les broncos du Montana, Golden Creek, Pancho Hors-la-loi. Editions originales. Bon état.

100-150

389. **Vandersteen – Dédicaces** : Le prince Riri 1, 2, 3 chacun agrémenté d'un dessin de représentant Riri ou Lambique (x2). Edition Magic-Strip. Très bon état.

200-300



390. **Vandersteen – Ensemble 13 albums** : Bob et Bobette 4, 6, 8, 10, 11, 14 (EO), 15, 16, 17 (EO), 19 (EO), 21 (EO) + Les farces de Mr Lambique 1 (EO), 3(EO). Editions anciennes (dos blanc). Etat moyen - Bon état.

80-120

391. **Walthéry/Di Sano – Ensemble de 6 dédicaces** : Rubine 1 x2, Rubine 8, Une femme dans la peau, Dans la peau d'une femme (dessins de Walthéry + Di Sano). Editions originales (petits cachets page de titre). **Proches de l'état neuf.**

150-250



ITINÉRAIRE D'UN GARÇON PERSÉVÉRANT

Ce chapitre rend hommage au parcours d'un petit garçon passionné de bandes dessinées.

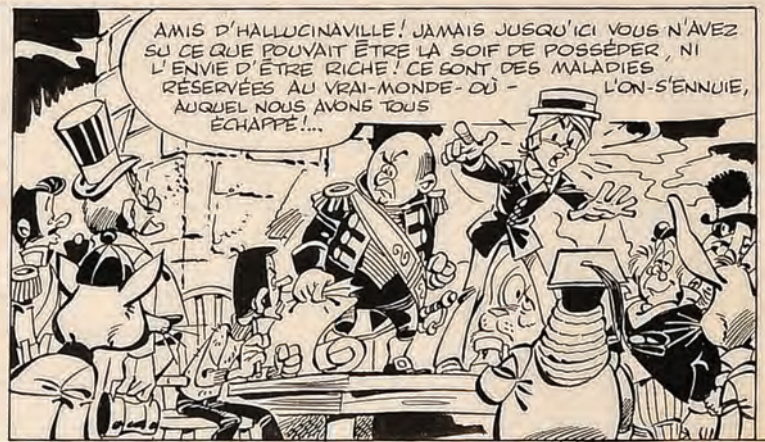
Tout commence en 1967 quand le petit Daniel, 11 ans, participe à un concours radiophonique et gagne le droit d'assister à l'émission « Ohé les jeunes » dans les studios de la Place Flagey à Bruxelles. Chaque mercredi et samedi les idoles des enfants sont invitées sur le plateau de Roger Simon. Chanteurs, écrivains et bien entendu auteurs de BD sont au rendez-vous. Daniel est émerveillé par ces noms illustres sur lesquels il peut enfin mettre un visage. Spontanément il revient lors de l'émission suivante et trouve une place parmi le public. Cette fois, il est venu avec son cahier d'écolier et n'hésite pas à apostropher ses idoles pour leur demander un petit dessin. A chaque occasion, il participe à l'émission et augmente sa collection mais bien vite, il attrape le virus de la dédicace et se dit qu'il serait plus intéressant de pouvoir rencontrer les auteurs chez eux. Commence alors un vrai travail de détective amateur fait de lectures de magazines et de bottins téléphoniques. C'est ainsi, par exemple, qu'il apprend via le journal de Spirou que le dessinateur de Lucky Luke s'appelle en réalité Maurice De Bevere. En consultant les annuaires téléphoniques de la région Bruxelloise, il trouve enfin l'adresse recherchée et enfourche son vélo pour aller sonner chez Morris. Ce culot lui permettra d'obtenir un Dalton en pied mais surtout de croiser Will qui se trouvait sur place. Ce dernier lui enverra par courrier un superbe dessin en couleurs de Tif et Tondu. De fil en aiguille et surtout grâce à des dessinateurs sympas qui lui donnaient l'adresse de leurs confrères, le petit Daniel pu rencontrer Jidéhem, Mazel, Franquin, Hergé, Will, Morris ou encore Jacques Martin. Une lettre, un appel téléphonique ou un coup de sonnette, il fallait tout tenter pour obtenir le plus beau dessin possible. Au cours de ses recherches, Daniel trouva l'adresse du Studio Greg qui, ô chance, se trouvait à un jet de pierre de son école, l'Athénée Royal d'Etterbeek. C'est donc tout naturellement qu'il s'y rendit régulièrement pour



rencontrer plusieurs dessinateurs du journal de Tintin parmi lesquels Dupa, Greg, Hermann ou encore Dany. Ce dernier, en plus de quelques dédicaces soignées, lui offrit un dessin original et une planche d'Olivier Rameau.

La quête du petit Daniel s'arrêta avec son entrée à l'université en 1974-75. Et même si la chasse aux dédicaces était passée, l'amour de la bande dessinée ne l'a jamais quitté.

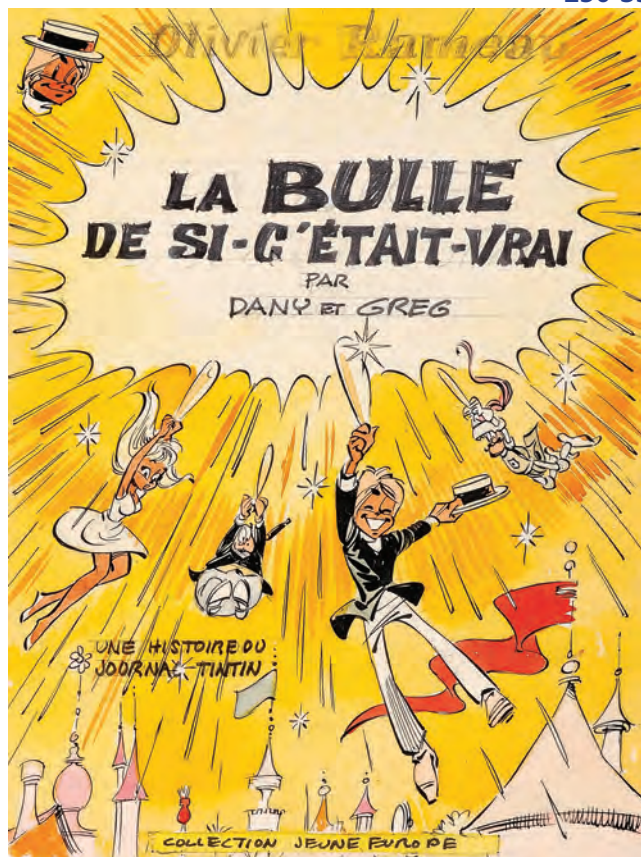
Nous sommes heureux de vous présenter les pièces les plus emblématiques de sa collection.



TR7p29

393. **Dany – Dessin original : Somptueux dessin original couleurs** réalisé pour la couverture du second tome d'Olivier Rameau « La bulle de si-c'était-vrai ». Dany avait pris l'habitude de composer quelques essais très bien finis avant de choisir celui qui ornerait la couverture de ses albums (15x20cm, début des années 70).

250-350



394. **Dany – Dédicace : Superbe dessin encré** représentant le tout jeune Olivier Rameau (11,5x14,5 cm, fin des années 60).

150-200



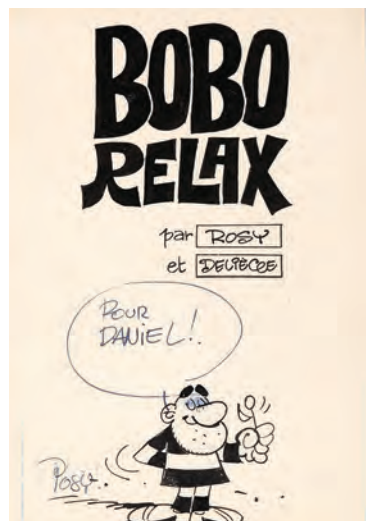
395. **De Groote – Planche originale : Superbe demi-planche** des débuts de Robin Dubois en 1969 dans le journal de Tintin.

200-300



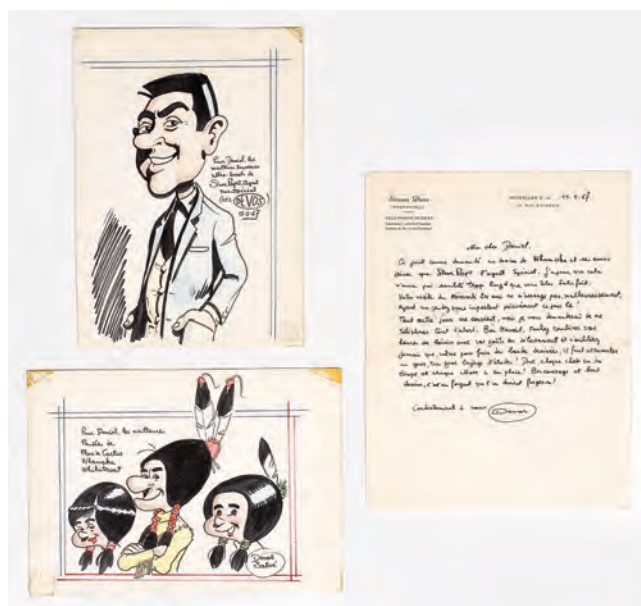
396. **Delège – Dessin original : Couverture originale du mini-récit Bobo Relax** paru dans le journal de Spirou 1520 en 1967 (12x17cm, signé par Maurice Rosy).

100-150



397. **Devos – Dédicaces : Ensemble de 4 dessins couleurs** sur deux feuilles représentant les principaux personnages de l'auteur : Steve Pops, Whamoka et ses amis (18x25cm, daté de 1967). Les dessins sont accompagnés de la lettre envoyée par l'auteur au chanceux collectionneur.

150-200



398. **Dupa – Dédicace : Superbe dessin** représentant les tout débuts de Cubitus et Sémaphore . (9x13cm, fin des années 60).

100-150



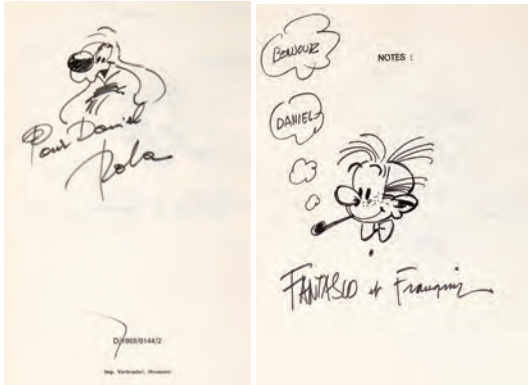
399. **Franquin – Dédicace** : Magnifique **dessin couleurs/encré** représentant le Marsupilami offrant une fleur (22,5 x 27 cm, quelques taches). L'auteur a sans doute effectué ce dessin sans se souvenir du nom du destinataire puisqu'il l'a écrit au marqueur plus tard... ce qui (vu l'effacement) en fait quasiment un dessin non nominatif.

1800-2200



400. **Franquin/Roba – Dédicaces** : Ensemble de 2 dessins recto-verso représentant Fantasio et Bill (13x21 cm, fin des années 60).

200-300



401. **Greg – Dédicaces** : Ensemble de 13 dessins sur 6 feuilles représentant les personnages de l'auteur (fin des années 60). **Superbe.**

200-300



402. **Greg – Dédicaces** : Achille Talon 1 et 2 en édition originale belge. Chacun agrémenté d'un dessin représentant le héros (1968). Etat moyen.

100-200



403. **Gos – Dédicace** : Superbe **dessin encré** représentant un Scrameustache de la première heure (**Très rare**, 15x18 cm, daté de 1967)

100-150



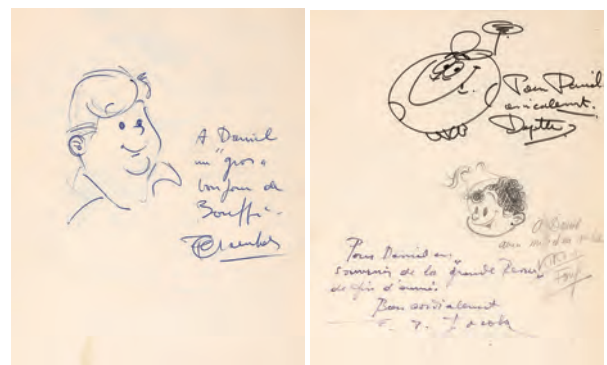
404. **Hermann – Dédicace** : Superbe dessin représentant les débuts de Bernard Prince (21x25cm, fin des années 60).

150-200



405. **Jacobs/Kiko/Degotte/Craenhals – Dédicaces** : Ensemble de 4 dessins/texte recto-verso représentant Foufi, le Flagada et 3 lignes de Jacobs au recto + Bouffi (4 As) au verso (16x21 cm, fin des années 60, début 70).

80-120



406. **Jidéhem – Dédicace** : Superbe **dessin couleurs** représentant la toute jeune Sophie (16x18 cm, daté de 1967).

200-300



407. **Lacroix Jean Claude – Planches originales** : Mini histoire publiée dans le journal « L'engrenage » de la faculté polytechnique de l'Université Libre de Bruxelles.

100-200



408. **Martin – Dédicaces** : Ensemble de 2 **magnifiques dessins couleurs** représentant Alix et Enak (10x14cm, fin des années 60, traces d'anciens collants sur les coins).

800-1000



409. **Martin – Dédicaces** : Ensemble de 2 superbes dessins anciens représentant Alix (10x11cm, daté de 1967) et Enak (10x16cm).

100-150



410. **Mazel – Dédicace** : Superbe **dessin couleurs** représentant un combat de mousquetaires sur les toits (20x22 cm, début des années 70). Le dessin est accompagné de son enveloppe d'origine expédiée par le dessinateur.

150-200



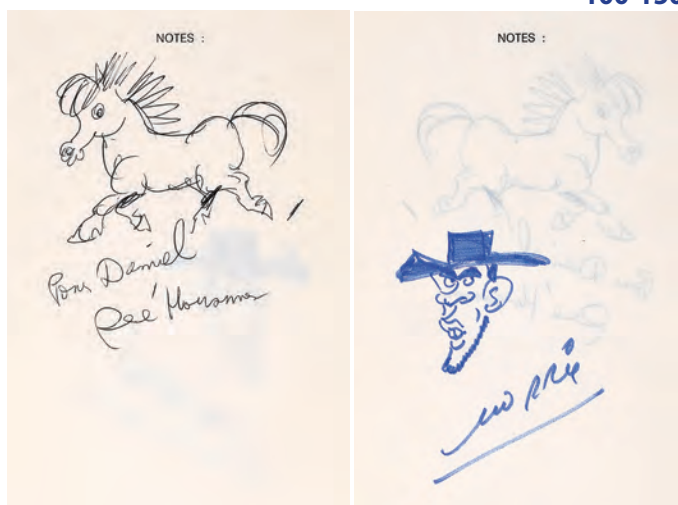
411. **Morris – Dédicace** : Superbe dessin représentant Joe Dalton en pied. (forme particulière, dimensions maximales 14x15cm, fin des années 60).

150-200



412. **Morris/Hausman – Dédicaces** : Ensemble de 2 dessins recto-verso représentant **Jesse James (Morris, très rare)** et un cheval dessiné par René Hausman (13x21 cm, fin des années 60).

100-150



413. **Multi-dédicaces** : Ensemble de **14 dessins NON NOMINATIFS** sur 13 feuilles dont Franquin, Tibet, Mitacq, Roba, Tillieux, Morris, ... (Formats et états divers, fin des années 60, début 70).

400-600



414. **Multi-dédicaces** : Ensemble de **17 dessins** sur 15 feuilles dont Morris, Will, Tibet, Graton, Dupa, ... (Formats et états divers, la plupart fin des années 60, début 70).

300-400



415. **Multi-dédicaces** : Ensemble de **14 cartons imprimés signés** par Jacobs, Tibet, Graton, Hermann, Henri Vernes, ... (Formats et états divers, la plupart fin des années 60, début 70).

150-200



416. **Pedro – Dédicaces** : Ensemble de **2 magnifiques dessins en couleurs** représentant un cow-boy et un corbeau philosophe (26x30 cm chaque, datés 1977). Pedro est un dessinateur portugais ayant travaillé pour le journal República que Daniel a rencontré aux abords de l'université en 1977. En remerciement de ces deux superbes dédicaces, il lui présenta Franquin, son idole de toujours.

100-150



417. **Peyo – Dédicace** : Superbe **dessin encre** représentant un schtroumpf (12x17 cm, fin des années 60).

200-300



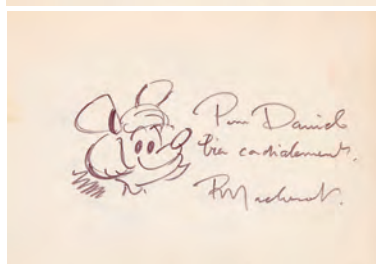
418. **Peyo/Walthéry – Dédicace** : Superbe **dessin encre** représentant Benoit Brisefer (14x19 cm, fin des années 60). Signé par Peyo et Walthéry.

200-300



419. **Peyo / Macherot – Dédicaces** : Ensemble de 2 dessins recto-verso représentant Pirlouit et Sibylline (18x25 cm, fin des années 60).

200-300



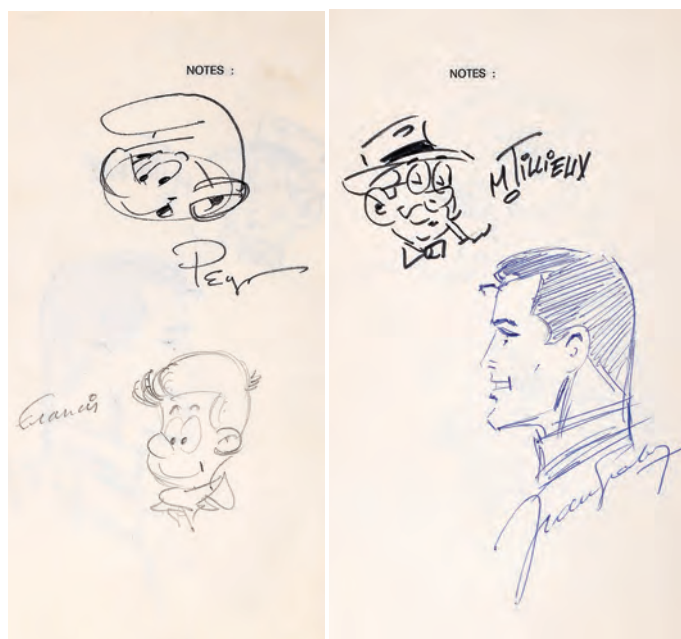
420. **Tibet – Dédicace** : Superbe **dessin encre** représentant Kid Ordinn. (14x18cm, daté de 1967).

150-200



421. **Tillieux/Graton/Peyo/Francis – Dédicaces** : Ensemble de 4 dessins recto-verso représentant Crouton et Michel Vaillant au recto + un schtroumpf et Marc Lebut au verso (13x21 cm, fin des années 60).

200-300



422. **Saint Ogan – Dédicace : Rare** dessin d'Alain Saint Ogan représentant ses 3 personnages fétiches Zig, Puce et Alfred (21x27cm, daté de 1971). Ce dessin est accompagné de son enveloppe d'envoi et d'une carte de visite du dessinateur.

100-150



423. **Weinberg/Dany – Dédicaces** : Ensemble de 2 dessins recto-verso représentant Dan Cooper (**Superbe !!**) et le futur Olivier Rameau (léger manque de noir dans le costume) (21x27 cm, daté de 1967).

150-200



424. **Will – Dédicace** : Superbe **dessin couleurs** représentant Tif et Tondou (12x15 cm, début des années 70). Ce dessin est accompagné de son enveloppe envoyée par l'auteur.

200-300



CONDITIONS DE VENTES

Les conditions générales de la vente et tout ce qui s'y rapporte sont régis uniquement par le droit belge.

Les acheteurs ou les mandataires de ceux-ci acceptent que toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux belges (Bruxelles).

Les diverses dispositions des conditions générales de vente sont indépendantes les unes des autres.

La nullité de l'une quelconque de ces dispositions n'affecte pas l'applicabilité des autres.

Le fait de participer à la présente vente aux enchères publiques implique que tous les acheteurs ou leurs mandataires, acceptent et adhèrent à toutes les conditions ci-après énoncées.

La vente est faite au comptant et conduite en euros.

Un système de conversion de devises pourra être mis en place lors de la vente. Les contre-valeurs en devises des enchères portées dans la salle en euros sont fournies à titre indicatif.

DEFINITIONS ET GARANTIES

Les indications figurant au catalogue sont établies par Millon Bruxelles et les Experts, sous réserve des rectifications, notifications et déclarations annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente.

Les dimensions, couleurs des reproductions et informations sur l'état de l'objet sont fournies à titre indicatif.

Toutes les indications relatives à un incident, un accident, une restauration ou une mesure conservatoire affectant un lot sont communiquées afin de faciliter son inspection par l'acheteur potentiel et restent soumises à l'entière appréciation de ce dernier.

Cela signifie que tous les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment précis de leur adjudication avec leurs possibles défauts et imperfections.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs l'examen des œuvres présentées.

Pour les lots dont le montant de l'estimation basse dépasse 2 000 € figurant dans le catalogue de vente, un rapport de condition sur l'état de conservation des lots pourra être communiqué gracieusement sur demande.

Les informations y figurant sont fournies à titre indicatif uniquement. Celles-ci ne sauraient engager en aucune manière la responsabilité de Millon & Associés et les

Experts.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe et réclament en même temps le lot après le prononcé du mot adjugé, le dit lot sera remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir de nouveau.

LES ENCHERES TELEPHONIQUES

La prise en compte et l'exécution des enchères téléphoniques est un service gracieux rendu par Millon Bruxelles.

A ce titre, notre société n'assumera aucune responsabilité si la liaison téléphonique est interrompue, n'est pas établie ou tardive. Bien que Millon & Associés soit prêt à enregistrer les demandes d'ordres téléphoniques au plus tard jusqu'à la fin des horaires d'expositions, elle n'assumera aucune responsabilité en cas d'inexécution au titre d'erreurs ou d'omissions en relation avec les ordres téléphoniques.

FRAIS A LA CHARGE DE L'ACHETEUR

L'acheteur paiera à Millon & Associés, en sus du prix d'adjudication ou prix au marteau, une commission d'adjudication de :

23,60% TTC

Taux de TVA en vigueur 21%

Taux de TVA en vigueur pour les livres imprimés 6%

Prix global = prix d'adjudication (prix au marteau) + commission d'adjudication.

Pour les œuvres pour lesquelles le droit de suite est applicable, l'acquéreur devra payer en sus de l'adjudication et des frais légaux, 4% supplémentaires et ce à partir de 2000 euros. Pour tout renseignement concernant les œuvres assujetties au droit de suite, il sera possible à l'acquéreur de se renseigner auprès de Millon Bruxelles avant la vente.

IMPORTATION TEMPORAIRE

Les acquéreurs des lots marqués d'un astérisque (*) devront s'acquitter, en sus des frais de vente, de la TVA, des droits et des taxes pour importation temporaire.

EXPORTATION APRES LA VENTE

La TVA collectée au titre des frais de vente ou celle collectée au titre d'une importation temporaire du lot, peut être remboursée à l'adjudicataire dans les délais légaux sur présentation des documents qui justifient l'exportation du lot acheté.

RESPONSABILITE DES ENCHERISSEURS

En portant une enchère sur un lot par une quelconque des modalités de transmission

proposées par Millon Bruxelles, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmenté de la commission d'adjudication et de tous droits ou taxes exigibles. Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit avec Millon Bruxelles.

En cas de contestation de la part d'un tiers, Millon Bruxelles pourra tenir l'enchérisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.

DEFAUT DE PAIEMENT

Toute somme non payée dans les trente jours suivant l'adjudication porte intérêt de retard de plein droit et sans mise en demeure préalable au taux de 1% par mois. En outre, en cas de non paiement à l'échéance, les montants dus sont majorés de plein droit d'une indemnité forfaitaire de 15%.

Sans préjudice des poursuites en paiement à la charge de l'acheteur défaillant, les lots impayés dans les 8 jours ouvrables suivant la vacation pourront être remis en adjudication sur folle enchère sans mise en demeure préalable; dans ce cas, l'acheteur défaillant sera tenu de payer la différence de prix éventuelle ainsi que les frais et débours relatifs aux ventes nécessaires à la nouvelle adjudication du lot et ne pourra réclamer l'excédent si il y en a.

ENLEVEMENT DES ACHATS ET TRANSPORT

à partir du mardi 25 octobre jusqu'au vendredi 18 novembre 2016 sur rendez-vous; tguaillumin@millon.com, +32 (0) 494 26 80 48.

ETUDE MILLON BRUXELLES

10 Rue Bodenbroek / Place du Grand Sablon 1000 Bruxelles

Les lots non enlevés après ces dates seront transférés au garde-meuble au frais des acheteurs.

A la demande exclusive des acheteurs et à leurs propres frais, les lots peuvent être intégrés dans un transport groupé vers Paris à moindre frais et stockés dans l'entrepôt de notre société partenaire ArtSitting. Un devis oral peut être demandé à l'équipe Millon Bruxelles.

TRANSPORT ET ASSURANCE

Millon Bruxelles ne remettra les lots vendus à l'adjudicataire qu'après encaissement de l'intégralité du prix global.

Il appartient à l'adjudicataire de faire assurer les lots dès leur adjudication puisque dès ce moment, les risques de perte, vol, dégradations ou autres sont sous son entière

responsabilité. Millon Bruxelles décline toute responsabilité quant aux dommages eux-mêmes ou à la défaillance de l'adjudicataire de couvrir ses risques contre ces dommages.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement rapide de leurs lots.

A partir de la 3ème semaine, des frais de stockage et des frais fixes de transfert de nos locaux vers notre entrepôt seront facturés au moment du retrait des lots aux conditions suivantes :

A PARTIR DE LA 3ème SEMAINE

FRAIS DE STOCKAGE PAR LOT ET PAR SEMAINE

Objets : 3 € HT

Tableaux : 5 € HT

Meubles : 8 € HT

FRAIS FIXES DE TRANSFERT PAR LOT

Objets : 15 € HT

Tableaux : 15 € HT

Meubles : 40 € HT

La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité de Millon Bruxelles.

Millon Bruxelles n'est pas responsable de la charge des transports après la vente. Si elle accepte de s'occuper du transport à titre exceptionnel, sa responsabilité ne pourra être mise en cause en cas de perte, de vol ou d'accidents qui reste à la charge de l'acheteur.

PROPRIETE INTELLECTUELLE

La vente d'un lot n'emporte pas cession des droits de reproduction ou de représentation dont il constitue le cas échéant le support matériel.

PAIEMENT DU PRIX GLOBAL

Millon Bruxelles précise et rappelle que la vente aux enchères publiques est faite au comptant et que l'adjudicataire devra immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment de son souhait qui serait de sortir son lot du territoire belge.

Le règlement pourra être effectué comme suit :

- en espèces dans la limite de 3000 € (sauf modifications légales)
- par carte bancaire Visa ou Master Card
- par virement bancaire en euros aux coordonnées comme suit :

ING

Rue de la Régence 25

1000 Bruxelles – Belgique

IBAN : BE13 3631 0598 2139

SWIFT : BBRUBEBB

MILLON

Ordres d'achat

ALBUMS DE BANDE DESSINÉE

MILLON Bruxelles
bruxelles@millon.com

Dimanche 23 octobre 2016 à 14h30

• Forum du Grand Sablon – Bruxelles

ORDRES D'ACHAT – ABSENTEE BID FORM

ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE – TELEPHONE BID FORM
+ 32 (0)2 893 90 60

Nom et prénom – Name and first name _____

Adresse – Address _____ C.P. _____ Ville _____

Téléphone(s) _____ Email _____

RIB _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous (les limites ne comprenant pas les frais).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros (these limits do not include buyer's premium and taxes).

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMITS OF BID EUROS

Signature _____

Merci de joindre au formulaire d'ordre d'achat un relevé d'identité bancaire et une copie d'une pièce d'identité (passeport, carte d'identité,...) ou un extrait d'immatriculation au R.C.S. Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'enregistrer à mon nom les ordres d'achats ci-dessus aux limites indiquées en Euros. Ces ordres seront exécutés au mieux de mes intérêts en fonction des enchères portées lors de la vente.

Please sign and attach this form to a document indicating the bidder's bank details (IBAN number or swift account number) and photocopy of the bidder's government issued identitycard. (Companies may send a photocopy of their registration number). I Have read the terms of sale, and grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros.