



TS

BANDE DESSINÉE

SAMEDI 1 AVRIL 2023
PARIS • HÔTEL DROUOT • SALLE 15

HUBERTY & BREYNE Expertise



TESSIER **TS** SARROU

ALBUMS & ORIGINAUX de BANDE DESSINÉE

SAMEDI 1 AVRIL 2023
PARIS • HÔTEL DROUOT • SALLE 15



Expositions publiques en Belgique :
Galérie Marc by H&B, 30, rue Blaes - 1000 Bruxelles

Vendredi 24 et samedi 25 mars de 11h00 à 18h00

Exposition publique à l'Hotel des ventes de Drouot :

Vendredi 31 mars de 11h00 à 18h00

Vente
à 11h00
et 13h00

Catalogue en ligne

www.tessier-sarrou.com

S.A.R.L. - Agrément 2001-014 - R.C.S. : TVA INTRA-FR9 440 305 183 00012

Tessier, Sarrou & Associés • 8, rue Saint-Marc - 75002 Paris
Tél. : +33 (0)1 40 13 07 79 • mail@tessier-sarrou.com

Dès 11h Dédicaces (lot 1 à 106)
Sérigraphies / Objets / Tirages Spéciaux (lot 107 à 146)

À 13h00 L'univers de Spirou, Gaston, Franquin, Jijé et tous les autres (lot 147 à 250)
Hergé dans ses oeuvres (lot 251 à 287)
Trésors de Bande Dessinée franco-belge (lot 288 à 400)

À 16h Originaux de Bande Dessinée (lot 401 à 636)

HUBERTY & BREYNE Expertise

Experts :

Pour les originaux :

Alain HUBERTY

+32 (0)4 78 31 92 82 • alain@hubertybreyne.com

Marc BREYNE

+32 (0)4 73 75 17 11 • marc@hubertybreyne.com

Pour les albums :

Udo VAN NIEUWENBURG

+32 (0)4 78 24 10 46 • album@hubertybreyne.com

Les droits d'exploitation de l'œuvre d'Hergé appartiennent exclusivement, et pour le monde entier, à la société Moulinsart, sise 162 avenue Louise à 1050 Bruxelles. Toute reproduction, adaptation, traduction, édition, diffusion, représentation, communication publique, sous quelque forme, sur quelque support et par quelque moyen que ce soit, ainsi que toute reproduction d'objets dérivés sont interdites sans autorisation écrite et préalable.

Pour les œuvres originales (lots concernés marqués d'une *)

Conformément à la législation en vigueur Article L122-8, Articles R122-2 à 122-12 du Code de la Propriété Intellectuelle, l'acheteur-enchérisseur est redevable du droit de suite au profit des artistes et auteurs des œuvres vendues aux enchères, en sus du prix de vente total du bien lorsque l'adjudication soit supérieure à 750 € ; droit de suite applicable pour des artistes vivants ou décédés depuis moins de 70 ans. Cette obligation subsiste dans le cas où la réclamation de ces droits interviendrait après la vente et l'enlèvement du lot, sans limite de temps. La salle n'interviendra pas dans les litiges relatifs au caractère fondé ou non de la réclamation du droit de suite Le montant total du droit exigible pour un lot ne peut pas excéder 12 500 euros. Nous calculons le montant dû comme suit : Droit pour la partie du prix d'adjudication (en euros) • 4 % jusqu'à 50 000 • 3 % entre 50 000,01 et 200 000 • 1 % entre 200 000,01 et 350 000 • 0,50 % entre 350.000,01 et 500.000 • au-delà de 500.000 euros, le montant le plus faible entre 0,25 % et 12.500 euros.

Huberty & Breyne Expertise • 33, Place du Châtelain - 1050 BRUXELLES
+32 28 93 90 30 • hubertybreyne.com

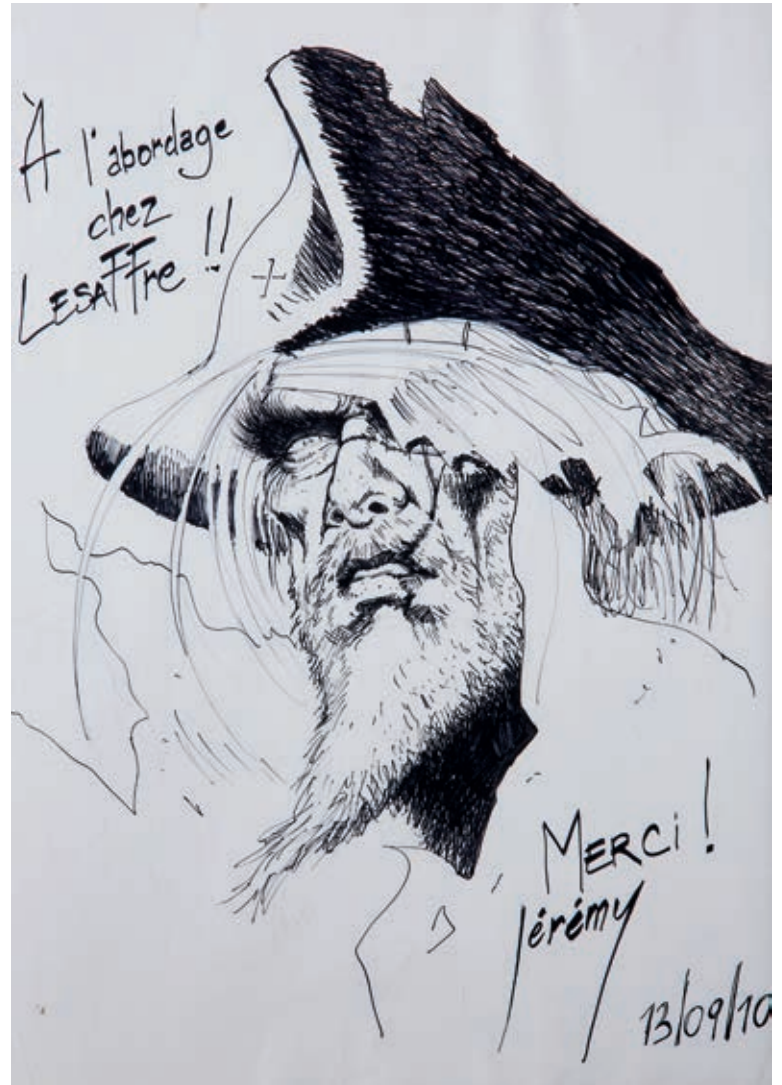
Graphiste : Hélène ALLERON • ln.alleron@hotmail.fr
Photographe : Christian BARAJA • c.baraja@wanadoo.fr

Production : Printvallée • www.printvallee.com

Dédicaces



1* Swolfs – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (66 x 90 cm) représentant Tristan de Habsbourg, qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2006 (sous cadre).
1 000 / 1 500 €



2* Jérémie – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (64 x 89 cm) représentant Blackdog, qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2010 (sous cadre).
1 000 / 1 500 €



3* Lauffray – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (62 x 92 cm) représentant une femme balafnée, qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2004 (sous cadre).
200 / 300 €



5* Mario Alberti – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (63 x 81 cm) représentant Morgana, qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2002 (Sous cadre).
100 / 150 €



4* Aurore – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (62 x 92 cm) représentant une héroïne de la série Pixie (Delcourt), qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2004 (sous cadre).
100 / 150 €



6* Danard – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (64 x 92 cm) représentant Marlysa, qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2005.
200 / 300 €



7* Xavier Collette – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (64 x 90 cm) représentant Alice in Wonderland, qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2010.
100 / 150 €



8* Serge Pellé – Dédicace géante : Exceptionnel très grand dessin (64 x 83 cm) représentant les héros de la série Orbital, qui a été réalisé pour l'imprimeur Lesaffre en 2015.
100 / 150 €

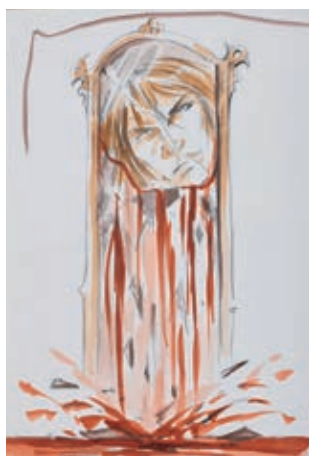
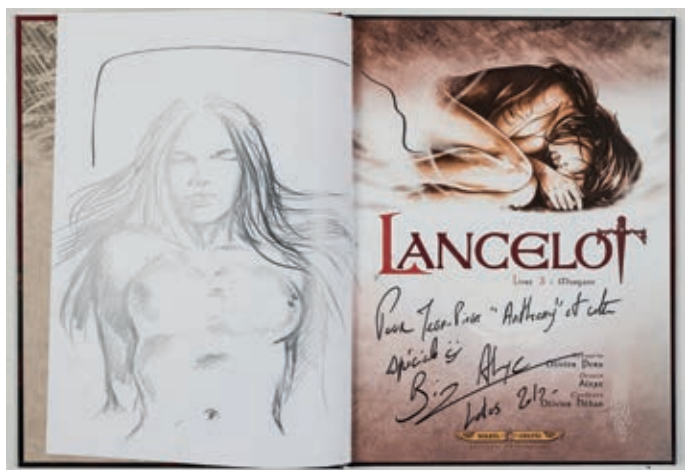


9* Divers – Ensemble de 11 dédicaces géantes : Exceptionnels très grands dessins (environ 64 x 88 cm chaque) qui ont été réalisés pour l'imprimeur Lesaffre par Alexis Santenac, Corboz, Fred, Fournier, Vadot, etc....
400 / 600 €





10* Achdé - Dessin original : Superbe création originale en couleurs représentant les frères Dalton (17 x 29,5 cm). Proche de l'état neuf
300 / 400 €



11* Alexe - Ensemble de 3 dédicaces : Lancelot 1, 2, 3 agrémentées de dessins représentant des femmes dénudées. Proches de l'état neuf
120 / 150 €



12* Aouamri - Ensemble de 3 dédicaces : Mortepierre 1, 3, 4 agrémentées de superbes dessins pleine page représentant l'héroïne. Proches de l'état neuf
200 / 300 €



13* Aouamri - Ensemble de 3 dédicaces : Saga Valta 1 (Tirage Limité N&B réservé aux libraires et journalistes), Mortepierre 3 (Tirage Spécial pour coffret), Portfolio sur l'auteur. Tous agrémentées de dessins pleine page représentant l'héroïne. Proche de l'état neuf
200 / 300 €



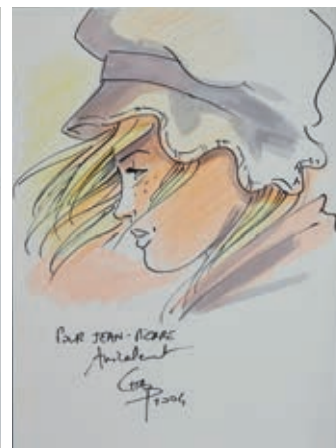
14* Bercovici – Ensemble de 3 dédicaces : Femmes en blanc 14, 15, 16 agrémentées de dessins de l'auteur. Proches de l'état neuf.
100 / 150 €



15* Bourgne – Dédicace : Michel Vaillant, Rébellion. Edition originale agrémentée d'un **exceptionnel dessin non nominatif en couleurs** représentant la pilote Elsa Tainmont. Proche de l'état neuf.
200 / 300 €



16* Buchet – Dédicace : Sillage 3. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant l'héroïne. Proche de l'état neuf.
200 / 300 €

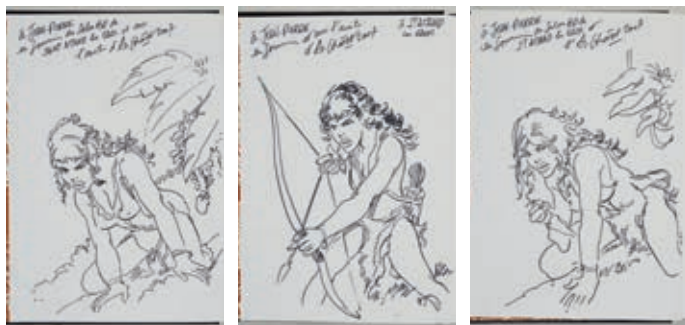


17* Chabbert – Ensemble de 5 dédicaces : Docteur Monge 1, 2, 3, 4, 5 agrémentés de superbes dessins en couleurs. Proches de l'état neuf.
200 / 300 €



18* Cheret – Ensemble de 3 dédicaces : Rahan intégrales 21 et 22 + le mariage de Rahan agrémentées de dessins représentant les héroïnes. **Proches de l'état neuf.**

200 / 300 €



19* Cheret – Ensemble de 3 dédicaces : Rahan intégrales 2, 3, 12 agrémentées de dessins représentant les héroïnes. **Proches de l'état neuf.**

200 / 300 €



20* Comès – Dédicace : Dessin sur feuille A4 non nominatif qui a été offert par l'auteur à l'illustrateur danois Mads Stoumann Hansen en 1985.

100 / 150 €



21* Cosey – Dédicace : Le retour de la bête. Rare édition originale parue aux éditions 24 heures (Suisse) agrémentée d'un dessin non nominatif de l'auteur.

100 / 150 €



22* Dan – Dédicace : Le petit Spirou 15. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin représentant Mademoiselle Chiffre en bikini. **Très proche de l'état neuf.**

150 / 200 €



23* Dany – Dédicace : Guerrières de Troy. Edition spéciale grand format (1500 ex) agrémentée d'un dessin représentant une guerrière. **Proche de l'état neuf.**

100 / 150 €



24* Dany – Ensemble de 2 dédicaces : Ca vous intéresse ? et On va plus loin ? agrémentées de dessins représentant des femmes nues. **Proches de l'état neuf.**

100 / 150 €





25* De Gieter - Ensemble de 4 dédicaces : Papyrus 5, 7, 31, 32 agrémentées de superbes dessins représentant les héroïnes. **Proches de l'état neuf**
100 / 150 €



28* Delière - Ensemble de 2 dédicaces : Les Krostons sortent de presse, EO agrémentée d'un dessin représentant un Krostons + dessin sur feuille (14.5 x 19.5 cm) représentant un homme tenant un Krostons. Très proche de l'état neuf.
100 / 150 €



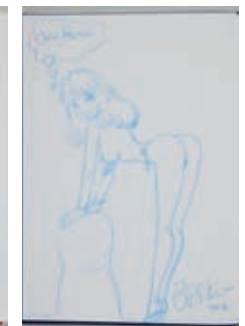
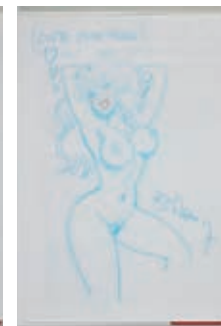
26* Delaby - Dédicace : Muréna 7. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant une des héroïnes de la série. **Proche de l'état neuf**
250 / 350 €



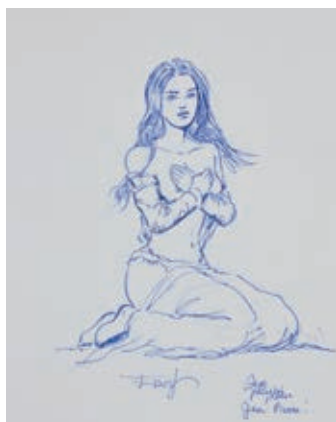
29* Desorger - Ensemble de 2 dédicaces : Jimmy Toussel 10 et 3 (nouvelle série) agrémentées de superbes dessins représentant les Suzy nue. **Proches de l'état neuf**
120 / 180 €



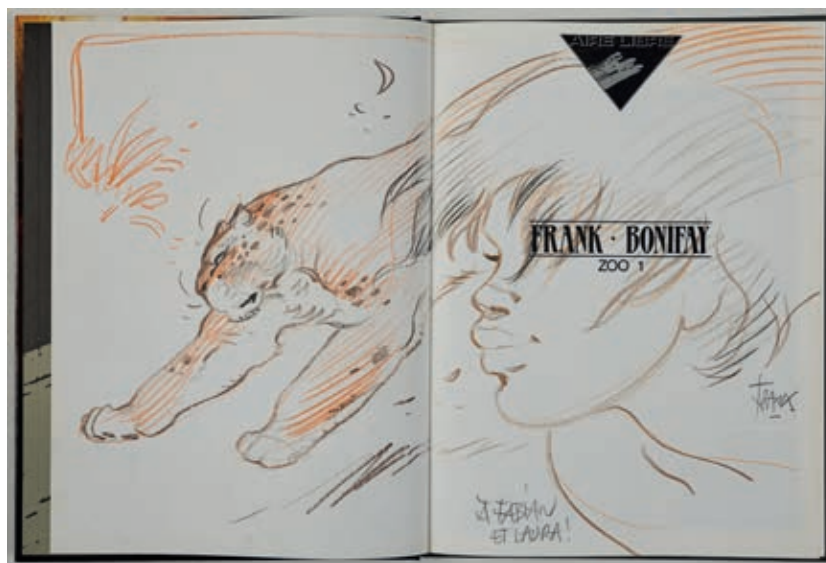
27* Delaby - Dédicace : L'étoile polaire 3. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant une des héroïnes de la série. **Proche de l'état neuf**
200 / 300 €



30* Di Sano - Ensemble de 4 dédicaces : Alys et Vicky 1 et 2, Le guide de la vingtaine, Le guide de la bonne bouffe agrémentées de superbes dessins représentant des femmes peu vêtues. **Proches de l'état neuf**
120 / 180 €



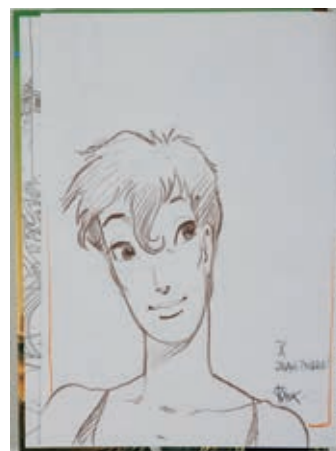
31* Ersel – Ensemble de 3 dédicaces : Les pionniers du nouveau monde 7, 9, 17, agrémentés de dessins représentant les héroïnes dénudées. Proches de l'état neuf
150 / 200 €



34* Frank Pé – Dédicace : Zoo 1. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin en couleurs représentant Manon et la panthère. Proche de l'état neuf
200 / 300 €



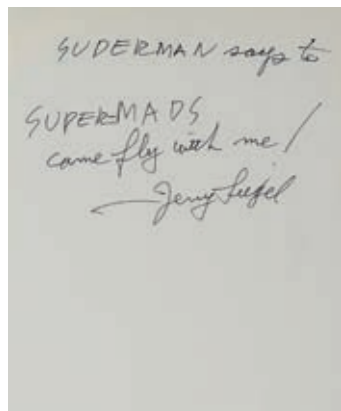
32* Faure – Ensemble de 3 dédicaces : Le maître de peinture 1, 2, 3 agrémentés de dessins représentant les héroïnes. Proches de l'état neuf
100 / 150 €



35* Frank Pé – Ensemble de 2 dédicaces : Broussaille 3 et 4 agrémentés de dessins représentant Catherine. Proches de l'état neuf
100 / 150 €



33* F'murr – Ensemble de 2 dédicaces : Tartine de clous et Le char de l'état agrémentés de superbes dessins en couleurs. Proches de l'état neuf
100 / 150 €



36* Franquin + Divers - Ensemble de dédicaces : En 1985, lors du Comic's d'Helsinki, le jeune Mads Stoumann Hansen a pu recueillir les dessins et autographes de plusieurs dessinateurs connus. Cet ensemble est composé de dessins de Franquin (2), Jerry Dumas (2), Aragones (4), de signatures de Jerry Siegel (co-créateur historique de Superman), ... et d'une reproduction de photo du jeune Mads Stoumann Hansen à la table de Franquin. Superbe ensemble international de dédicaces.

600 / 800 €



37* Geluck - Dédicace : Le chat tome 1. Edition originale agrémentée d'un dessin de l'auteur. Proche de l'état neuf.
150 / 200 €



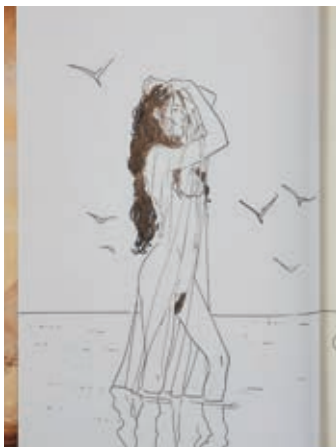
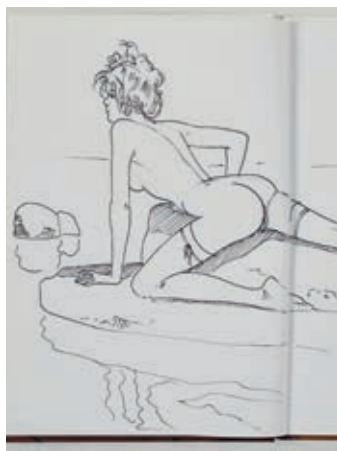
38* Gibrat - Dédicace : Mattéo, Intégrale du 1er cycle. Edition originale agrémentée d'un rare dessin représentant Juliette seins nus. Proche de l'état neuf
500 / 700 €



39* Gioux - Dédicace : Hauteville House 5. Edition originale agrémentée d'un exceptionnel dessin en couleurs représentant le sous-marin. Proche de l'état neuf.
120 / 180 €



40* Gioux - Dédicace : Le vent des dieux 12. Edition originale agrémentée d'un exceptionnel dessin en couleurs représentant la héroïne à cheval. Proche de l'état neuf
120 / 180 €

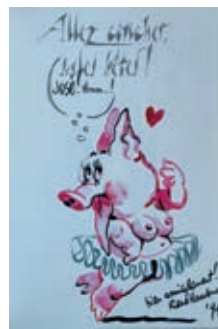


41* Goepfert - Ensemble de 3 dédicaces : Les chemins de Malefosse 19, Le Lys noir I et Le fou du Roy 9. Editions originales agrémentées de superbes dessins représentant les héroïnes dénudées. **Proches de l'état neuf.**
200 / 300 €

42* Goepfert - Ensemble de 3 dédicaces : Les chemins de Malefosse 18, Le Lys noir I et Ella Mahé 3. Editions originales agrémentées de superbes dessins représentant les héroïnes dénudées. **Proches de l'état neuf.**
200 / 300 €



43* Hardy - Ensemble de 3 dédicaces : Pierre Tombal 20 (EO, TB) et 26 (EO) Lolo et Sucette 1 agrémentés de dessins représentant des personnages féminins. **Proches de l'état neuf.**
100 / 150 €



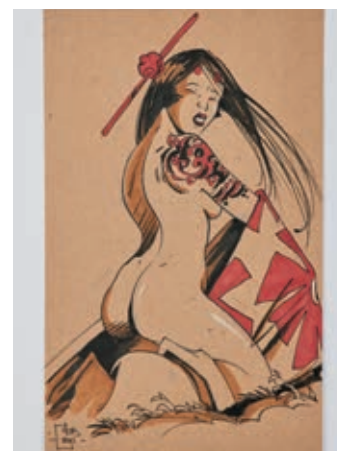
44* Hausman - Ensemble de 5 dédicaces :
A la Wallonie mijotons, Collectionnez les timbres avec Bob et Bobette, Allez coucher, sales bêtes, Les trois cheveux blancs agrémentés de dessins en couleurs + 1 dessin sur feuille représentant une grenouille. **Très proches de l'état neuf.**
200 / 300 €



45* Hausman - Dédicace : Contes gaillard et courtois. Tirage numéroté (/300) et signé, agrémenté d'un dessin en couleurs représentant une femme nue. **Proche de l'état neuf.**
100 / 200 €



46* Hermann – dédicace : Bernard Prince, La frontière de l'enfer. Edition originale Lombard agrémentée d'un dessin ancien représentant Barney Jordan, signée aussi par Greg. Edition originale en très très bon état. 150 / 200 €



49* Hub – Dédicace : Le cycle de l'eau I agrémenté d'un superbe dessin (feuille collée) représentant l'héroïne dénudée. Proche de l'état neuf. 200 / 300 €



47* Hermann – Dédicace : Sans Pardon. Tirage de tête numéroté (/300) et signé agrémenté d'une dédicace non nominative. Très proche de l'état neuf. 150 / 250 €



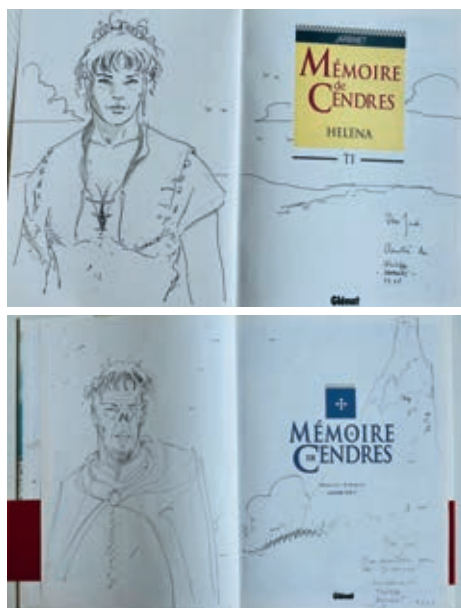
50* Jamar – dessin original : Superbe carte de vœux originale (11 x 22 cm) représentant deux personnages, réalisée à la main pour les vœux de 1994. 200 / 300 €



48* Houot – Dédicace : Le khan, intégrale agrémentée d'un exceptionnel dessin représentant une femme nue. Proche de l'état neuf. 120 / 180 €



51* Jamar – Ensemble de 2 dédicaces : Les voleurs d'empire 2 et 4. Editions originales agrémentées de dessins de l'auteur. Très proches de l'état neuf. 100 / 150 €



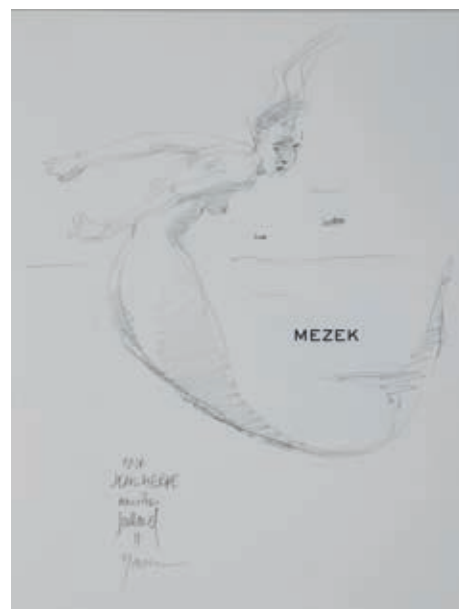
52* Jarbinet - Ensemble de 2 dédicaces : Mémoires de cendres 1 et 3 (avec bandelette). Editions originales agrémentées de dessins de l'auteur. **Très proches de l'état neuf**
100 / 150 €



55* Juillard - Dédicace : Dessin sur feuille (18 x 24) représentant Masquerouge dans un cimetière, réalisé en 1992.
150 / 200 €



53* Jidéhem - dessin original : Superbe carte de vœux originale (10 x 15 cm) représentant Sophie tenant un ballon « 1993 ».
100 / 150 €



56* Juillard - Dédicace : Mezek. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant une sirène. **Proche de l'état neuf**
150 / 200 €



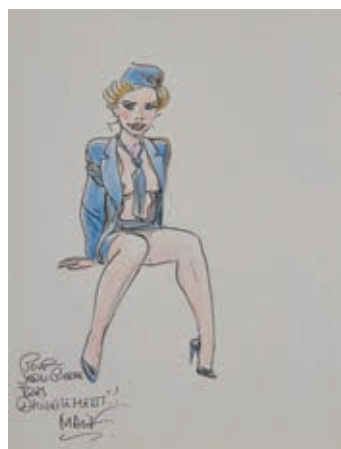
54* Jijé - Dédicace : Jerry Spring, Les vengeurs de Sonora Edition originale agrémentée d'un grand dessin (23 x 34 cm) représentant Pancho. Bon état.
250 / 350 €



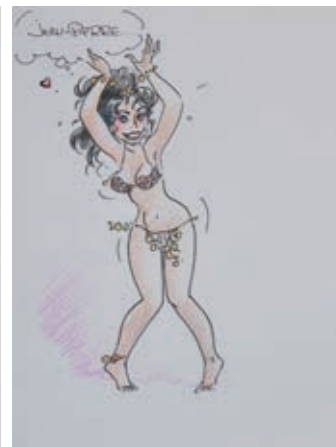
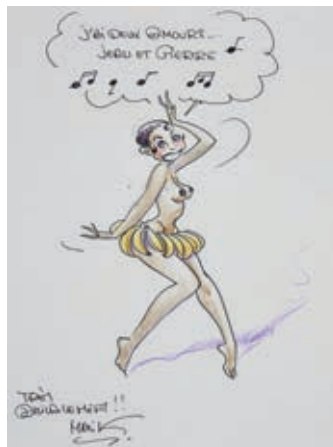
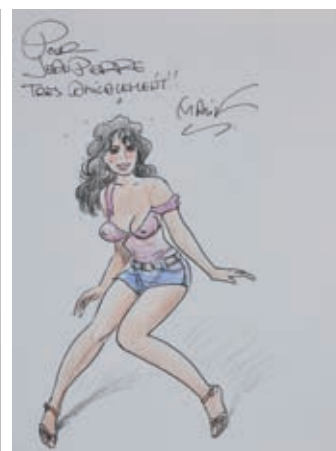
57* Lambil - Dédicace : Dessin sur feuille (17.5 x 24.5 cm, prénom gommé) représentant Plume d'Argent debout.
100 / 150 €



58* Le Gall Frank - Dessin original : Superbe création originale en couleurs représentant Théodore Poussin (A4). Proche de l'état neuf
300 / 400 €



59* Malik - Ensemble de 4 dédicaces : Cupidon 1, 6, 8, 15 agrémentés de superbes dessins en couleurs représentant des femmes sexys. Proches de l'état neuf
150 / 200 €



60* Malik - Ensemble de 4 dédicaces : Cupidon 19, 20, 22, 23 agrémentés de superbes dessins en couleurs représentant des femmes sexys. Proches de l'état neuf
150 / 200 €



61* Malik - Ensemble de 3 dédicaces : Chansons cochonnes 1, 2, 3 agrémentés de superbes dessins en couleurs représentant des femmes sexys. Proches de l'état neuf
120 / 180 €



62* Maréchal – Dessin original : Strip original à l'encre de chine issu de la page 41 de Stanislas a disparu (seconde histoire de l'album de Prudence Petitpas, Fusils pour Macao). (8.7 x 30.5 cm). Dedicacé par Mittéi.
100 / 150 €



63* Mézières – Dédicace : Grand dessin représentant Valérien (sur feuille A4) réalisé pour l'illustrateur danois Mads Stourmann Hansen.
100 / 150 €



64* Midam – Dédicace : Superbe ensemble de 9 dessins sur une feuille (29.5 x 42) réalisés pour Tik-Tok.
200 / 300 €



65* Mittéi – Ensemble de 6 essais préparatoires : Multiples dessins au crayons (et au bic/feutre) issus de l'album Zanzan (joint au lot). Très bel ensemble dédié par l'auteur. 5 x A4 et 11 x 12.
300 / 400 €



66* Mittéi – Dessin original : Strip original à l'encre de chine issu de la page 28 des Naufrageurs de la brune (Les 3 A). (11 x 32 cm). Dedicacé par Mittéi.
100 / 150 €



67* Mittéi – Dessin original : Strip original à l'encre de chine issu de la page 32 de l'épreuve du feu (Les 3 A). (9.2 x 32 cm). Dedicacé par Mittéi.
100 / 150 €



68* Mittéi – Dessin original : Strip original à l'encre de chine issu de la page 23 de Contrebande et Contrebasse (Indésirable Désiré). (8.5 x 29.7 cm). Dedicacé par Mittéi.
80 / 120 €



69* Mittéi – Dessin original : Strip original à l'encre de chine des Chevaliers de Muzardon parus dans Tintin en 1961. (10.1 x 29 cm). Dedicacé par Mittéi.
80 / 120 €



70* Mitton – Ensemble de 3 dédicaces : Vae Victis 4, 6, 14, agrémentées de dessins représentant des femmes dénudées. Proches de l'état neuf.

120 / 180 €



71* Paape – dessin original : Joli dessin (9 x 21 cm) sur feuille représentant le Capitaine Val, création de l'auteur pour une publicité pour la société Val fruit.

100 / 150 €



73* Peyo (studio) – Ensemble de 7 personnages : Dessins de schtroumpfs à la mine de plomb probablement réalisés pour un poster. Le tout réuni sur une feuille A4.

150 / 200 €



74* Piroton – Ensemble de 2 dédicaces : Jess Long 18 et 19. Editions originales agrémentées de dessins représentant l'hôtesse Barbara (rare) et le héros. Très proches de l'état neuf.

100 / 150 €



72* Peyo (studio) – Ensemble de 3 dessins : Trio de schtroumpfs à l'encre de chine probablement réalisés pour un poster. Environ 7 x 7 cm chaque.

150 / 200 €



75* Reding – Dédicace : Eric Castel 7. Edition originale agrémentée d'un dessin non nominatif représentant un footballeur tirant sur l'arbitre. Proche de l'état neuf. Très rare.

100 / 150 €



76* Renaud - Ensemble de 3 dédicaces : La route Jessica 1, 2, 3 agrémentés de superbes dessins représentant l'héroïne. Proches de l'état neuf
100 / 150 €



77* Rossi - Dédicace : West 3+4. Tirage de tête agrémenté d'une dédicace représentant un cavalier. Très proche de l'état neuf
100 / 150 €



78* Seron - Dédicace : Dessin sur feuille (couverture de l'album Okay) représentant Renaud (21 x 27 cm).
80 / 120 €



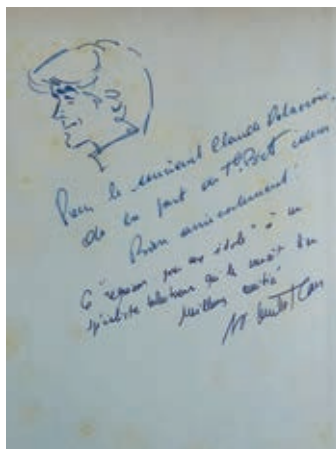
79* Stalner Jean Marc - Dédicace : La Esmeralda interdite. Tirage numéroté (/300) et signé agrémenté d'un superbe dessin représentant l'héroïne dénudée. Proches de l'état neuf
100 / 150 €



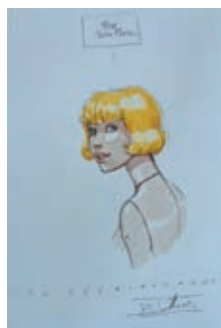
80* Tardi - Ensemble de 3 dédicaces : Le cri du peuple 1, 2 et 3. Editions originales sous emboîtage agrémentées de dessins de l'auteur. Proches de l'état neuf
300 / 400 €



81* Tarquin - Dédicace : Lanfeust de Troy tome 4. Edition spéciale grand format agrémentée d'un dessin représentant Cyan. Proche de l'état neuf
200 / 300 €



82* Tibet - Ensemble de 3 dédicaces : Ric Hochet cauchemar, contre le Bourreau et Requiem pour une idole. Editions originales agrémentées d'un dessin d'époque représentant le héros. Bon état / Très bon état.
300 / 400 €



83* Tillier - Ensemble de 3 dédicaces : Fées et tendres automates 1 et 2 + Mon voisin le Père Noël agrémentés de superbes dessins représentant les héroïnes. Proches de l'état neuf.
200 / 300 €



84* Tillieux - dédicace : Tintin 25 ans de bandes dessinées étonnamment agrémenté d'un dessin représentant l'inspecteur Crouton, bien complet du magazine Tintin 2000 et du Poster. Très très bon état.
200 / 300 €



85* Turf - Dédicace : La nef des fous 1. Rare édition originale agrémentée d'un dessin en couleurs. Proche de l'état neuf
120 / 180 €



86* Vallée - Ensemble de 2 dédicaces : Il était une fois en France 1 et 2. Editions originales agrémentées de dessins représentant les héroïnes. Proches de l'état neuf.
120 / 180 €



87* Venanzi - Dédicace : Dessin sur feuille (10.5 x 20) représentant Masquerouge à cheval, réalisé en 1994.
100 / 150 €



88* Walthéry - Dédicaces : Exceptionnel ensemble de 9 dessins représentant Natacha faisant un strip-tease. Les œuvres ont été réalisées par Walthéry en 1983 au verso des couvertures des 9 premiers albums brochés. Dessins découpés et encadrés. **Extraordinaire série sans doute unique.**
1 500 / 2 000 €



89* Walthéry – dessin original : Grand dessin (29.8 x 39.7 cm) sur feuille représentant Natacha en bikini.
200 / 300 €



92* Walthéry – Ensemble de 2 dédicaces : Natacha 1 et 12 agrémentées de dessins représentant l'héroïne. Bon état / Très bon état.
100 / 150 €



90* Walthéry – Ensemble de 2 dédicaces : Dessins sur feuilles (A4) représentant Natacha dénudée réalisés en 1990 et 1992.
100 / 150 €



93* Wasterlain – Dédicace : Jeannette Pointu 9. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin en couleurs non nominatif représentant l'héroïne et deux femmes girafes. Proche de l'état neuf.
100 / 150 €



91* Walthéry – Dédicace : Superbe dessin sur feuille (A4) réalisés en 2010 pour un anniversaire.
100 / 150 €



94* Wasterlain – Dédicace : Jeannette Pointu 10. Edition originale agrémentée d'un superbe dessin en couleurs non nominatif représentant l'héroïne en casque bleu. Proche de l'état neuf.
100 / 150 €



97* Will - Dédicace : Tif et Tondou contre le cobra. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant les héros et Kiki. Bon état.
200 / 300 €



95* Wasterlain - Ensemble de 3 dédicaces : Jeannette Pointu 1, 6, 11. Editions originales agrémentées de superbes dessins en couleurs représentant l'héroïne. Proches de l'état neuf.
150 / 200 €



98* Will - Dédicace : Tif et Tondou, Sorti des abîmes. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant la créature (feuille collée). Très proche de l'état neuf.
150 / 200 €



99* Will - dédicace : Tif et Tondou 16, L'ombre sans corps agrémenté d'un dessin représentant les héros. Très proche de l'état neuf.
150 / 200 €



96* Wasterlain - Ensemble de 3 dédicaces : Jeannette Pointu 15, 16, 20. Editions originales agrémentées de superbes dessins en couleurs représentant l'héroïne ou une femme Pharaon. Proches de l'état neuf.
150 / 200 €



100* Will Eisner - Dédicace : Très rare dessin de ce géant de la Bd américaine représentant une femme (sur feuille A4). On y joint une carte de remerciement signée pour l'illustrateur danois Mads Stoumann Hansen.
150 / 250 €



101* Wilson – Ensemble de 2 dédicaces : Dessins sur feuille (A4 et 18 x 24 cm) représentant Blueberry, réalisés en 1992.
100 / 200 €



102* Wilson – Dédicace : Blueberry, La poursuite impitoyable. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant le héros. Très proche de l'état neuf
100 / 150 €



103* Yslaire – dessins préparatoires : Ensemble de 5 dessins sur 1 feuille, réalisés pour une étude de visages pour la série Sambre (11 x 29,5 cm).
250 / 350 €



104* Yslaire – dessins préparatoires : Ensemble de 2 dessins sur 1 feuille (recto/verso), réalisés pour une étude de situation pour la série Sambre (20,5 x 24,5 cm).
150 / 250 €

105* Yslaire – dessins préparatoires : Ensemble de 4 dessins sur 2 feuilles, réalisés pour une étude de visages pour la série Sambre (16,5 x 12,5 cm et 18 x 11 cm environ).
150 / 250 €

106* Yslaire – dessin préparatoire : Crayonné représentant une femme qui prie réalisé pour une étude de situation pour la série Sambre (13 x 18,5 cm).
100 / 150 €

Sérigraphies / Objets / Tirages Spéciaux

107 Berthet - Pin - Up : Intégrale du second cycle. Tirage numéroté (/500) et signé avec tous ses suppléments. **Très proche de l'état neuf**.

100 / 150 €

108 Bilal - Le sommeil du Monstre : Tirage numéroté (/649) et signé sous emboîtement avec tiré à part. **Très proche de l'état neuf**.

100 / 150 €

109 Bilal - Die Mauer Berlin : Portfolio comprenant uniquement 7 sérigraphies + 2 planches introductives. Tirage numéroté (/1500) et signé. Quelques taches. Bon état / Très bon état.

100 / 150 €



110* Bilal - Sérigraphie/Offset : Couple en rouge (40 x 50 cm) signée. Très très bon état.

200 / 300 €

111 Blake et Mortimer - La Marque Jaune : Tirage spécial numéroté (/820) paru aux éditions Phigi. Très bon état.

150 / 250 €

112 Blueberry : Portfolio numéroté (/1500) et signé paru aux éditions Gentiane. Quelques très petites taches en page de titre. **Proche de l'état neuf**.

150 / 200 €



113* Giraud - Sérigraphie/Offset : Mister Blueberry (70 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf.

150 / 250 €



114* Giraud - Sérigraphie/Offset : Blueberry et 2 tireurs (70 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf.

200 / 300 €



115* Bourgeon – Sérigraphie/Offset : Compagnons du crépuscule (100 x 50 cm) signée. Très très bon état.
200 / 300 €



116* Derib – Les chevaux : Portfolio numéroté (25/630, accompagné d'un dessin original) et signé paru chez Ludovic Trihan. Proche de l'état neuf
100 / 200 €



117* Druillet – Ensemble de 2 Sérigraphies/Offsets : Guerrier et Guerrières sur fond orange (40 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf.
200 / 300 €



118* Frank Pé – Sérigraphie/Offset : Manon au milieu de photos (70 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf
200 / 300 €

119 Frank Pé – Zoo I : Tirage spécial numéroté (/475) et signé, avec jaquette, calque et sérigraphie. Edition Silhouet. Proche de l'état neuf
100 / 150 €



120* Geluck – Sérigraphie/Offset : Tirage numéroté (/400) et signé représentant le chat philosophe. 40x 50 cm. Très proche de l'état neuf.
200 / 300 €



121 Gibrat- Sursis 2 : Tirage de tête numéroté (/555) et signé avec tous ses suppléments, boîte en bois. Très proche de l'état neuf.
150 / 200 €



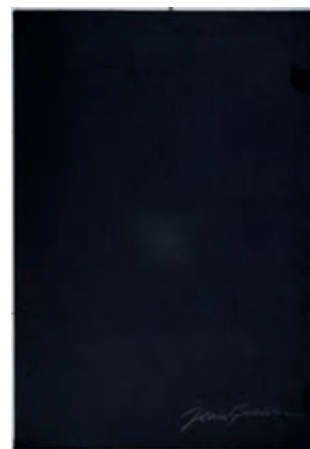
122* Gibrat – Sérigraphie/Offset : Cécile et ses valises (70 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf.
200 / 300 €

123 Gil Jourdan – L'enfin de Xique-Xique : Tirage spécial limité numéroté (VII/XII) édité par Golden Creek bien complet de tous ses suppléments avec rehauts peints à la main à l'aquarelle + Ex-libris signé par Walthéry. Très proche de l'état neuf
250 / 350 €

124 Gil Jourdan – L'enfin de Xique-Xique : Tirage spécial limité numéroté (XII/XII) édité par Golden Creek bien complet de tous ses suppléments avec rehauts peints à la main à l'aquarelle + Ex-libris signé par Walthéry. Très proche de l'état neuf
250 / 350 €



125* Jean Graton – Portfolio : Superbe ensemble de 10 grandes sérigraphies (70 x 100) issues des aventures de Michel Vaillant. Chacune est numérotée (/200) et signée par l'auteur. Le tout est présenté dans un coffret noir toilé en bon état bien complet du petit livret récapitulatif. Sérigraphies jamais encadrées proches de l'état neuf
1 500 / 2 000 €





126* Hugo Pratt – Tango : Portfolio grand format (70x70) composé de 12 sérigraphies toutes numérotées (/250) et signées. Papier collant sur la rabat intérieur droit de la farde (invisible si le coffret est fermé). Très très bon état.
2 000 / 3 000 €





127* Hugo Pratt
– Sérigraphie/
Offset : Femme à la
cigarette (50 x 50
cm) signée. Proche de
l'état neuf.
250 / 350 €



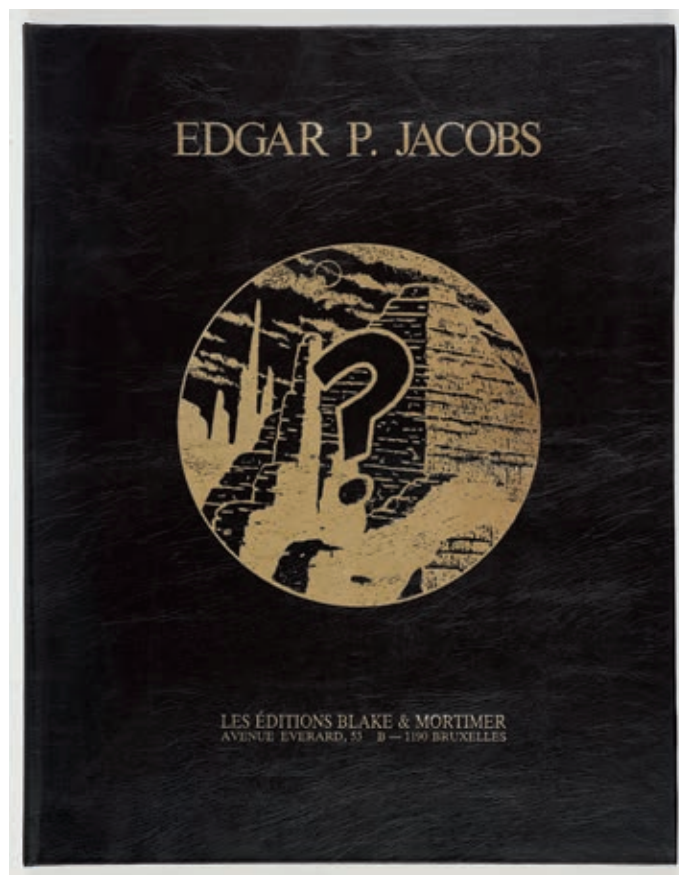
128* Hugo Pratt
– Sérigraphie/
Offset : Africain avec
un couteau (50 x 50
cm) signée. Proche de
l'état neuf.
200 / 300 €



129* Hugo Pratt
– Sérigraphie/
Offset : Corto et le
chinois (50 x 50 cm)
signée. Proche de
l'état neuf.
250 / 350 €



130* Hugo Pratt
– Sérigraphie/
Offset : Corto
devant des pyramides
(60 x 50 cm) signée.
Proche de l'état neuf.
250 / 350 €



131* Edgar P. Jacobs : 1er portfolio paru en 1983 concernant ce maître de la Bd franco-belge. Tirage limité (HC/150) et signé par l'auteur. Très proche de l'état neuf.
800 / 1 200 €

132 Jacques Martin – Scènes de la vie antique : Portfolio numéroté (/1500) et signé. Très proche de l'état neuf.
80 / 120 €

133 Juillard – 7 vies de l'épervier I : Tirage numéroté (/130) et signé sous emboîtement avec tiré à part. Edition Laurent Hennebelle. Très proche de l'état neuf.
100 / 150 €

134 Juillard – 7 vies de l'épervier II : Tirage numéroté (/100) et signé sous emboîtement avec tiré à part. Edition Laurent Hennebelle. Très proche de l'état neuf.
100 / 150 €

135 Juillard/Martin – Les grandes heures de Bretagne : Portfolio numéroté (/750) et signé. Proche de l'état neuf.
100 / 150 €

136 Lauffray – Long John Silver I et II : Tirage numéroté (HC/420) et signé avec tiré à part. Très proche de l'état neuf.
100 / 150 €



137* Loisel – L'offrande : Portfolio numéroté (28/700), accompagné d'un dessin original) et signé paru chez Ludovic Trihan. Proche de l'état neuf
400 / 600 €



138* Loisel – L'offrande : Portfolio numéroté (/730) et signé paru chez Ludovic Trihan. Proche de l'état neuf.
100 / 150 €

139 Loisel – Quête de l'oiseau du temps I : La conque de Ramor; Tirage numéroté (/700) et signé. Proche de l'état neuf.
100 / 150 €



141* Manara – Sérigraphie/Offset : La femme aux cochons (67 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf
200 / 300 €

140* Loisel – Sérigraphie/Offset : Femme au manteau ouvert (60 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf.
200 / 300 €



142* Manara – Sérigraphie/Offset : La robe levée (40 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf.
150 / 250 €



143* Midam – Un parcours d'artiste : Tirage limité numéroté (6/10 exemplaires) et signé sous coffret comprenant un dessin original en couleurs représentant un Blook guerrier. Exceptionnel tirage en état neuf.
500 / 800 €



144* Schuiten – Sérigraphie/Offset : Les géants (60 x 50 cm) signée. Proche de l'état neuf.
200 / 300 €

145 Serpieri – Obsession : Portfolio numéroté (/100) comprenant 7 sérigraphies toutes signées. Très bon état.
100 / 200 €



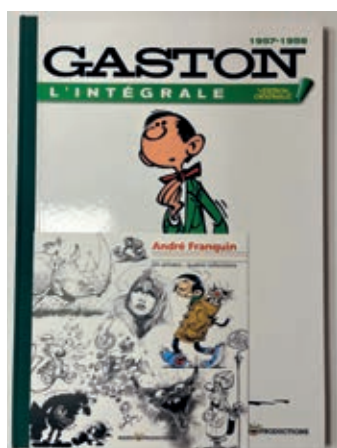
146* Yslaire – Plaque émaillée : 'Julie à la statue' n°34/50 réalisée par l'Emallerie belge en 1991 pour le magasin La Barque Saoûle, 1991. Certificat numéroté et signé (74 x 40cm). Encadrée. Très bon état.
200 / 300 €

L'univers de Spirou, Gaston, Franquin, Jijé et tous les autres

(13h00)



147* Gaston 15 – Tirage de tête : Gaffe à Lagaffe. Tirage numéroté (7800) + sérigraphie signée, sous emboîtage. Très proche de l'état neuf.
200 / 300 €



148 Gaston L'intégrale 1957-58 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très proche de l'état neuf avec le dossier de presse.
250 / 350 €

149 Gaston L'intégrale 1959-60 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Un léger tassement coiffe inférieure Proche de l'état neuf
100 / 150 €

150 Gaston L'intégrale 1961-62 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

151 Gaston L'intégrale 1963-64 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

152 Gaston L'intégrale 1965-66 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

153 Gaston L'intégrale 1967 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf.
100 / 150 €

154 Gaston L'intégrale 1968 : Tirage limité numéroté EA 7/20. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf.
100 / 150 €

155 Gaston L'intégrale 1969 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

156 Gaston L'intégrale 1969 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

157 Gaston L'intégrale 1970 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

158 Gaston L'intégrale 1970 : Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

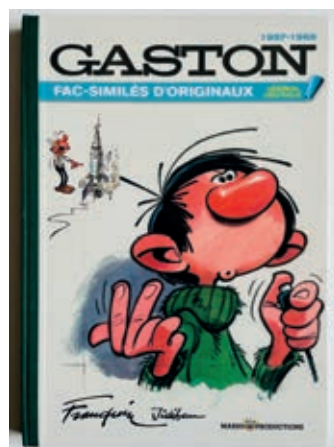
159 Gaston L'intégrale 1971 : Tirage limité 2200 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

160 Gaston L'intégrale 1971 : Tirage limité numéroté EA 9/20. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

161 Gaston L'intégrale 1972 : Tirage limité numéroté EA 8/20. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

162 Gaston L'intégrale 1972 : Tirage limité 2200 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

163 Gaston L'intégrale 1973 : Tirage limité 2200 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €



164 Gaston L'intégrale 1957-1966, fac-similés d'originaux : Tirage limité 2200 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de l'état neuf
100 / 150 €

165 Gaston L'intégrale – Ensemble de 3 albums : 1973 (EA3/20), 1978-81 (EA 11/20), 1982-1996 (EA 15/20). Edition Marsu Productions. Proches de l'état neuf
150 / 200 €



166 Idées noires
L'intégrale : Tirage limité
3000 exemplaires. Edition Marsu
Productions. Très très proche de
l'état neuf.
100 / 150 €

167 Idées noires
L'intégrale : Tirage limité
3000 exemplaires. Edition Marsu
Productions. Proche de l'état neuf
100 / 150 €



168 Spirou et Fantasio – QRN sur Bretzelburg : Tirage
limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de
l'état neuf.
200 / 300 €

169 Spirou et Fantasio – QRN sur Bretzelburg : Tirage
limité numéroté EA 1/20. Edition Marsu Productions. Très très proche
de l'état neuf.
200 / 300 €

170 Spirou et Fantasio – Le repaire de la Murène : Tirage
limité numéroté EA 6/20. Edition Marsu Productions. Très très proche
de l'état neuf.
100 / 150 €

171 Spirou et Fantasio – Le Nid des marsupilamis : Tirage
limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de
l'état neuf.
100 / 150 €

172 Spirou et Fantasio – Le Nid des marsupilamis : Tirage
limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très proche de
l'état neuf.
100 / 150 €

173 Spirou et Fantasio – Le gorille a bonne mine : Tirage
limité numéroté EA 10/20. Edition Marsu Productions. Très très proche
de l'état neuf.
100 / 150 €

174 Spirou et Fantasio – Le voyageur du Mésozoïque :
Tirage limité 2000 exemplaires. Edition Marsu Productions. Très très
proche de l'état neuf.
100 / 150 €

175 Spirou et Fantasio – Z comme Zorglub : Tirage limité
numéroté EA 9/20. Edition Marsu Productions. Très très proche de
l'état neuf.
100 / 150 €

176 Spirou et Fantasio – L'ombre du Z : Tirage limité
numéroté EA 14/20. Edition Marsu Productions. Très très proche de
l'état neuf.
100 / 150 €

177 Spirou et Fantasio – Le prisonnier du Bouddha :
Tirage limité numéroté EA 10/20. Edition Marsu Productions. Très très
proche de l'état neuf.
100 / 150 €



178* Franquin – Sérigraphie/Offset : « Vous êtes le voiturier
de l'Hotel ? » numérotée (1/250) et signée.
150 / 250 €



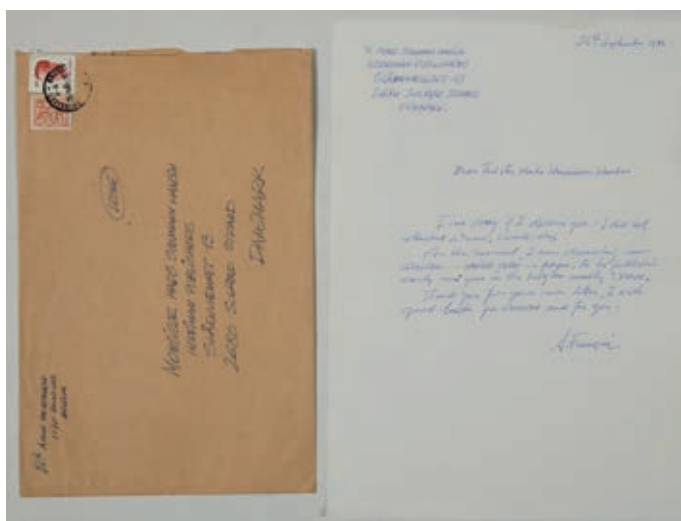
179* Franquin – Dessin original : Superbe dessin à l'encre de chine représentant Gaston attablé (11,5 x 16,5 cm). Cette œuvre a été réalisée en 1986 pour l'illustrateur danois Mads Stoumann Hansen. Le dessin est accompagné d'une lettre rédigée en anglais par Franquin qui y évoque la prépublication de son prochain Gaston dans le journal de Spirou.
2 000 / 3 000 €



180 Gaston 0 - Edition originale : Mythique album petit format paru en 1960. Quelques retouches, quelques taches à l'intérieur. Rarissime album avec intérieur en bon état et couverture en très bon état.
1 500 / 2 000 €



181* Gaston 0 : Gaffes et gadgets. Tirage Spécial Unicef numéroté (/1000) et signé par Franquin, bien complet de l'autocollant, du justificatif et surtout de l'affiche (très rare, non reprise au BDM). Superbe album très proche de l'état neuf.
250 / 350 €





182 Gaston 1 : Edition originale. Très bel album proche de l'état neuf
200 / 300 €



186 Gaston 12 : Edition originale avec cornes de renne. Superbe album très proche de l'état neuf
200 / 300 €



183* Gaston 8 – Dédicace : Edition originale agrémentée d'un dessin de Franquin représentant le héros. Très très bon état / Proche de l'état neuf
800 / 1 000 €



187 Gaston R4 (avec Bandeau) : Edition originale de 1974 avec plumes de paon. Magnifique album très proche de l'état neuf agrémenté de sa bandelette d'origine reprenant le prix reçu par Franquin au 1er festival d'Angoulême en 1974. Papier collant sur la bandelette.
400 / 600 €



184 Gaston 10 : Edition originale présentant une petite « vague » d'origine en page de garde avant. Superbe album très proche de l'état neuf
400 / 600 €



188 Gaston R4 - En direct de Lagaffe : Edition originale de 1974 avec plumes de paon. Proche de l'état neuf
100 / 150 €



185 Gaston 11 : Edition originale. Superbe album très proche de l'état neuf
200 / 300 €

189 Gaston – Ensemble de 6 albums : 9 (1974), 11 (EO), 12 (1975), R2 (1973), R3 (1973), R4 (EO, nom de page de garde). Bon état/ Très bon état.
200 / 300 €



190 Spirou 1 : Reliure éditeur dos toilé gris. Bien complet avec quelques morceaux de papier collant à l'intérieur. Très rare album en bon état +.
2 500 / 3 500 €



194 Spirou 4 : Reliure éditeur dos toilé rose. Bien complet. Rare album en très très bon état.
1 100 / 1 500 €



191 Spirou 2 : Reliure éditeur dos toilé rose. Bien complet, petit coin manquant aux deux dernières pages et une déchirure refaite sans manque. Rare album en très très bon état.
1 600 / 2 000 €



195 Spirou 5 : Reliure éditeur dos toilé rose. Bien complet. Rare album en très très bon état.
1 100 / 1 500 €



192 Spirou 3 : Reliure éditeur dos toilé rose. Bien complet. Rare album en très très bon état.
1 200 / 1 600 €



196 Spirou 6 : Reliure éditeur dos toilé rose. Bien complet. Rare album en très bon état.
1 000 / 1 500 €

193 Spirou 3 : Reliure éditeur. Complet. Intérieur déboîté. Haut potentiel de restauration. Bon état +.
250 / 350 €



197 Spirou 7 : Reliure éditeur dos toilé rose. Bien complet. Deux pages légèrement abîmées. Rare album en très très bon état.
400 / 600 €



198 Spirou 8 : Reliure éditeur avec dos kraft brun (très rare). Bien complet. Rare album en très bon état.
350 / 450 €



199 Spirou 1941 : Ensemble de tous les fascicules grand format. N°1 à 29. La plupart en très bon état.
250 / 350 €



200 Spirou 1941 : Ensemble de tous les fascicules petit format. N°30 à 52. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

201 Spirou 1942 : Ensemble de tous les fascicules. N°1 à 53. La plupart en très bon état.
200 / 300 €

202 Spirou 1943 : Ensemble de tous les fascicules. N°1 à 35. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

203 Spirou 1944 : Ensemble de tous les fascicules. N°1 à 13. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

204 Spirou 1945 : Ensemble de tous les fascicules. N°1 à 44. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

205 Spirou 1946 : Ensemble de tous les fascicules. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

206 Spirou 1947 : Ensemble de tous les fascicules. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

207 Spirou 1948 : Ensemble de tous les fascicules. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

208 Spirou 1949 : Ensemble de tous les fascicules. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

209 Spirou 1950 : Ensemble de tous les fascicules. La plupart en très bon état.
150 / 250 €

210 Spirou 1951 : Ensemble de tous les fascicules. La plupart en très bon état.
150 / 250 €



211 Spirou - Almanach 1944 et 47 : Editions originales avec calendriers. Très très bon état.
250 / 350 €



212 Spirou n°0 de 1946 : Superbe petite publicité pour le journal de Spirou accompagnée de son fascicule d'origine reprenant la même couverture (N°448 du 14 novembre 1946). Très rare ensemble en très très bon état.
250 / 350 €



216 Spirou Spécial Expo 58 : Fascicule du 03 juillet 1958, bien complet de ses suppléments dont le film transparent. Très rare ensemble en très très bon état.
100 / 150 €



213 Spirou Supplément au n°547 : Document de 4 pages accompagné de son fascicule d'origine (07 octobre 1948) reprenant la même couverture. Très rare ensemble en très très bon état.
200 / 300 €



217 Mini-récit Les schtroumpfs noirs : Superbe petit livret (en partie non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1107 du 02 juillet 1959). L'intérieur du mini-récit est monté et inséré au centre dans une agrafe du fascicule. La couverture du mini-récit n'est pas découpée. Très rare ensemble en très très bon état.
200 / 300 €



214 Spirou Calendrier 1949 : Feuille volante accompagnée de son fascicule d'origine (23 décembre 1948). Rare ensemble en très très bon état.
100 / 150 €



218 Mini-récit Le garage bleu : Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1125 du 05 novembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
100 / 150 €



215 Spirou 1000 + Carnet : Fascicule du 13 juin 1957, bien complet de ses suppléments et accompagné du Carnet du collectionneur des Timbres Spirou. Très rare ensemble en très très bon état.
250 / 350 €



219 Mini-récit Le gang des trous : Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1126 du 12 novembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
100 / 150 €



220 Mini-récit Le conscrit 1127 :

Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1127 du 19 novembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
100 / 150 €



225 Mini-récit Boule et Bill contre les mini-requins : Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1132 du 24 décembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
200 / 300 €



221 Mini-récit Plein d'suie :

Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1128 du 26 novembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
100 / 150 €



226 Mini-récit La révolte des autos (Starter) : Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1133 du 31 décembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
200 / 300 €



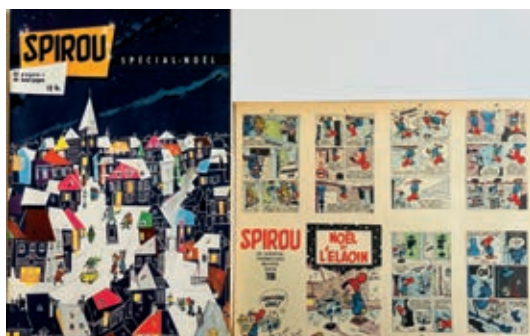
222 Mini-récit La loi su scalp :

Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1129 du 03 décembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
100 / 150 €



223 Mini-récit Le voleur de schtroumpfs :

Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1130 du 10 décembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
250 / 300 €



224 Mini-récit Noël et l'Elain :

Superbe petit livret (non monté) accompagné de son fascicule d'origine (n°1131 du 17 décembre 1959). Très rare ensemble en très très bon état.
250 / 300 €

227 Spirou - Ensemble de 6 calendriers (+ fascicules) :

Calendriers 1950, 1951, 1952, 1953, 1957, 1958. Tous dans leurs fascicules d'origine. Rare ensemble en très très bon état.
150 / 200 €



228 Spirou – Ensemble de 6 suppléments (+ fascicules) :
 Toise de Raymond Macherot (08/04/1965), Collection des grands récits (Louis Bellejoie n°2 agrafé dans le fascicule 634 du 08/06/1950), décalcomanies Ecurie Spirou + cartes postales (02/07/1964), Fusée Spirou (11/12/1958), Gaston Cosmos (24/07/1969), Champignon des schtroumpfs (05/10/1961). Tous dans leurs fascicules d'origine. Rare ensemble en très très bon état.
 100 / 150 €



229 Dupuis – Ensemble de 4 catalogues :
 Etrennes 1968, 1973, 1977 et 77-78. Très très bon état.
 100 / 150 €



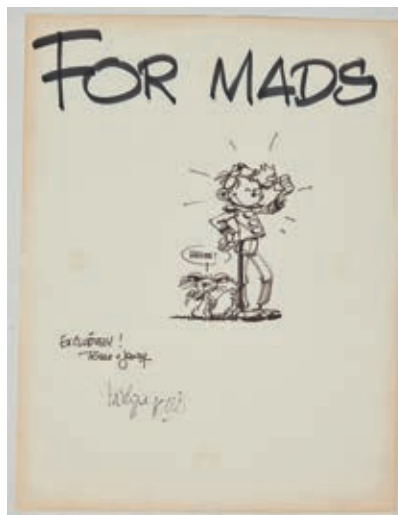
230 Risque-Tout – Ensemble de 23 fascicules : Numéros 1 à 23, certains avec la section 2. Bon état/ Très bon état.
 200 / 300 €



231 Modeste et Pompon – 60 aventures : Edition originale Lombard avec point. Superbe album proche de l'état neuf
 400 / 600 €



232* Franquin/Janry/ Mads Stoumann Hansen – Ensemble de 3 dédicaces :
 4 aventures de Spirou et Fantasio (1977) agrémenté de dessins représentant Spirou par les trois dessinateurs. Bon état. Il est très rare d'avoir sur un même album des dessins de Franquin et Janry.
 500 / 700 €



233* Janry – Dédicace :
 Rare dessin représentant Spirou et Spip debout (sur feuille A4) réalisé pour l'illustrateur danois Mads Stoumann Hansen.
 400 / 600 €



234* Franquin/Janry – Ensemble de 2 dédicaces : Viggo 5 (Gaston en danois) et Splint & Co 29 (Spirou et Fantasio en danois) agrémentés de dessins représentant Gaston et Fantasio réalisés pour l'illustrateur danois Mads Stoumann Hansen. Très bon état.
 300 / 400 €



235 Spirou et l'aventure :
Edition originale. Légères traces d'une ancienne couverture = petites traces de collant ancien aux pages de garde + noms en partie effacés, quelques retouches. Rare album en très bon état.
800 / 1 200 €



236 Spirou et l'aventure :
Edition originale. Rare album en bon état +.
400 / 600 €

240 Spirou et Fantasio 11 - Le gorille a bonne mine :
Edition originale avec le dos resté bien bleu d'origine. Très très bon état / Proche de l'état neuf
500 / 700 €



237 Spirou 1 - 4 aventures de Spirou et Fantasio :
Edition originale dos Kraft brun. Légères traces d'une ancienne couverture = petites traces de collant ancien aux pages de garde, quelques retouches. Superbe album en très très bon état.
600 / 800 €



241 Spirou et Fantasio 11 : Seconde édition de 1967. Très bel album proche de l'état neuf
100 / 150 €



238 Spirou 4 - et les Héritiers : Edition originale belge dos toilé, quelques retouches. Très très bon état.
300 / 500 €



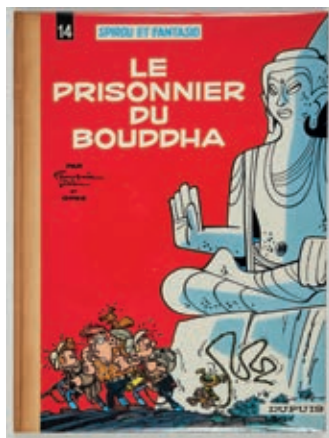
242 Spirou 13 - Le voyageur du Mésozoïque : Edition originale. Légères traces d'une ancienne couverture = petites traces de collant ancien aux pages de garde, quelques retouches. Très bon état.
250 / 350 €



239 Spirou et Fantasio 7 : Seconde édition de 1962. Très bel album proche de l'état neuf
200 / 300 €



243 Spirou et Fantasio 13 : Seconde édition de 1966. Très bel album proche de l'état neuf
100 / 150 €



244 Spirou et Fantasio 14 : Edition originale. Superbe album dos beige très proche de l'état neuf.
1 000 / 1 500 €



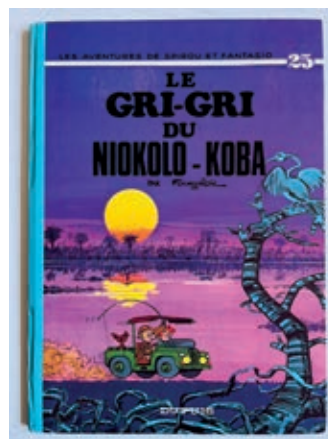
247 Spirou 19 – Panade à Champignac : Edition originale dos rond gris, titre en bleu. Un petit cachet nominatif en page de titre. Très très bon état / Proche de l'état neuf.
150 / 250 €



245 Spirou 15 – L'ombre du Z : Edition originale dos rond bleu gris. Un petit cachet nominatif en page de titre/garde. Très très bon état / Proche de l'état neuf.
400 / 600 €



246 Spirou et Fantasio 18 – QRN sur Bretzelburg : Edition originale. Très bel album fripé proche de l'état neuf.
100 / 150 €



248* Fournier – Dédicace : Spirou 25. Edition originale agrémentée d'un dessin représentant le héros. Quelques pages décollées. Très bon état.
100 / 150 €



249 Spirou – Ensemble de 2 albums : Spirou et Fantasio (manque p32) + Spirou et l'aventure (complet). Editions originales en état moyen.
300 / 400 €



250 Franquin – Ensemble de 5 albums : Cauchemarrant (EO), Gaston Salon de la BD (numéroté 171/300), Novotel, Gaston O (N&B, numéroté 107/225), L'univers des monstres de Franquin (portfolio de cartes, 1989). Très très bon état.
150 / 200 €

Hergé dans ses œuvres



251 Quick et Flupke 1 - Gamins de Bruxelles : Edition originale Petit Vingtième, 6ème mille (quelques morceaux de papiers collants à l'intérieur). Très rare album en bon état.
1 200 / 1 500 €



254 Tintin N&B - Les Cigares du Pharaon : Edition Casterman grande image A18 avec couverture inédite. Coins des pages 47 et 63 manquants. Rare album en bon état.
2 000 / 3 000 €



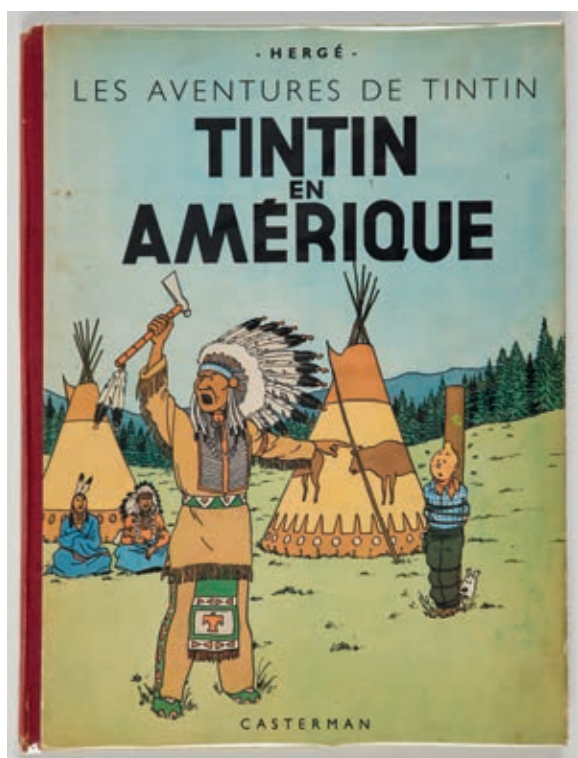
252 Quick et Flupke 9 : Edition originale. Etat exceptionnel, très proche de l'état neuf
400 / 600 €



253 Quick et Flupke - Ensemble de 6 albums : 2 (B3), 3 (B7), 6 (EO), 7 (B22bis), 9 (EO), 11 (EO). Bon état/Très bon état.
150 / 200 €



255 Tintin N&B - Lotus Bleu : Edition Casterman grande image A18. Petites restaurations aux coiffes, quelques retouches. Bon état / Très bon état.
800 / 1 200 €



256 Tintin en Amérique : Edition originale couleurs (B1, titre en rouge en page de titre, 1943 mal inscrit, Rare). Bon état / Très bon état.
400 / 600 €



257 Tintin – L'oreille cassée : Seconde édition Casterman A23 dos jaune de 1944. Bon état / Très bon état.
300 / 500 €

258 Tintin – Le secret de la Licorne : Edition originale A20 de 1943. Quelques retouches. Bon état.
300 / 400 €

259 Tintin – Le Temple du Soleil : Edition originale (B1, 1949). Bon état + / très bon état.
250 / 350 €



260 Tintin – On a marché sur la Lune : Edition originale belge. À peine quelques petites usures. Magnifique album vraiment très proche de l'état neuf recouvert de papier kraft depuis l'origine.
2 000 / 3 000 €





261 Tintin – On a marché sur la Lune : Edition originale belge. Quelques petites taches en bas de pages. Couverture en superbe état proche du neuf
800 / 1 000 €



262 Tintin – Vol 714 pour Sydney (IRANIEN) : Publication en Farsi (Iranien ancien) qui a pu échapper à la destruction massive des publications occidentales et donc des albums de Tintin en Iran (après la révolution islamique anti-occidentale le 1er avril 1979 sous la direction de l'ayatollah Khomeini). Publié par Casterman probablement en 1975. **Rarissime album** en bon état / Très bon état.
700 / 900 €

263 Tintin – Ensemble de 4 albums : Cigares, Affaire, Coke, Tibet. Editions originales françaises en bon état.
250 / 350 €

264 Tintin – Ensemble de 4 albums : Objectif Lune (B27), On a marché (B26ter), Au Tibet (EO belge), Bijoux (EO belge). Bon état/ Très bon état.
250 / 350 €



265 Tintin – Chromos : La marine II de 1700 à 1850. Complet et en très bon état.
200 / 300 €



266 Hergé – carte postale : Carte « Plus haut » qui fait partie d'une série de 12, parue fin des années 20. Hergé n'en a dessiné que 3. Un petit rond vide sous le timbre. **Rarissime** document des débuts du maître.
300 / 500 €

267 Hergé – Ensemble de 3 magazines : Petit Vingtième N° 33 de 1936, N°24 de 1934 et Votre Vingtième Madame n° 132 de 1933. Bon état / Très bon état.
100 / 150 €



268 Hergé - Lettre :

Remerciements signés par Hergé en 1978. Superbe lettre illustrée avec les principaux personnages des aventures de Tintin éditée pour remercier tous ceux qui ont écrit au dessinateur à l'occasion des 50 ans de son héros. Très bon état.

150 / 250 €



271 Tintin - Dubreucq : Image de l'Etoile mystérieuse issue de la boîte de cubes en carton parue dans les années 40. **Vraiment très rare** et recherchée car elle se trouve généralement collée sur le couvercle de la boîte. **Très très proche de l'état neuf**

300 / 400 €



269 Hergé - Carte de Vœux 1970 : Pyramides de boules de Noël. Signée par des collaborateurs. **Proche de l'état neuf**

100 / 150 €



272 Tintin - Dubreucq : Ensemble de 4 images issues de la boîte de cubes en carton parue dans les années 40 (Amérique, Oreille, Lotus, Crabe). **Très très proches de l'état neuf**

600 / 800 €



270 Hergé - Carte de Vœux 1976 : Bloc-feuillets de faux timbres. Signée par Hergé. **Proche de l'état neuf**

200 / 300 €

273 Tintin - Puzzle : Bataille sur le navire, issu du secret de la licorne dans sa boîte verte d'origine (Rare). Un petit coin de pièce manquant + 1 prénom sur une pièce. Bon état.

150 / 200 €

274 Tintin - Puzzle : Engin lunaire, issu de On a marché sur la lune. Bon état.

150 / 200 €

275 Tintin - Puzzle : Chute du capitaine Haddock avec la tête de vache, issu des 7 boules de cristal (Rare). Une pièce restaurée + 2 petits coins manquants. Bon état.

100 / 150 €



276 Tintin – Romo : Ensemble des années 50, composé d'une superbe publicité à l'effigie de Tintin et Milou, d'un dépliant reprenant le catalogue Romo, de trois plaques de diapositives avec les aventures de Tintin et de l'appareil de visionnage encore fonctionnel. Rare ensemble en très bon état.

300 / 400 €



277 Tintin – Ensemble de 2 insignes : Rares versions dorées du club Tintin Aviation et du club Tintin Automobile (Années 50).

100 / 150 €



278 Tintin – Visiophone : Superbe jeu de téléphone parlant ayant reçu l'Oscar du jouet en 1960. Version avec cornet blanc + boîte fac-similé. Très bon état.

1 200 / 1 500 €



279 Hergé – sérigraphie/offset : Projet de couverture dessiné par Hergé pour l'album le Lotus Bleu qui a été imprimé en 1981 à l'occasion de la visite de Tchang Tchong-jen à Tournai. Cet exemplaire est signé par l'ami de Hergé, une photo du moment de la signature est jointe ainsi que le carton d'invitation signé par Hergé et Tchang.

400 / 600 €



280 Tintin – Affiche Savignac : Rarissime très grande affiche (160 x 116 cm) publicitaire lithographiée représentant Tintin et Milou buvant à la paille la boisson Tintin Orange. Elle a été réalisée dans les années 60. Quelques petites déchirures sur les bords. Très bon état.

1 500 / 2 000 €



281 Tintin orange – Publicités : Rare ensemble composé d'un dépliant publicitaire, d'une carte-bon pour 5 litres de boisson, d'un petit présentoir pour table et d'une carte de vœux. Ces publicités éphémères sont d'autant plus rares qu'elles ont été composées en 1962 mais n'ont jamais été distribuées. Etat neuf.

100 / 200 €



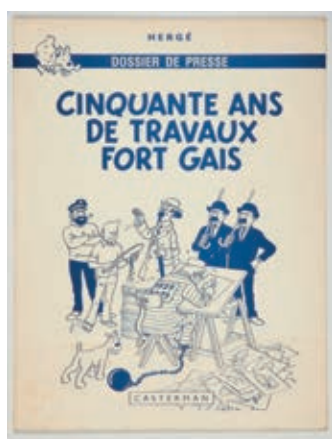
282 Tintin – Le Lac aux requins : Ensemble composé du livre de chromos complet (bon de commande à moitié découpé), d'un très rare dépliant reprenant l'affiche du film (paru à Namur en Belgique en 1972) et de 16 pochettes de chromos dans leur boîte d'origine.
200 / 300 €



283 Tintin – Tapis : Tintin assis sur la fusée lu noire. Tapis en laine réalisé en Belgique dans les années 60. Scène inédite représentant Tintin et Milou sur la fusée lunaire. Étiquette en papier illustrée d'un dessin inédit au verso. 55 x 90 cm. Excellent état.
200 / 300 €



284 Cinquante ans de travaux fort gais (signé) + Dossier de presse : Album spécial tiré à 2000 exemplaires offert pour les 50 ans de Tintin agrémenté d'une signature d'Hergé. Dossier de presse en très bon état (quelques rousseurs) bien complet des cartes représentant les personnages. Album très proche de l'état neuf.
600 / 800 €



285 Tintin – Albums à colorier SABENA : Rare série complète des 4 albums parus en 1976 accompagnés de 2 pochettes de crayons SABENA. Proches de l'état neuf.
150 / 200 €



286 Tintin – Savons : Ensemble de 4 savons à l'effigie des personnages de Tintin. Objet décoratif en bon état dans sa boîte bleue d'origine.
100 / 150 €



287 Kuifje – Zeep : Ensemble de 4 savons à l'effigie des personnages de Tintin. Objet décoratif en bon état dans sa boîte bleue d'origine.
100 / 150 €

Trésors de Bande Dessinée franco-belge



288 Alix – La griffe noire : Edition originale Lombard. Très très bon état / Proche de l'état neuf
300 / 400 €

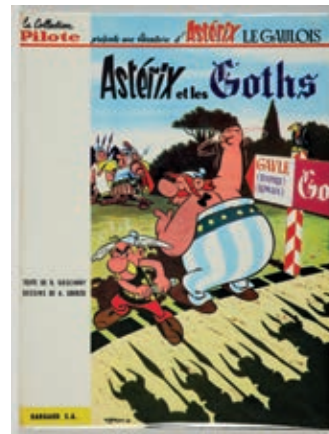
289 Alix – Les légions perdues : Edition originale en très bon état.
250 / 350 €



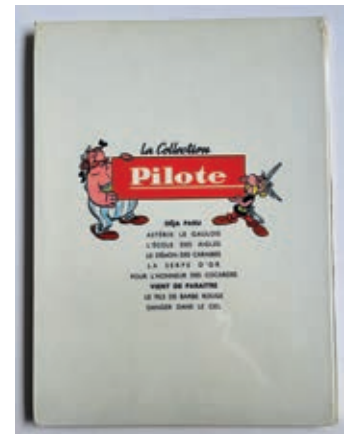
292 Astérix – La Serpe d'Or : Edition Pilote Dargaud (16 titres + 1). Très proche de l'état neuf
150 / 200 €



290 Astérix Le Gaulois : Edition Pilote Dargaud (16 titres + 1). Très proche de l'état neuf
150 / 200 €



293 Astérix – et les Goths : Edition originale cartonnée française. Coiffe supérieure restaurée. Bon état / Très bon état.
1 500 / 2 000 €

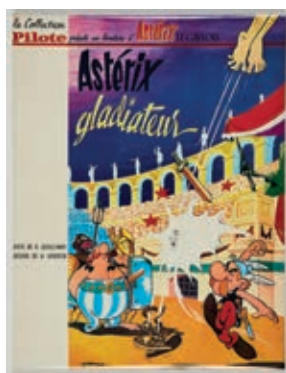


291 Astérix – La Serpe d'Or : Edition originale cartonnée française. Coiffes restaurées. Bon état / Très bon état.
1 500 / 2 000 €



294 Astérix et les Goths : Edition originale belge. Une déchirure restaurée en page de titre. Très bon état.
300 / 500 €





295 Astérix Gladiateur : Edition Pilote Dargaud (16 titres + 1).
Très proche de l'état neuf
150 / 200 €



296 Astérix et Cléopâtre : Edition originale Dargaud. Superbe album très proche de l'état neuf.
800 / 1 000 €

297 Astérix et Cléopâtre : Edition originale Lombard. Très très bon état.
250 / 350 €

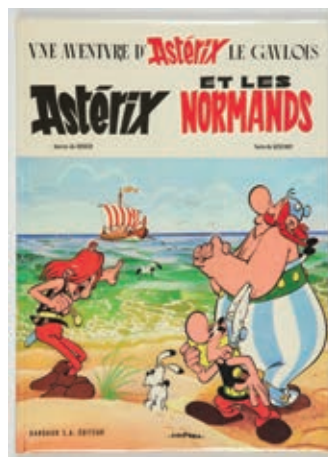
298 Astérix et Cléopâtre : Edition originale Lombard. Très bon état.
200 / 300 €



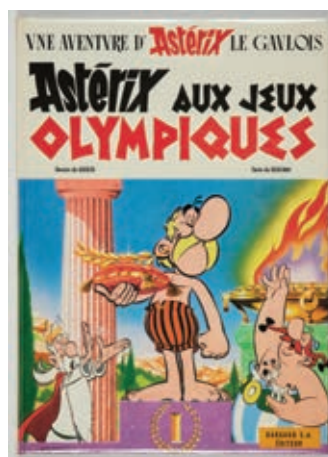
299 Astérix - Le combat des chefs : Edition originale Dargaud cousue de 1966 (avec les initiales des prénoms des auteurs). Exemplaire présentant de petites traces de bic au verso de la page de titre. Très proche de l'état neuf
200 / 300 €



300 Astérix chez les Bretons : Edition originale Dargaud collée (dates 64/66). Très proche de l'état neuf
150 / 200 €



301 Astérix et les Normands : Edition originale Dargaud cousue. Proche de l'état neuf
150 / 200 €



302 Astérix aux Jeux Olympiques : Edition originale Dargaud cousue restée bien blanche (Rare). Très proche de l'état neuf
150 / 200 €



303 Astérix – Ensemble de 2 albums : et les Goths (Dargaud, cousue) + Le Tour de Gaule (Dargaud, collée). Editions « au menhir » (dernier titre Astérix et Cléopâtre). Très proches de l'état neuf.
100 / 150 €



304 Astérix – Ensemble de 3 albums : Hispanie (Dargaud, collée), Helvètes (Dargaud, collée), Domaine des Dieux (Dargaud, collée). Editions originales. Proches de l'état neuf
150 / 200 €



305 Astérix – Ensemble de 3 albums : Chaudron (Dargaud, cousue), Bouclier (Dargaud, collée), Légionnaire (Dargaud, collée). Editions originales. Proches de l'état neuf.
150 / 200 €

306 Astérix- Ensemble de 3 albums : Combat des chefs, et les Normands, et Cléopâtre (petit cachet en page de titre). Editions originales en très bon état.
250 / 350 €

307 Astérix – Ensemble de 5 albums : Combat des chefs (Dargaud), chez les Helvètes (Lombard), Zizanie (Lombard), Devin (Lombard), en Hispanie (Lombard). Editions originales. Très bon état / Proches de l'état neuf.
100 / 150 €



308 Astérix – Affiche : Document publicitaire édité pour la sortie de l'album Obélix et Compagnie en 1976. Pliée au milieu.
100 / 150 €



309 Astérix – Publicité : Rare très belle publicité éditée pour les éditions 10/18 (20.5 x 13.3 cm). Années 60. Très proche de l'état neuf.
100 / 150 €



310 Benoit Brisefer 2 – Madame Adolphe : Edition originale. Très très bon état / Proche de l'état neuf.
400 / 600 €



De cet ouvrage il a été tiré à part :
deux exemplaires spéciaux hors commerce, marqués A et B, sur papier Japon;
cinq cents exemplaires originaux, numérotés de 1 à 500, sur papier Alfa.

Cet exemplaire original porte le N° **220**
Il a été spécialement imprimé pour :

311 Blake et Mortimer - Le secret de l'Espadon I Tirage de Tête : Tirage limité numéroté (500). Très rare album en bon état+. 2 000 / 3 000 €



312 Blake et Mortimer - Espadon I : Edition originale (quelques retouches). Superbe album en très très bon état. 1 200 / 1 500 €



313 Blake et Mortimer - Espadon II : Edition Dargaud de 1954 (Peau d'ours, Thyl Ulenspiegel). Superbe album très proche de l'état neuf 350 / 400 €



Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays, y compris l'U. R. S. S. — Copyright by ÉDITIONS du LOMBARD — Bruxelles 1954.
Imprimé en France.

314 Blake et Mortimer - Pyramide II (Non repris au BDM) : Edition particulière avec 4ème plat de l'EO du tome 1 (dernier titre La révolte des gueux). L'édition originale classique mentionne au recto de la page de Titre Les éditions du Lombard et Dargaud (agent pour la France) + au verso de cette page la date de 1955 et imprimerie Van Cortenbergh (en Belgique). L'album proposé est très particulier et mentionne au recto de la page de titre Les Editions du Lombard uniquement mais surtout au verso de cette page la date de 1954 et Imprimé en France. S'agit-il de la véritable Edition Originale Française parue un an avant celle reprise au BDM ? C'est seulement le second exemplaire que nous rencontrons. Pièce de musée extrêmement rare (sans point Tintin) en bon état. 500 / 700 €



315 Blake et Mortimer – SOS météores : Edition originale Dargaud avec point. Bon état / Très bon état.
500 / 700 €



316 Jacobs – Carte de Vœux 1980 : Carte représentant Blake et Mortimer se serrant la main. Signée par l'auteur. Proche de l'état neuf
200 / 300 €



318 Blondin et Cirage – Les nouvelles aventures : Edition originale (quelques retouches). Rarissime album en très bon état.
1 000 / 1 500 €



319 Blondin et Cirage au Mexique : Edition originale. Bon état / Très bon état.
200 / 300 €



317 Blondin et Cirage en Amérique : Edition originale (Sépio). Rare album en très bon état.
600 / 800 €



320 Blondin et Cirage – Silence on tourne : Edition originale cartonnée française, quelques retouches. Bon état / Très bon état.
200 / 300 €



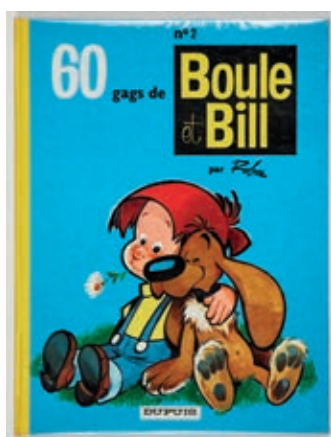
321 Blueberry - L'homme à l'étoile d'argent : Edition originale Dargaud. Un petit cachet nominatif en page de titre. Proche de l'état neuf.
200 / 300 €



325 Boule et Bill 10 : Edition originale probablement jamais lue. Etat exceptionnel.
400 / 600 €



326 Buck Danny - Attaque en Birmanie : Edition originale en très bon état.
100 / 150 €



322 Boule et Bill 2 : Rare édition originale censurée en France. Superbe album très proche de l'état neuf.
800 / 1 200 €



323 Boule et Bill 3 : Edition originale en très bon état.
150 / 250 €



327 Calvo - Coquin et ses amis du cirque : Edition originale en très bon état.
150 / 250 €



328 Calvo - Ensemble de 3 albums : La bête est morte I et II, Rosalie. Bon état/ Très bon état.
200 / 300 €

329 Calvo - Tagada détective : Les aventures de Patamousse. Bon état +.
150 / 200 €



324 Boule et Bill 5 : Edition originale. Très bel album proche de l'état neuf.
200 / 300 €



330 Calvo - Ensemble de 2 albums : Un chasseur sachant chasser et Chevalier du feu. Editions originales en très bon état.
150 / 250 €

331 Calvo - Ensemble de 2 albums : Mr Loyal et Rosalie. Editions originales en bon état/très bon état.
150 / 250 €

332 Calvo - Ensemble de 18 albums : Cricri contra Matou, Cricri en vacances, Gulliver, Moustache et Trottinette 2, 5, 12, Robin des bois, Croquemulot, Baby journal 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, Cricri journal reliures 1 et 2. Editions originales. Etats divers.
200 / 300 €

333 Calvo - Ensemble de 14 albums : Moustache et Trottinette 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, Chevalier du feu, Patamousse (intégrale grand format avec la feuille de presse), Patamousse (1978 cartonné). Editions Futuropolis. Très très bon état / Proche de l'état neuf.
150 / 250 €

334 Chick Bill – Ensemble de 4 albums : Le Monstre du Lac (Edition cartonnée française, Barelli, sans point), Le roi d'Eclosh et le captif d'Eclosh (EO cartonnées françaises), Shrérif à vendre (EO). Bon état/ Très bon état.
100 / 150 €



335 Clef Hindoue : Mythique album de Jijé, petit format paru en 1944. Un petit manque sur le haut du dos. Bon état
400 / 600 €



336 Collection du Carrousel – Ensemble de 10 albums : Boule et Bill (1, 28, 36), Sibylline (37), Noël par Franquin (3, 5), Schtroumpfs (4, 10, 38), Antoine par Will (23). Rare ensemble très proche de l'état neuf.
250 / 350 €



337 Corentin - Les nouvelles aventures : Edition originale, quelques retouches. Très bon état.
150 / 250 €



338 Corto Maltèse I : Edition originale avec jaquette. Quelques petites taches sur les arêtes inférieures des pages. Très bon état.
400 / 600 €



339 Corto Maltèse I : Edition originale avec jaquette qui a été plastifiée. Très très bon état.
300 / 400 €



340 Corto Maltèse II : Edition originale avec jaquette. Tirage limité numéroté 617/3500. Très bon état.
400 / 600 €

341 Divers – Ensemble de 3 albums : Les voyages de Tam Tam (Mitacq), Corentin chez les peaux-rouges (EO, sans point), Dan Cooper Cap sur mars (Pilote sans visage, sans point). Bon état/ Très bon état.
100 / 150 €



342 Epervier bleu : Edition dos kraft vert (20 x 29.5 cm) en très très bon état.
200 / 300 €



347 Gil Jourdan 5 – L'enfer de Xique-Xique : Edition originale très proche de l'état neuf.
600 / 800 €



343 Epervier bleu – Le Pharaon des cavernes : Edition originale en très bon état.
250 / 350 €



348 Gil Jourdan 6 – Surbourn pour 4 roues : Edition originale très proche de l'état neuf.
400 / 600 €



344 Epervier bleu – L'île aux perles : Edition originale (quelques retouches). Rare album en très bon état.
400 / 600 €



349 Gil Jourdan 7 – Les moines rouges : Edition originale en très très bon état.
200 / 300 €



345 Epervier bleu – Les pirates de la stratosphère : Edition originale en très bon état.
300 / 500 €

350 Gil Jourdan 4 et 8 : Edition originale en bon état/très bon état.
150 / 250 €

351 Gil Jourdan 9, 10 et 12 : Editions originales proches de l'état neuf
200 / 300 €

346 Frimousset – Ensemble de 6 albums : N°3, 4, 5, 6, 7, 8. Editions Ferenczi. Bon état/très bon état.
100 / 150 €

352 Gil Jourdan/César – Ensemble de 5 albums : Gil Jourdan 13, 14 (avec dédicace de Gos), 15 + César et Ernestine 2, 3. Editions originales en très très bon état.
100 / 150 €



353 Johan et Pirlouit 3 :
Edition cartonnée de 1967.
Quelques rousseurs. Très bel album
proche de l'état neuf
80 / 120 €

354 Johan et Pirlouit – Le serment des vikings : Edition originale belge en très très bon état.
300 / 400 €



357 Johan et Pirlouit – L'anneau des Castellac : Edition originale de 1962. Petite retouche coiffe inférieure. Très bel album proche de l'état neuf
400 / 600 €



355 Johan et Pirlouit – La source des Dieux : Edition originale belge en très bon état.
250 / 350 €



356 Johan et Pirlouit – La Flèche noire : Edition originale belge avec un petit numéro en page de titre (quelques retouches).
Rarissime album dans ce superbe état proche du neuf
750 / 950 €



358 Kim Devil – Série complète : N°1, 2, 3, 4. Editions originales belges très proches de l'état neuf
1 000 / 1 500 €

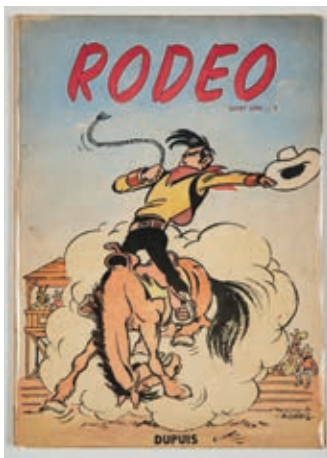
359 Le Rallic – Ensemble de 2 albums : La cavalière du Texas (Très bon état) et Corsaire des îles (Très proche de l'état neuf).
100 / 200 €



360 Lucky Luke 1 : La mine d'or de Dick Digger. Edition de 1952. Proche de l'état neuf
400 / 600 €



363 Lucky Luke 5 : Contre Pat Paker. Edition originale. Très proche de l'état neuf
500 / 700 €



361 Lucky Luke 2 : Rodéo. Edition originale, manque de 3 cm en bas du dos. Rarissime album en bon état à haut potentiel de restauration.
1 200 / 1 500 €



364 Lucky Luke 5 : Contre Pat Paker. Edition originale. Très très bon état / Proche de l'état neuf
400 / 600 €



362 Lucky Luke 4 : Sous le ciel de l'ouest. Edition originale. Très très bon état / Proche de l'état neuf.
400 / 600 €



365 Lucky Luke 7 : L'elixir du Docteur Doxey. Edition originale. Très bon état.
200 / 300 €





366 Lucky Luke 13 (avec la feuille) : Le juge. Edition originale accompagnée de la feuille volante (**rare**) en très bon état.
500 / 700 €



367 Lucky Luke - La Diligence : Edition originale Dargaud. Proche de l'état neuf
200 / 300 €

368 Marc Jaguar + divers - Ensemble de 9 albums : Caramel et Romulus, Blanc Casque, Grand Cirque, Godefroid de Bouillon, Marc Jaguar, Bouldalgar, Mystère du vieux château fort, Cimetière des baleines, Domino le démon vert. Editions originales en bon état/Très bon état.
200 / 300 €



369 Marc Lebut - Ensemble de 3 albums : Tomes 3, 4 et 5. Editions originales. Proches du neuf
120 / 180 €



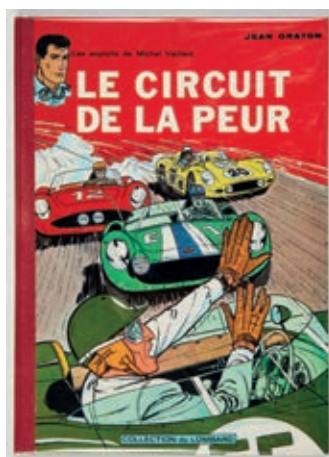
370 Marc Lebut - Ensemble de 2 albums : Tomes 9 et 10. Editions originales proches de l'état neuf
100 / 150 €



371 Marc Lebut - Ensemble de 10 albums : Série complète des dos ronds en éditions originales. Bon état / proche du neuf.
200 / 300 €



372 Michel Vaillant – Le grand défi (Non repris au BDM) : Edition Lombard avec point Tintin, Imprimerie Brepols (noté 1959), damier bleu avec dernier titre Oumpah-pa le peau-rouge (mentionné au BDM) mais avec pages de gardes blanches. Rarissime édition en très bon état.
250 / 300 €



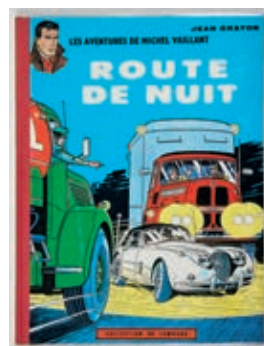
373 Michel Vaillant – Le circuit de la peur : Edition originale Lombard (avec point). Très proche de l'état neuf.
400 / 600 €



374 Michel Vaillant – Le circuit de la peur : Edition originale Lombard (avec point), un petit nom discret en page de titre. Proche de l'état neuf.
300 / 500 €



375 Michel Vaillant – Le circuit de la peur (Non repris au BDM) : Edition Dargaud avec point Tintin, Imprimerie Wils n°90, damier bleu avec dernier titre Le puits 32 et avec pages de gardes blanches. Rarissime édition en bon état/très bon état.
250 / 300 €



376 Michel Vaillant – Route de nuit : Edition Lombard (recartonnage de l'EO, Le monstre du lac). Avec point Tintin. Exceptionnel album très très proche de l'état neuf.
300 / 400 €



377 Graton – Ca c'est du sport : Edition originale avec point, quelques retouches. Très très bon état.
200 / 300 €

378 Michel Vaillant – Ensemble de 3 albums : La trahison de Steve Warson (EO Lombard fripée), Route de nuit (Lombard, Monstre du lac), Pilote sans visage (Lombard, Oumpah-pa). Tous avec point. Bon état / Très bon état.
250 / 300 €

379 Michel Vaillant – Ensemble de 2 albums : Circuit de la peur (EO belge, sans point, un nom garde avant), Route de nuit (Monstre, avec point). Bon état/ Très bon état.
100 / 150 €

380 Graton – Ensemble de de 5 albums : Michel Vaillant 1 (EO Dargaud, sans point), 2 (EO Lombard, sans point), 3 (EO Lombard, sans point), 4 (Dargaud, Damiers verts, avec point)+ Cà c'est du sport (cachets nominatifs, sans point). Bon état.
150 / 200 €

381 Moebius – Ensemble de 4 albums : Arzach (EO), Bandard fou (1974, Humano), Europ Assistance, Moebius « Folles images » (TT numéroté et signé). Très bon état.
250 / 350 €

382 Nimbus – Ensemble de 6 albums : N°1, 2, 3, 4, 5, 6 (TB, rare). Editions originales. Etat moyen à très bon état.
150 / 250 €

383 Pom et Teddy – Alerte à Hollywood : Edition originale Lombard de 1961. Collection Jeune Europe n°9. **Superbe album proche de l'état neuf**
80 / 120 €

384 Pom et Teddy / Divers– Ensemble de 3 albums : Zone interdite, Le secret du Balibach (Eo, sans point) et Le Talisman noir (Cà c'est du sport, avec point). Bon état.
100 / 150 €

385 Remy et Ghislaine – Ensemble de 2 albums : Le cas étrange de Mr De Bonneval (sans point), Le puits 32 (trace d'une ancienne couverture = collant, avec point). Bon état.
150 / 200 €

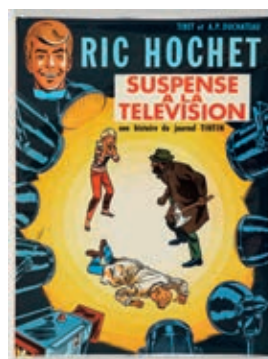
386 Ribambelle – Ensemble de 4 albums : Série complète des tomes 1 à 4 en édition originale. Très très bon état/ proches de l'état neuf
150 / 250 €



387 Ric Hochet – Rapt sur le France : Edition originale Lombard. Proche de l'état neuf
200 / 300 €



388 Ric Hochet – L'ombre de Caméléon : Edition originale Lombard. Proche de l'état neuf
200 / 300 €



389 Ric Hochet – Suspense à la télévision : Edition originale Dargaud. Superbe album très proche de l'état neuf
200 / 300 €

390 Secret du calumet + divers – Ensemble de 9 albums : Charles de Foucault, Blanc Casque, Secret du Calumet, Fanfan et Polo, Grand Raid, Stanley 1 et 2, Christophe Colomb, Monsieur Vincent (lombard avec point). Editions originales en très bon état.
200 / 300 €



391 Sibylline – Ensemble de 11 albums : Série complète en éditions originales. Bon état / très proche du neuf.
200 / 300 €



392 Sophie – Ensemble de 10 albums : Série complète des dos ronds en éditions originales. Bon état / proche du neuf.
200 / 300 €

393 Surcouf – Ensemble de 3 albums : Tomes 1, 2, 3. Série complète en très bon état.

300 / 400 €



394 Tanguy et Laverdure – L'école des Aigles : Edition originale cartonnée Dargaud. Superbe album vraiment très rare dans cet état proche du neuf.

1 400 / 1 800 €



395 Tanguy et Laverdure – L'escadrille des cigognes : Edition originale cartonnée Dargaud (quelques rousseurs). Superbe album proche du neuf.

700 / 900 €



396 Tif et Tondou contre la Main Blanche : Edition originale cartonnée française. Bon état / Très bon état.

800 / 1 000 €



397 Tif et Tondou en Amérique Centrale : Edition originale cartonnée française, quelques retouches. Bon état +.

200 / 300 €



398 Tiger Joe : Edition originale proche de l'état neuf.

250 / 350 €

399 Tuniques Bleues – Ensemble de 6 albums : 1 (texte en bas à gauche), 5, 6, 7, 8, 9. Editions originales. Très bon état / Proches de l'état neuf.

100 / 150 €

400 Vica – Ensemble de 2 albums : Contre le service secret anglais et défie l'oncle Sam (papiers collants). Rarissimes éditions originales en état moyen/bon état.

250 / 350 €





401* ANDREAS (né en 1951)

Falling

Encre de Chine sur papier.

Signé en bas à droite, 40x30 cm.

2018.

4 000 / 6 000 €

402* ANDREAS (né en 1951)

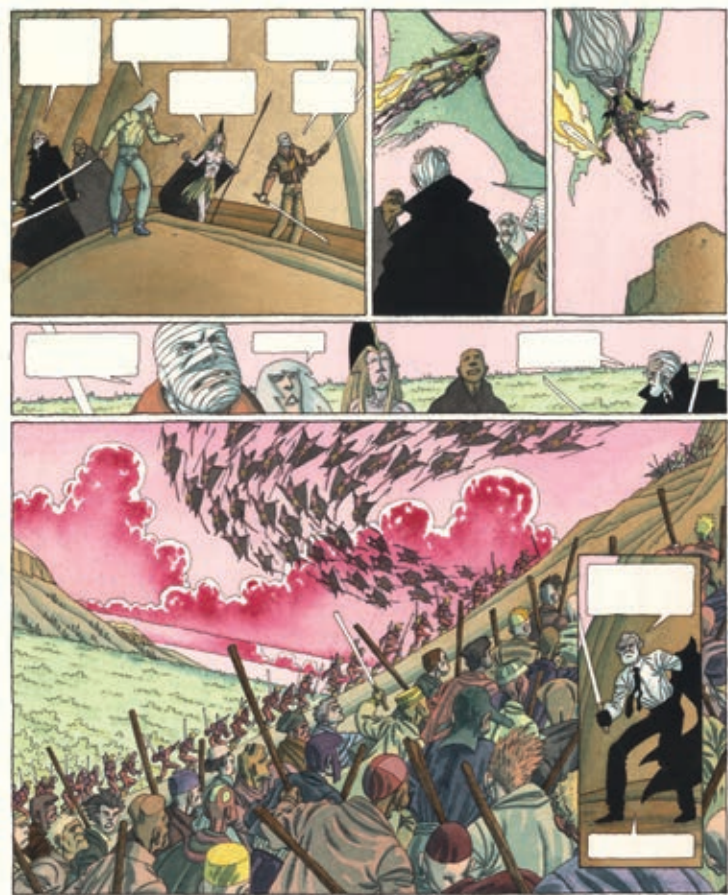
Arq - Mission

Encres de couleur sur papier pour la planche 40 de l'album.

Signé en bas à droite, 33,8x29x30 cm.

Delcourt, 2009.

4 000 / 6 000 €





403* Alex ALICE (né en 1974)

Le troisième testament - Matthieu ou le visage de l'Ange
Encre de Chine sur papier pour la planche 26 de l'album.
Signé en bas à droite, 41,8x28,9 cm.
Glénat, 1998.

1 400 / 1 800 €



405* Philippe BUCHET (né en 1962)

Sans titre, 1
Encre de Chine sur papier.
Signé en bas à droite, 27,7x35,6 cm.
1 000 / 1 500 €



404* ARNO (1961-1996)

Kids

Encre de Chine sur papier pour la planche 4 de l'histoire.
Signé en bas à droite, 38,2x28 cm.
Humanoides, 1985.

200 / 300 €



406* Philippe BUCHET (né en 1962)

Sans titre, 2

Encre de Chine sur papier pour un dessin préparatoire pour une
figurine Attakus.
Signé en bas à droite, 23x27 cm.

1 000 / 1 500 €



407* Edouard AIDANS (1930-2018)

Tony Stark

Encre de Chine sur papier pour une planche inédite.

45,2x36,5 cm.

300 / 500 €

408* ASLAN (1930-2014)

Passé d'armes

Encres de couleur sur papier pour la couverture du roman de Claude Fabrice.

Signé en bas à droite, 33,5x23,5 cm.

Editions de L'Arabesque, 1957.

300 / 400 €

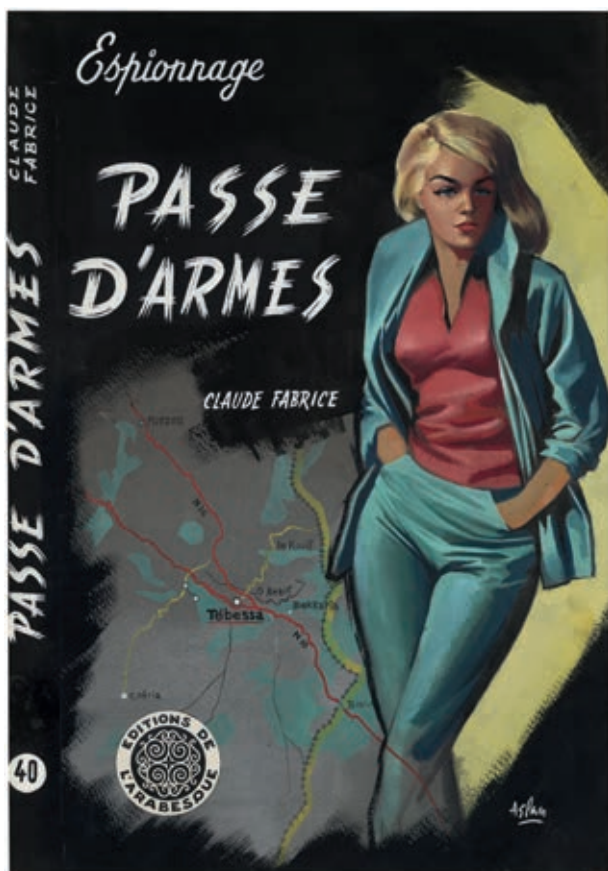
409* ASLAN (1930-2014)

Sans titre

Encres de couleur sur papier.

Signé en bas à gauche, 46,5x36,8 cm.

3 000 / 5 000 €





410* Dino ATTANASIO (né en 1925)

Modeste et Pompon - L'exclusivité

Encre de Chine sur papier pour ce gag publié paru dans le Tintin belge No 38 de 1961.

34,5x26 cm.

300 / 500 €



411* Dino ATTANASIO (né en 1925)

Modeste et Pompon

Couache sur papier pour la couverture du numéro 13 de Pep Magazine. Signé en bas à droite, 26,5x21 cm.

1966.

1 500 / 1 800 €



412* Dino ATTANASIO (né en 1925)

Spaghetti à Paris

Encre de Chine sur papier pour la planche 8 de l'album.

Signé en bas à droite, 36,2x27,5 cm

Lombard, 1961.

200 / 300 €



413* Dino ATTANASIO (né en 1925)

Spaghetti contrebandier

Encre de Chine sur papier pour la couverture de l'album.

26,4x23,3 cm

Lombard, 1969.

900 / 1 000 €



414* Philippe BERTHET (né en 1956)

Pin-up 6

Encre de Chine sur papier pour la planche 13 de l'album.
Signé en bas à droite, 40x30 cm.

Dargaud, 2000.

1 500 / 2 000 €



415* Philippe BERTHET (né en 1956)

Pin-up, 1

Encre de Chine sur papier.

300 / 400 €



416* Philippe BERTHET (né en 1956)

Pin-up 4

Encre de Chine sur papier pour la planche 11 de l'album.
Signé en bas à droite, 40x30 cm.

Dargaud, 1998.

2 000 / 4 000 €



417* Philippe BERTHET (né en 1956)

Pin-up, 2

Encre de Chine sur papier.

300 / 400 €



418* Philippe BERTHET (né en 1956)

Ensemble de 4 esquisses

Mine de plomb et encres de couleur sur papier. Les dessins sont tous signés en bas à droite.

700 / 1 000 €



419* Philippe BERTHET (né en 1956)

Pin-up

Ensemble de sept bleus de coloriage. 26,4x19,8 chacun.

300 / 400 €



420* BARU (né en 1947)

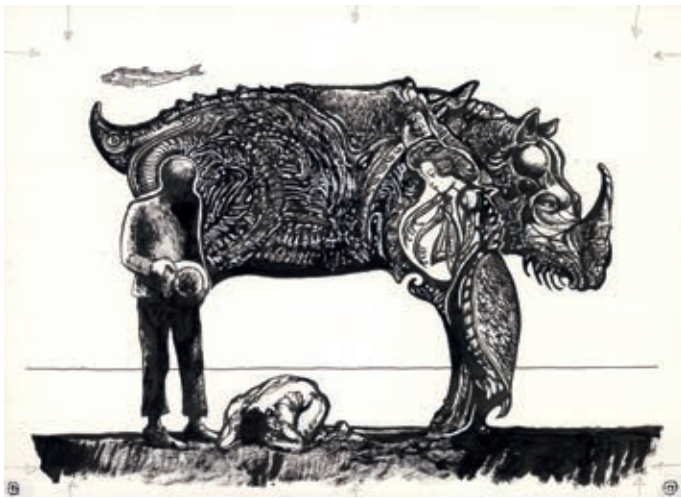
L'Autoroute du Soleil

Technique mixte sur papier pour les planches 182-183 et 184 de l'album.

Chaque planche est signée en bas à droite, 28x18,3 cm chacune.

Casternan, 1995.

2 500 / 3 000 €



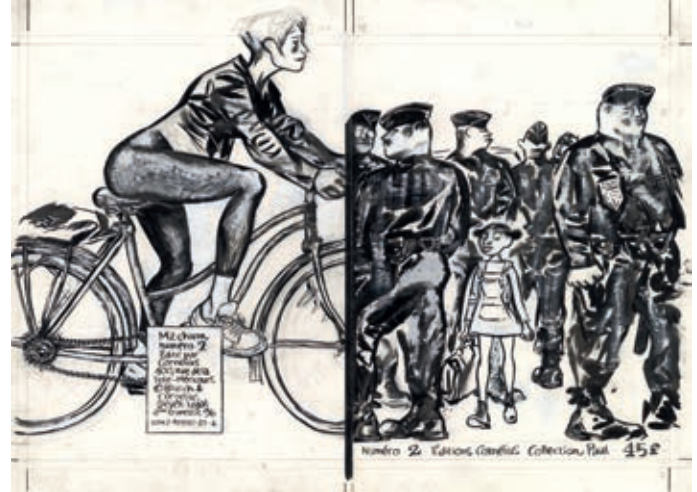
421* Edmond BAUDOIN (né en 1942)

Dali

Encre de Chine sur papier pour les planches 9 et 10 de l'album.
24x39 cm.

Dupuis, 2012.

600 / 700 €



422* BLUTCH (né en 1967)

Mitchum - Numéro 2

Encre de Chine sur papier pour la couverture.

28,1x35,7 cm.

Cornélius, 1996.

2 500 / 3 000 €



423* BLUTCH (né en 1967)

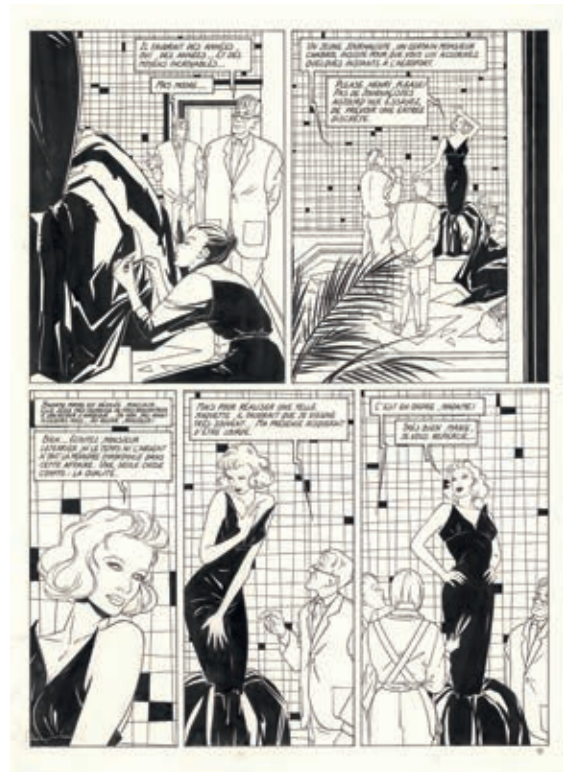
La Présidente

Encre de Chine sur papier pour la planche 1 de l'album.

24,6x18,7 cm.

L'Association, 1994.

1 500 / 2 000 €



424* Anne BALTUS (née en 1956)

Dolores

Encre de Chine sur papier pour la planche 17 de cet album sur un scénario de B. Peeters et François Schuiten.

46,4x33,4 cm

Casterman, 1991.

300 / 500 €



425* Olivier BERLION (né en 1969)

Sales mioches

Encre de Chine sur papier pour les pages de garde des albums.
31,5x43,9 cm.

300 / 500 €



26



426* BÉHÉ (né en 1962)

Le décalogue - Le manuscrit

Encre de Chine et crayon sur papier pour la planche 25 du premier
album de la série ainsi que sa mise en couleur avec la finition du dessin.
Signées et datées 01 en bas à droite, respectivement 36,5x27,1 cm et
31,2x23,4 cm

Clénat, 2001.

400 / 500 €



427* Didier CASSEGRAIN (né en 1966)

Toa Bang - Le septième cercle

Encres de couleur et collage sur papier pour la planche 2 de l'album.
Signé en bas à gauche, 31,6x23,9 cm.
Delcourt, 1998.

800 / 1 000 €



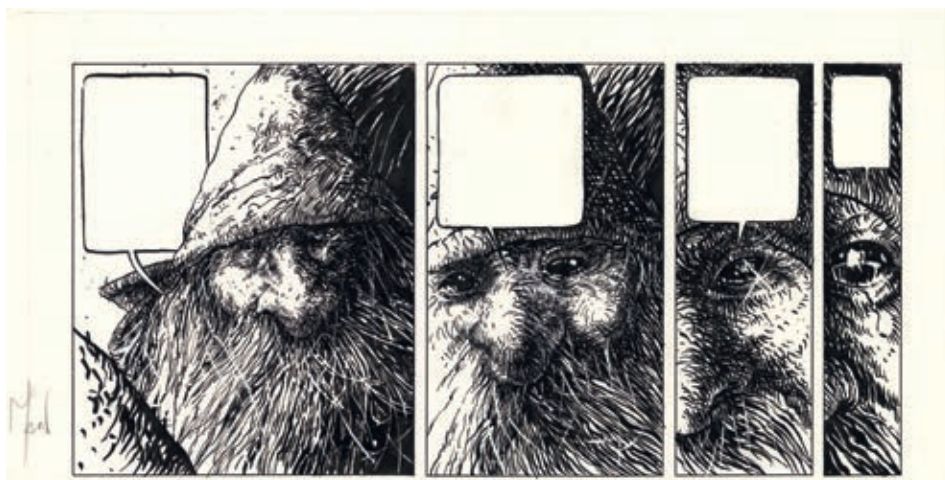
428* Daniel CEPPI (né en 1951)
Stéphane Clément - Pondicherry, filiation fatale
Encre de Chine sur papier pour la planche 28
de l'album.
Signé au centre à droite, 36,4x25,9 cm
Humanoïdes associés 1995
300 / 400 €



429* Daniel CEPPI (né en 1951)
Stéphane Clément - Pondicherry, filiation fatale
Encre de Chien sur papier pour la planche 53
de l'album.
Signé au centre, 36x25,8 cm
Humanoïdes associés, 1995.
300 / 400 €



431* CAZA (né en 1941)
Le monde d'Arkadi
Mine de plomb sur papier pour ce croquis pour
un dessin reproduit en ex-libris par la librairie
Forbidden Zone.
Signé et daté 99 en bas à droite, 36,5x26,5 cm.
300 / 400 €



430* Emmanuel CIVIELLO (né en 1973)
La graine de folie
Encre de Chine sur papier pour un strip inédit.
Signé à gauche, 16,5x33,3 cm.
200 / 300 €

432* Christophe
CHABOUTE (né en 1967)
 Crosswalk II
 Encres de couleur sur papier.
 Signé en bas à droite, 40x60 cm.
 2015.
 1 200 / 1 500 €



433* Christophe **CHABOUTE** (né en 1967)
 La ruelle
 Encres de Chine sur papier.
 Signé et daté 2021 au dos, 38,1x25,3 cm.
 450 / 500 €



434* Christophe **CHABOUTE** (né en 1967)
 Un îlot de bonheur
 Encre de Chine sur papier pour la page 54 de l'album.
 25x18 cm.
 Paquet, 2001.
 300 / 400 €



435* Jean-Claude CLAEYS (né en 1951)

Magnum Song

Technique mixte sur papier pour la planche 105 de l'album.

49x38 cm.

Casterman, 1981.

500 / 600 €



436* Jean-Claude CLAEYS (né en 1951)

Magnum Song

Technique mixte sur papier pour la planche 58 de l'album.

48,9x38 cm.

Casterman, 1981.

500 / 600 €



437* Didier CONRAD (né en 1959)

Les Innomables - Aventure en jaune

Encre de Chine et crayon bleu sur papier pour la planche 11 de l'album.

Signé en bas à gauche, 32,4x25,9 cm.

Temps futurs, 1983.

2 000 / 3 000 €



438* Didier CONRAD (né en 1959)

Bob Marone - Le dinosaure blanc, A la recherche de Frank Veeres

Encre de Chine pour la planche 23 de l'album.

33x27 cm.

Glénat, 1984.

2 000 / 2 500 €



439* CROMWELL (né en 1959)

Sans titre

Encres de couleur sur papier.

Signé et daté 92 en bas à droite, 30,5x46,2 cm.

1 500 / 2 000 €



440* COSEY (né en 1950)

Joyeux Noël, May!

Encre de Chine sur papier pour la planche 35 de l'album.

Signé et dédié en bas à droite, 41,5x31,8 cm

Dupuis, 1995.

1 500 / 2 000 €



441* Michel BLANC-DUMONT (né en 1948)
Jonathan Cartland - Les doigts du chaos
Encre de Chine sur carton pour la planche 3 de l'album.
Signé en bas à gauche, 38,5x29,9 cm.
Dargaud, 1982.
500 / 800 €



442* Edmond-François CALVO (1892-1958)
Cricri souris d'appartement
Encre de Chine et collage sur papier.
29,9x20,3 cm
500 / 600 €



443* Edmond-François CALVO (1892-1958)
Coquin le cocker
Encre de Chine sur papier.
Signé en bas à droite, 8,7x28,8 cm
300 / 400 €



444* André CHERET (1937-2020)
Rahan
Encre de Chine sur papier pour la planche 6 du récit.
46,6x32,4 cm.
2 000 / 3 000 €



445* CHICA
Technique mixte sur papier pour la couverture du n° 752 du journal Pilote.
Signé en bas à gauche, 49x38,3 cm.
400 / 600 €



446* CRAENHALS François (1926-2004)

Pom et Teddy - Le talisman noir

Encre de Chine sur papier pour la planche 50 de l'album. 43,6x32,4 cm.
Lombard, 1956.

2 000 / 3 000 €



447* Philippe DELABY (1961-2014)

Cranach de Morganloup

Encre de Chine sur papier.

Signé et daté 87 en bas à droite, 32x21,7 cm.

300 / 400 €



448* Philippe DELABY (1961-2014)

L'étoile polaire - Le milieu du ciel

Encre de Chine sur papier pour la planche 9 du premier album de la série.
Signé et daté 93 en bas à droite, 42x32 cm.

Lombard, 1994.

400 / 500 €



449* Philippe DELABY (1961-2014)

Bran - Légende née des tourbillons des vents du Nord..

Encre de Chine sur papier pour la planche 11 de l'album.
Signé en bas à droite, 44x32,5 cm.

Lombard, 1993.

400 / 500 €



450* DANY (né en 1943)

Ca vous intéresse - Où voulez vous en venir ?, Un conte à dormir debout !

Encre de Chine sur papier pour un gag en 2 planches. Signé en bas à droite de la seconde planche, 40x31,4 cm chacune.

P&T Production, 1998.

1 000 / 1 500 €



451* Jacques DEVOS (1924-1992)

Génial Olivier - Le génie sans bouillir

Encre de Chine sur papier pour la couverture de l'album.

23x21,6 cm.

Dupuis, 1988.

500 / 600 €



452* Jacques DEVOS (1924-1992)

Génial Olivier - Le génie et sa génération

Encre de Chine sur papier pour le 4e de couverture de l'album.

Signé en bas à droite, 26,4x13 cm.

Dupuis, 1975.

600 / 800 €



453* DUPA (1945-2000)

Cubitus

Encre de Chine sur papier pour le gag 73 de la série.

38x30 cm.

400 / 600 €



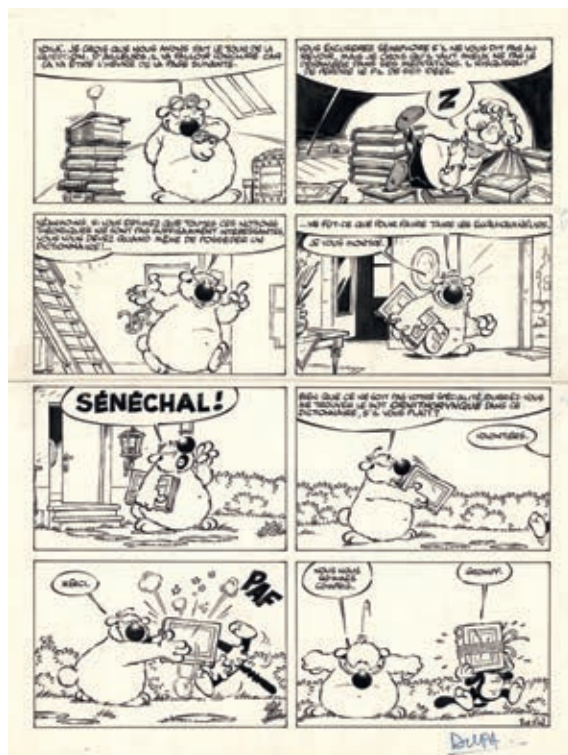
454* DUPA (1945-2000)

Cubitus

Encre de Chine sur papier pour le gag 549 de la série.

35,5x26,7 cm

300 / 500 €



455* DUPA (1945-2000)

Cubitus

Encre de Chine sur papier.

Signé en bas à droite, 35,5x26,5 cm

300 / 500 €



456* DUPA (1945-2000)

Cubitus

Encre de Chine sur papier pour le gag 231 de la série.

35,5x26,7 cm

400 / 500 €



457* DERIB (né en 1944)

Buddy Longway - Capitaine Ryan

Encre de Chine sur papier pour la planche 39 de l'album.

Signé en bas à gauche, 40x30 cm.

Lombard, 1983.

2 500 / 3 000 €



458* Paul DELIEGE (1931-2005)

Bobo - L'oiseau du diable Vauvert

Feutre sur papier pour les deux premiers strips de la planche 28.

Signé en bas à droite, 18x27 cm.

Dupuis, 1991.

200 / 300 €



459* Serge ERNST (né en 1954)

Clin d'œil

Encres de couleur sur carton pour le gag 336 de la série.

Signé et daté 83 en bas à droite, 35,2x27,5cm.

300 / 400 €



460* Serge ERNST (né en 1954)

Clin d'œil

Encres de couleur sur carton.

Signé et daté 78 en bas à droite, 34,5x27,2cm.

400 / 500 €



461* Christophe DUBOIS (né en 1969)
 La ballade de Magdalena
 Encres de couleur sur papier.
 Signé et daté 2012 en bas à droite, 39,5x56,4 cm.
 600 / 800 €



462* Michel FAURE (né en 1947)
 Le maître de peinture - L'inexplicable don
 Encre de Chine et feutre sur papier pour la planche 2
 de l'album. Signé en bas à droite, 38,5x27,4 cm.
 Glénat, 2004.
 600 / 900 €



463* Jacques FERRANDEZ (né en 1955)
 Carnets d'Orient - Le Centenaire
 Technique mixte sur papier pour la page 21 de l'album.
 Signé en bas à droite de la partie n&b, 38x27,8 cm.
 Casterman, 1994.
 900 / 1 000 €



464* René FOLLET (1931-2020)

Shelena

Technique mixte sur papier pour la planche 51 de l'album. 40,9x28,8 cm. Casterman, 2005.

800 / 1 000 €



465* René FOLLET (1931-2020)

Marshal Blueberry

Mine de plomb sur papier.

Signé en bas à droite, 15,2x19,4 cm.

400 / 600 €



466* René FOLLET (1931-2020)

Valhardi - Un gosse à abattre

Encre de Chine, gouache blanche et crayon bleu sur papier pour la planche 11 de l'album.

Signé en bas à droite, 37,5x28,4 cm.

Dupuis, 1986.

500 / 800 €



467* René FOLLET (1931-2020)

Valhardi - Le naufrageur aux yeux vides

Encre de Chine sur papier pour la planche 40 de l'album.

Signé en bas à droite, 35,6x27,4 cm.

Dupuis, 1984.

400 / 600 €



468* René FOLLET (1931-2020)

Edmund Bell - L'ombre noire

Encre de Chine sur papier pour la planche 23 de l'album.

Signé en bas à droite, 37,6x28,2 cm.

Lefrancq, 1990.

400 / 500 €



469* FRANZ (1948-2003)

Brougue - Goff

Encre de Chine sur papier pour la planche 34 de l'album.

38,3x28,6 cm.

Blanco, 1989.

300 / 400 €



470* FRANZ (1948-2003)

Lester Cockney - Une hongroise au Pendjab

Encre de Chine sur papier pour la planche 22 de l'album.

40x30 cm.

Lombard, 1984.

400 / 500 €



471* FRANZ (1948-2003)

Lester Cockney - Une hongroise au Pendjab

Encre de Chine sur papier pour la planche 16 de l'album.

40,5x31 cm.

Lombard, 1984.

500 / 600 €



472* FRANCIS (1937-1994)

Marc Lebut et son voisin

Encre de Chine sur papier pour la couverture du n° 1914 du journal Spirou.

Signé en bas à droite, 20,1x14,9 cm.

Dupuis, 1974.

400 / 500 €



475* André FRANQUIN (1924-1997)

Sans titre, 2

Mine de plomb sur papier.

19,5x16 cm.

100 / 200 €



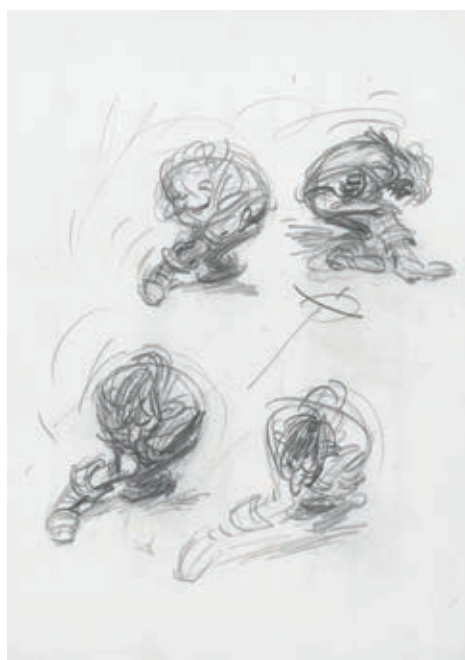
476* André FRANQUIN (1924-1997)

Sans titre, 4

Mine de plomb sur papier.

Signé en bas à droite, 17,5x20,2cm.

200 / 300 €



473* André FRANQUIN (1924-1997)

Sans titre, 1

Mine de plomb sur papier.

21,5x17,2 cm.

100 / 200 €



474* André FRANQUIN (1924-1997)

Sans titre, 3

Mine de plomb sur papier.

Signé et daté 96, 11,2x10,5 cm pour Gaston et 4,5x7 cm pour le monstre.

400 / 500 €



477* André FRANQUIN (1924-1997)

Sans titre, 5

Mine de plomb sur papier.

Signé en haut, 9x8,7 cm.

150 / 200 €



478* Frank Pe (né en 1956)
 Sans titre
 Acrylique sur toile.
 Signé en bas à droite, 75x198 cm.
 3 000 / 5 000 €



479* Frank Pe (né en 1956) & Alessandro POLI (né en 1965)
 Sans titre, 2
 Acrylique sur toile.
 Signé par les deux artistes en bas à droite, 75x188 cm.
 500 / 800 €



Faculté de réunion des 2 lots



480* Adrien FLOCH (né en 1977)

Les naufragés d'Ythaq

Technique mixte sur papier pour la planche 30.

Signé, dédié et daté 06 en bas à droite, 40x28 cm

500 / 800 €



481* Cédric FORTIER (né en 1980)

Braise - Enfants indignes

Encre de Chine sur papier pour la planche 24 de l'album.

39x27,7 cm.

Dargaud, 2010.

300 / 400 €



482* Jean-Claude GAL (1942-1994)

Encre de Chine sur papier.

27x20,9 cm.

500 / 800 €



483* Jean-Claude GAL (1942-1994)

Sans titre

Encre de Chine sur papier.

27x16,5 cm.

500 / 800 €



484* Jean-Pierre GIBRAT (né en 1954)

Ensemble de 5 crayonnés

Mine de plomb sur papier. Tous les dessins sont signés en bas à droite.

400 / 800 €



485* Paul GILLON (1926-2011)

Jehanne la pucelle

Encre de Chine sur papier pour la planche 34 de l'album. La dernière case de la planche est utilisée pour la 4e de couverture de l'édition intégrale. 80,9x60,5 cm

Albin Michel, 1997.

900 / 1 000 €



486* Yves GOT (né en 1939)

Le baron noir

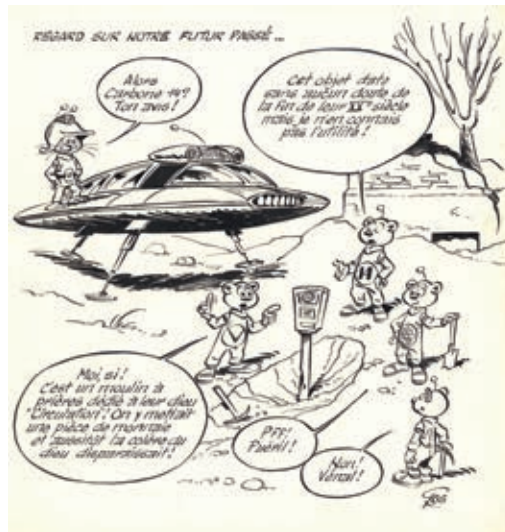
Encre de Chine sur papier.

Signé en bas à droite, 40,3x28,2 cm.

500 / 600 €



487* André GEERTS (1950-2010)
 Sans titre
 Encres de couleur sur papier.
 Signé et daté du 34 (sic!) décembre 1985,
 24,5x25 cm.
 Dupuis 1997
 400 / 500 €



488* GOS (né en 1937)
 Le scameustache - Regard sur notre futur passé...
 Encre de Chine sur papier.
 Signé en bas à droite, 21,5x22,7 cm.
 300 / 400 €



489* Philippe GELUCK (né en 1954)
 Le Chat
 Encre de Chine sur papier pour ce dessin publié dans le journal Le Soir
 Signé deux fois en-dessous du dessin, 13,6x18cm.
 2 000 / 3 000 €



490* Marcel GOTLIB (1934-2016)
 Edito - Avenue Frochot
 Encre de Chine sur papier.
 4,9x15 cm.
 300 / 500 €



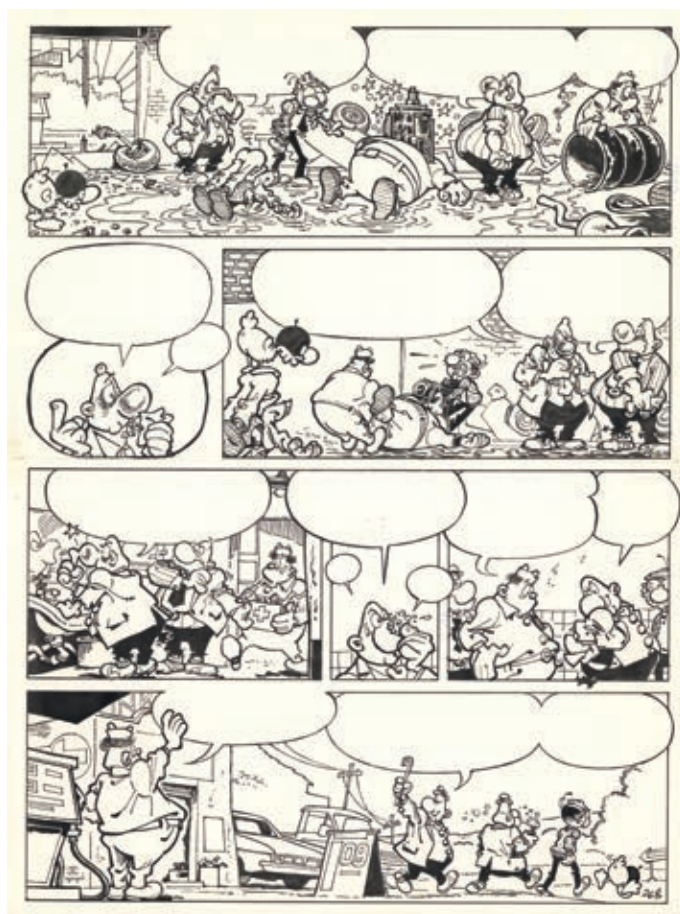
491* Marcel GOTLIB (1934-2016)
 Plaisir 'Umore
 Encre de Chine sur papier.
 7,4x23 cm.
 500 / 600 €



492* Marcel GOTLIB (1934-2016)
 Parlons peu, parlons bien
 Encre de Chine sur papier.
 6,5x14,9 cm.
 300 / 500 €



493* Marcel GOTLIB (1934-2016)
 La rupture
 Encre de Chine sur papier.
 4,4x14,9 cm.
 400 / 500 €



495* GREG (1931-1999)

Achille Talon au pouvoir

Encre de Chine sur papier pour le double-gag 301..

36,4x29,5 cm chacune.

Dargaud, 1980.

2 000 / 3 000 €

496* GREG (1931-1999)

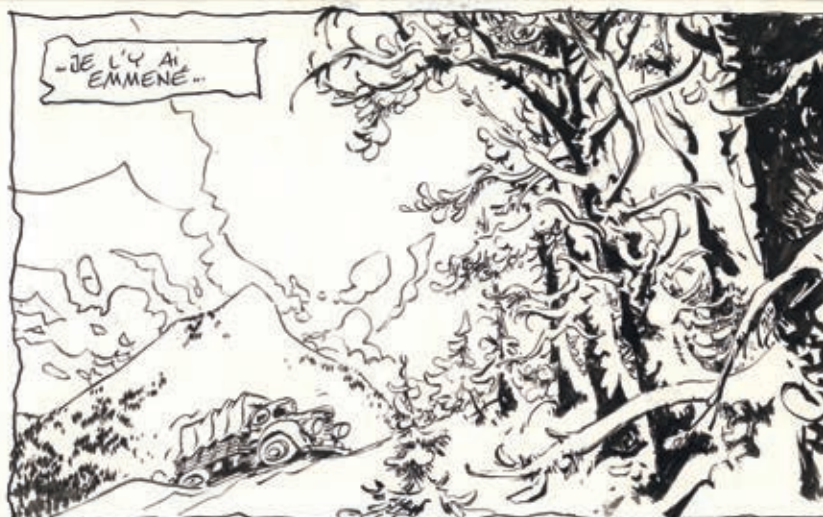
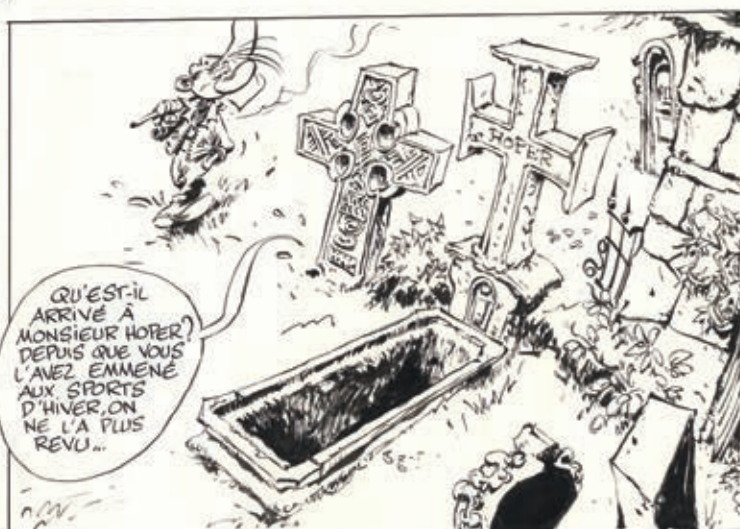
Achille Talon - L'arme du crocodile

Encre de Chine sur papier pour la planche 26 de l'album.

43,8x33 cm

Dargaud, 1980.

200 / 300 €



497* Marc HARDY (né en 1952)

Pierre Tombal

Encre de Chine sur papier pour le gag 110 de la série.

Signé en bas à droite, 45,7x34 cm.

1 200 / 1 500 €



498* Sébastien GRENIER (né en 1979)

Sans titre, 1

Technique mixte sur papier. Signé en bas à droite, 65x50cm.
Le crayonné préparatoire (50x36 cm) est joint.

600 / 900 €



499* Sébastien GRENIER (né en 1979)

Sans titre, 2

Technique mixte sur papier.

Signé en bas à droite, 50x33,2cm.

400 / 500 €



500* Olivier GRENSON (né en 1962)

La femme accident - Première partie

Encres de couleur sur papier pour la planche 44 de l'album.

38,8x27,4 cm

Dupuis, 2008.

700 / 900 €



501* GRIFFO (né en 1949)

La pension du docteur Eon 1

Encre de Chine sur papier pour la planche 53 de l'album. Elle est accompagnée de sa mise en couleur. Signé en bas à droite, 40,6x29,9 cm et 37,4x27,9 cm respectivement. Lombard, 1998.

400 / 500 €



502* René HAUSMAN (1936-2016)

Qu'étaient l'ours des cavernes ?

Encre de couleur sur papier pour une illustration publiée dans le n° 1214 du journal Spirou. Signé et daté 61 en bas à gauche, 26,1x38,8 cm.

300 / 500 €



503* Alain HENRIET (né en 1973)

Golden Cup - Des loups dans la spéciale

Encre de Chine sur papier pour la planche 10 de l'album. Signé en bas à droite, 43x32,5 cm.

400 / 600 €



504* Marcel JARADIN (né en 1950)

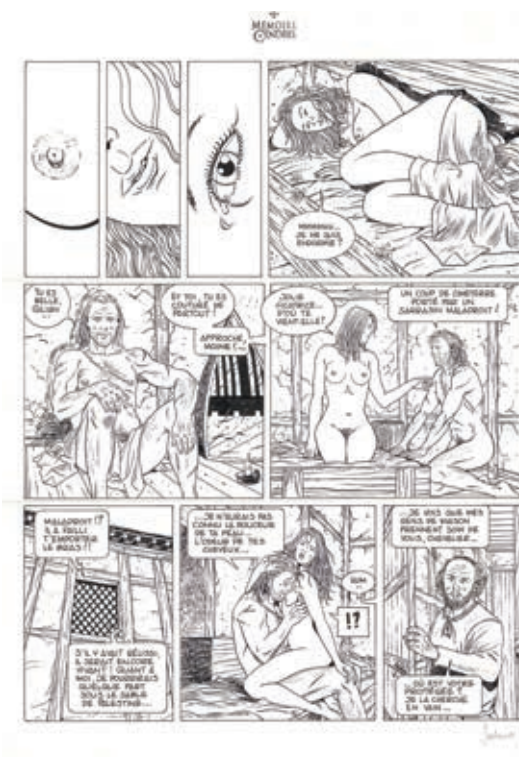
Alexe - Le souffle du dragon

Encre de Chine sur papier pour la planche 12 de l'album.

Signé et daté 87 en bas à droite, 43x33 cm.

Alpen Publishers, 1990.

300 / 400 €



505* Philippe JABINET (né en 1965)

Mémoire de cendres - La danse des géants

Encre de Chine sur papier pour la planche 21 de l'album.

Signé en bas à droite, 43,9x32,9 cm

Glénat, 1999.

300 / 400 €



506* HERMANN (né en 1938)
Comanche
Technique mixte sur papier.
Signé en bas à droite, 30,5x21,4 cm.
700 / 900 €

507* JIJÉ (1914-1980) et **LORG** (né en 1956)
Barbe-Rouge - Raid sur la corne d'or
Encre de Chine sur papier pour la planche 4 de l'album.
55,5x42,4 cm.
Fleury, 1979.
400 / 600 €

508* JIJÉ (1914-1980)
Blondin et Cirage - Kamiliola
Encre de Chine et aquarelle sur papier pour la planche 39 de l'album.
45,3x30,3 cm.
Dupuis, 1954.
1 200 / 1 800 €





509* JIE (1914-1980)

Jerry Spring - Enquête à Saint Juan

Encre de Chine sur papier pour la planche de fin de l'histoire.

40,1x29,8 cm.

1957.

3 000 / 5 000 €



510* André JUILLARD (né en 1948)
L'épervier
Encres de couleur sur papier bleu.
Signé et daté 93 en bas à droite, 19,3x26 cm.
1 000 / 1 500 €



511* André JUILLARD (né en 1948)
Je bouquine - Le jeune mameluk
Encre de Chine sur papier pour une des illustrations du roman
d'Huguette Pérol.
Bayard presse 1985.
Signé en bas à droite, 11,5x20,7 cm.
400 / 500 €



512* André JUILLARD (né en 1948)
Victor Hugo contemplant Paris
Encres de couleur sur papier pour ce dessin réalisé pour la Caisse
Nationale des Monuments Historiques et des Sites de France.
Signé en bas à droite, 19,4x12,6 cm.
800 / 900 €



513* JUNG (né en 1965)
La souffeuse
Encres de couleur sur papier.
Signé et daté 95 en bas à gauche,
34,6x14 cm.
200 / 300 €



514* KILLOFFER (né en 1966)
Café Bar Tabac
Encre de Chine sur papier pour un dessin
utilisé pour illustrer le mois de juin.
Signé en bas à droite, 36x27,5 cm.
800 / 1 000 €



515* Jean-Charles KRAEHN (né en 1955)

Gil St André - La face cachée

Encre de Chine sur papier pour le 4e de couverture de l'album. Il est accompagné de sa mise en couleur. Signé en bas à droite, 33,4x24,8 cm
Glénat, 1998.

300 / 400 €



516* Jordi LAFEBRE (né en 1979)

Lydie

Encre de Chine sur papier.

Signé à droite au centre, 49,4x34 cm.

Dargaud, 2010.

400 / 600 €



517* Eric LIBERGE (né en 1963)

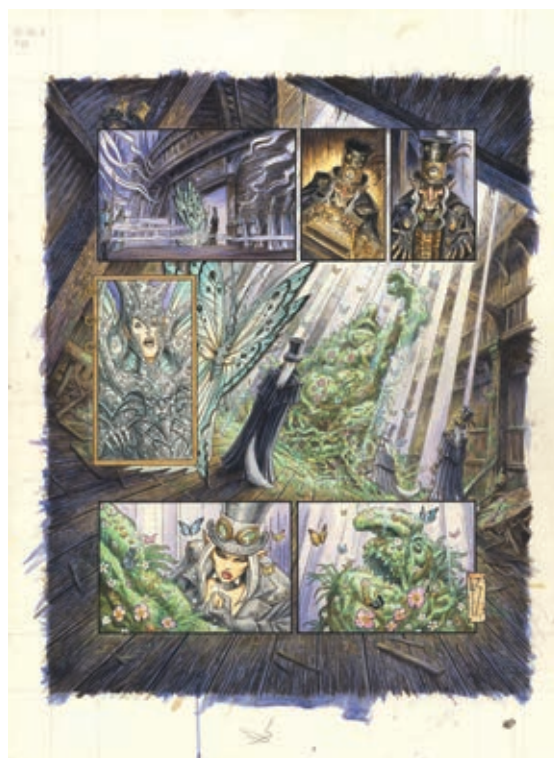
Technique mixte sur papier

Signé, dédié et daté 12/01/02 en bas à droite, 63,5 x 47,8 cm.

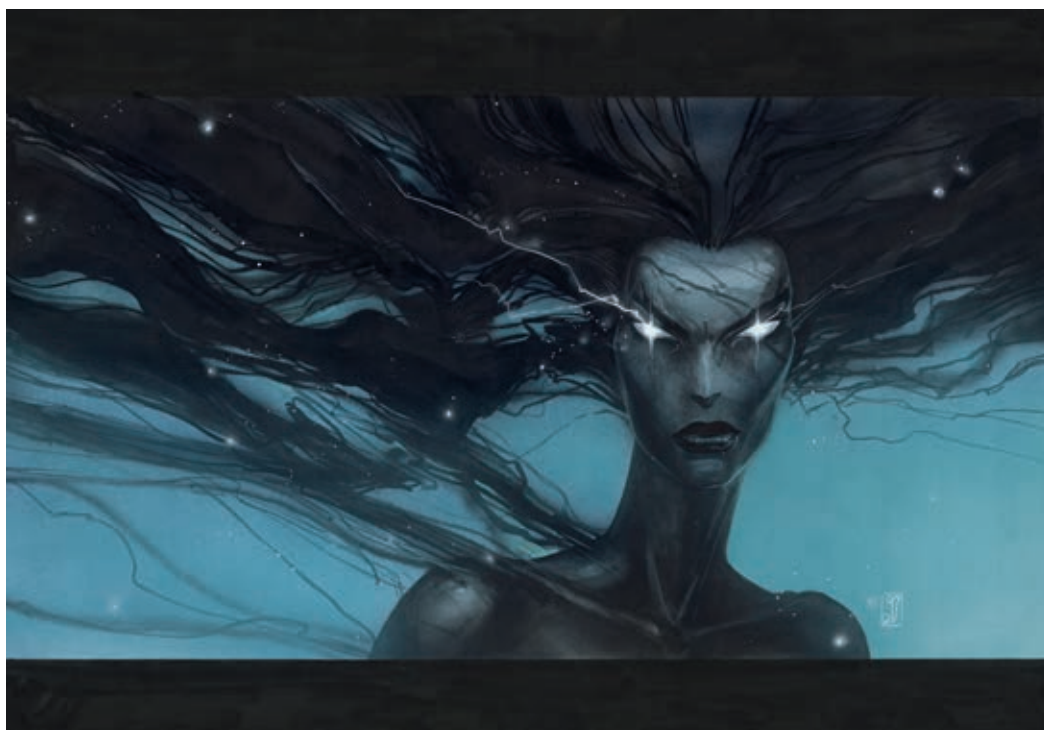
400 / 500 €



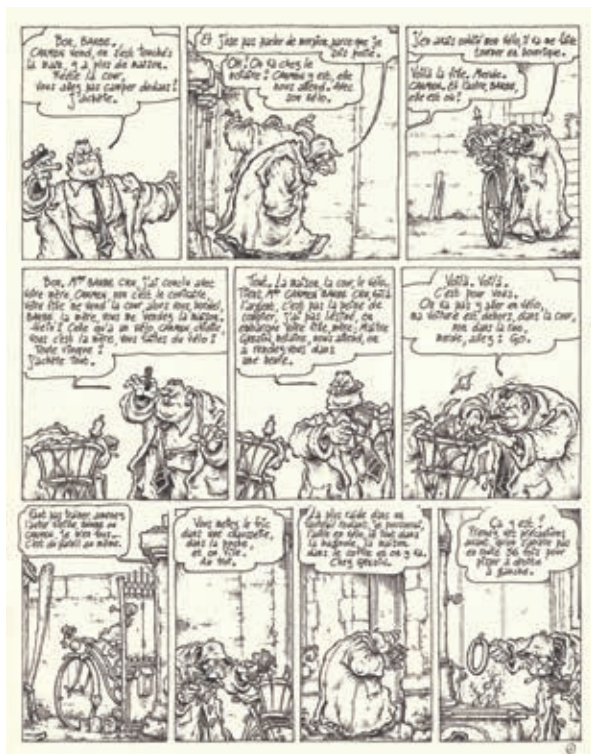
518* Olivier LEDROIT (né en 1969)
 Requiem - La reine des âmes mortes
 Encres de couleur sur papier pour la planche 31 de l'album. 57,5x42 cm.
 Nickel Productions, 2008.
 1 500 / 2 000 €



519* Olivier LEDROIT (né en 1969)
 Wika et la fureur d'Obéron
 Encres de couleur pour la planche 45 de l'album. 68,5x52 cm.
 Glénat, 2014.
 1 800 / 2 000 €



520* Olivier LEDROIT (né en 1969)
 Sha
 Encres de couleur sur papier.
 Signé et daté 97 en bas à droite, 50x65 cm.
 2 000 / 2 500 €



521* Jean-Marc LELONG (1949-2004)

Carmen Cru - L'écorchée vive, La cour et la baraque

Encre de Chine sur papier pour les planches 4 et 5 de cette histoire courte. La planche 5 est signée et datée 86 en bas au centre, 38,3x29,9 chacune. Audie, 1994.

600 / 800 €



522* Jean-Marc LELONG (1949-2004) et EDIKA (né en 1940)

Sans titre

Encre de Chine et collages sur papier pour une publicité pour les albums Fluide Glacial.

Signé par Lelong en bas à gauche, 24,8x18 cm.

250 / 300 €

523* EDIKA (né en 1940)

Knock-out - 15 Août St Raphaël

Encre de Chine pour la planche 2 de cette histoire courte.

Signé en bas à droite, 39,1x30,3 cm.

Audie, 1986.

800 / 1 000 €



524* Milo MANARA (né en 1945)

Giuseppe Bergman - Revoir les étoiles

Technique mixte sur papier pour la planche 31 de l'album.
61x45,7 cm.

Casterman, 1998.

2 500 / 3 000 €

525* Milo MANARA (né en 1945)

Voyage à Tulum

Technique mixte sur papier pour la planche 62 de l'album.
63,5x45 cm.

2 000 / 3 000 €



526* Milo MANARA (né en 1945)

La pubblicita che palle

Feutre sur papier.

Signé en bas au centre, 43,5x34 cm.

1 000 / 2 000 €

527* Milo MANARA (né en 1945)

La ballerine

Pastels sur papier de couleur.

Signé en bas à droite, 53,6x23 cm.

5 000 / 6 000 €



528* Enrico MARINI (né en 1969)

Sans titre

Mine de plomb sur papier accompagné de sa mise en couleur.

Signé en bas à droite, 23,4x11 cm.

300 / 400 €





529* Félix MEYNET (né en 1961)
Double M
Encre de Chine sur papier pour l'étiquette d'un Beaujolais 1995.
Signé et daté 96 en bas à droite. 18,5x25,6 cm.
300 / 400 €



531* Félix MEYNET (né en 1961)
Raspoutine
Encre de Chine et mine de plomb sur papier pour le dessin préparatoire d'un ex-libris de la librairie de Lausanne.
Signé et daté 96 en bas à droite, 17,9x29,7 cm
300 / 400 €



532* Walter MINUS (né en 1958)
Sans titre, 1
Encres de couleur sur papier.
Signé en bas à droite, 34,2x43,7cm.
400 / 500 €

530* Félix MEYNET (né en 1961)
Double M
Encre de Chine sur papier pour un dessin publié en ex-libris par le BD Club de Genève.
Signé et daté 93 en bas à gauche, 24,4x16,9 cm.
300 / 400 €



534* Walter MINUS (né en 1958)
Sans titre, 2
Encres de couleur sur papier.
Signé en bas à droite, 34,2x43,7cm.
300 / 400 €



533* Félix MEYNET (né en 1961)
Double M
Encre de Chine sur papier pour une carte de vœux pour 1994.
Signé et daté 93 en bas à gauche. 18,9x28,4 cm.
300 / 400 €



535* Walter MINUS (né en 1958)
Sans titre, 3
Encre de Chine sur papier.
Signé en bas à droite, 17,5x42cm.
300 / 400 €



536* Ana MIRALLÈS (née en 1959)

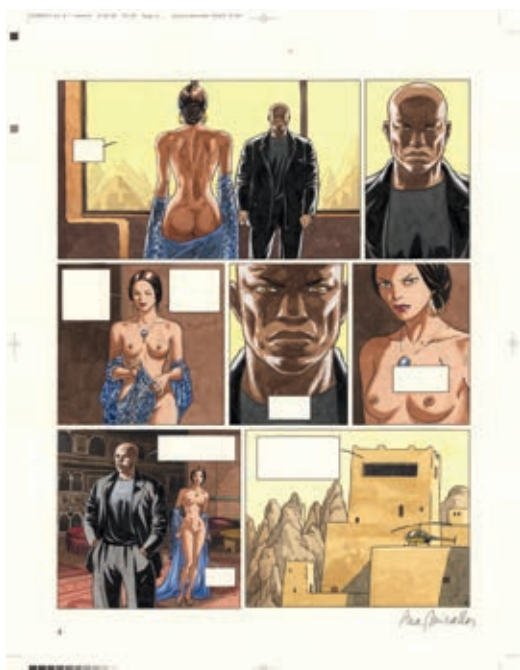
Djinn - Le tatouage

Mine de plomb sur calque pour l'ensemble des cases constituant la planche 8 de l'album. La mise en couleur sur bleu est jointe.

Le tout est signé, dimensions du bleu 35,3x25,9 cm.

Dargaud, 2003.

500 / 600 €



537* Ana MIRALLÈS (née en 1959)

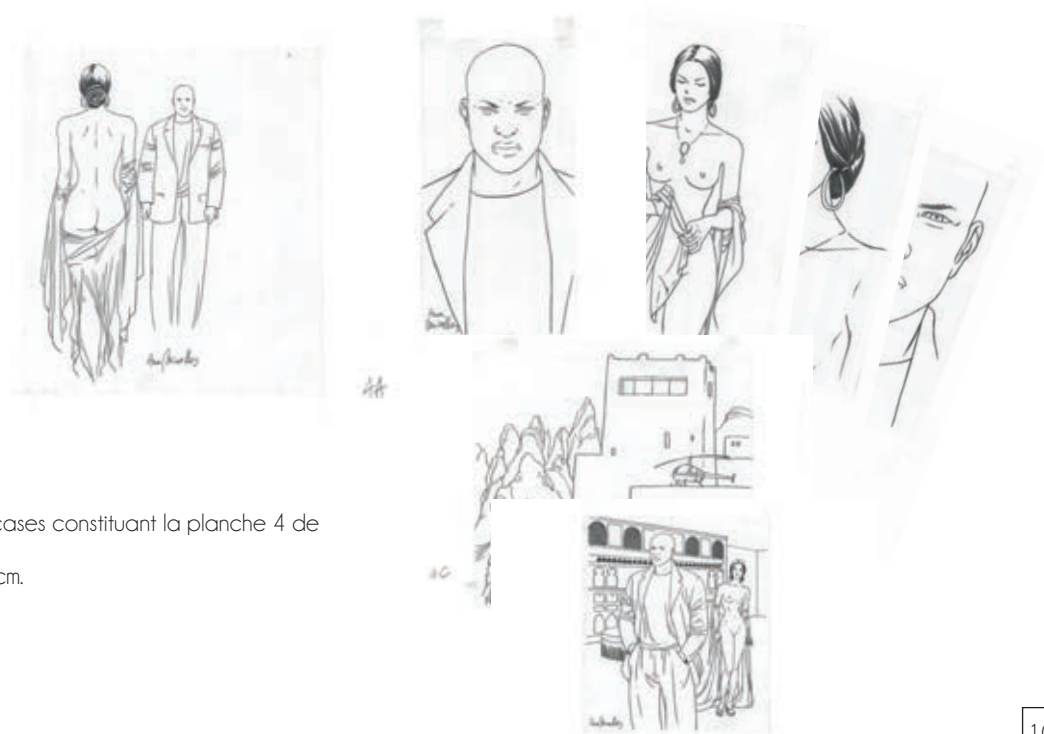
Djinn - Le tatouage

Mine de plomb sur calque pour l'ensemble des cases constituant la planche 4 de l'album. La mise en couleur sur bleu est jointe.

Le tout est signé, dimensions du bleu 35,3x25,9 cm.

Dargaud, 2003.

500 / 600 €





538* Ralph MEYER (né en 1971)

Undertaker - L'ombre d'Hippocrate
Encre de Chine sur papier pour la planche 30 de l'album.
Signé en bas à droite, 44,3x31,8 cm.
Dargaud, 2017.

4 500 / 6 000 €

539* Guy MICHEL

Surcouf - Le tigre des mers
Encre de Chine et crayon bleu sur papier pour la planche 8 de l'album.

Editions 12bis, 2013.

400 / 600 €

540* Marc MICHETZ (né en 1951)

Kogaratsu - Le pont de nulle part, Le forgeron
Encre de Chine sur papier pour la planche 5 de l'histoire courte de 10 planches parue dans le n° 2685 du journal Spirou et reprise dans l'album 0 de la série.

Signé et daté 89 en haut à gauche, 41,3x31,1 cm

400 / 500 €





541* François MIVILLE-DESCHÊNES (né en 1969)

Sans titre

Technique mixte sur papier.

Signé et daté 2008 en bas à droite, 26x20,5 cm.

400 / 600 €

542* François MIVILLE-DESCHÊNES (né en 1969)

Reconquêtes - La Mort d'un roi

Encre de couleur sur papier pour la planche 36 de l'album.

Signé en bas à droite, 47,9x39,2 cm.

Le Lombard, 2016.

1 500 / 2 000 €

543* Jean-Louis MOURIER (né en 1962)

Trolls de Troy - Trolls dans la brume

Encre de Chine et crayon bleu sur papier pour la planche 19 de l'album.

Signé, dédié et daté 2014 en bas à droite, 51x34cm.

Soleil Productions, 2002.

1 400 / 1 800 €

GAME.OVER-6729A-ADAM



GAME.OVER-6729B-ADAM

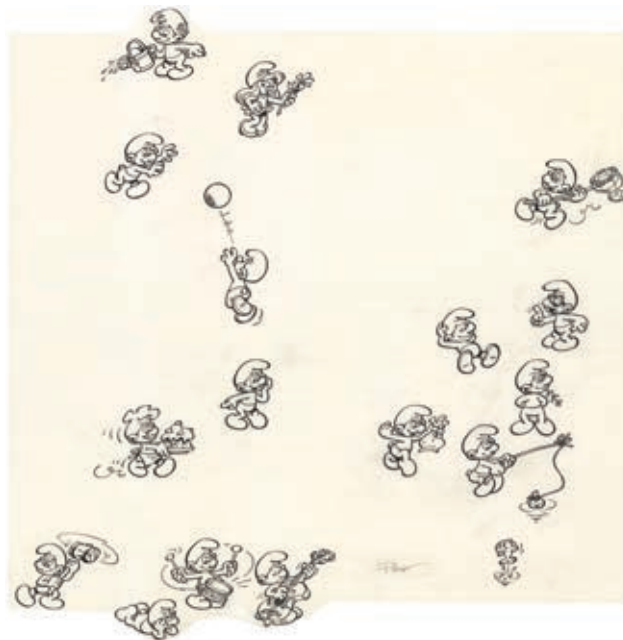


544* MIDAM (né en 1963)

Game Over

Encre de Chine sur papier pour le double-gag 729. 31,5x24,5 cm chacune.

2 500 / 3 000 €



545* PEYO (1928-1992)

Pierrot et la lampe

Encre de Chine sur papier pour la planche 2 du récit en huit planches publié dans Bonux Boy en 1960.

28x19 cm.

800 / 1 200 €

546* STUDIOS PEYO

Les schtroumpfs

Encre de Chine sur calque.

52,5x51 cm.

200 / 300 €



547* Eddy PAAPE (1920-2012)

Oncle Paul - L'île mystérieuse

Encre de Chine sur papier pour la planche 1 du récit en 4 pages publié dans le n° 1042 du journal Spirou. Signé en bas à droite, 56x37 cm Dupuis 1954

200 / 300 €

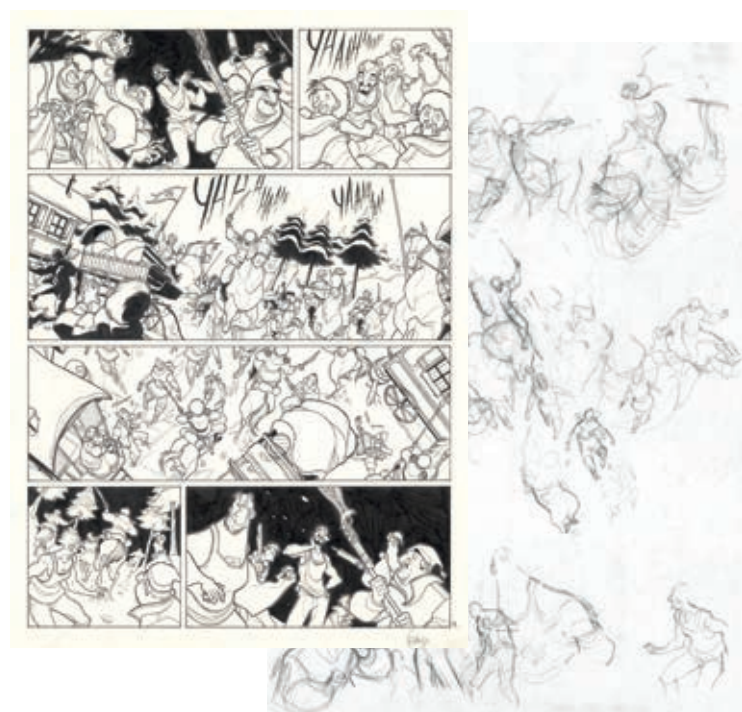


548* Eddy PAAPE (1920-2012)

Luc Orient

Encre de Chine sur papier pour un dessin reproduit en sérigraphie par les éditions La Grande évasion. Signé en bas à droite, 49x43 cm. Les éditions La Grande évasion

2 000 / 3 000 €



549* Cyril PEDROSA (né n 1972)

Ring Circus - Les révoltés

Encre de Chine sur papier pour la planche 17 de l'album. Signé en bas à droite, 38x26,6cm.

Delcourt, 2004

500 / 600 €



550* Cyril PEDROSA (né n 1972)

Shaolin moussaka - Contre le Grand Poukrass

Encre de Chine sur papier pour la planche 38 de l'album. Signé en bas à gauche, 36x26,6cm.

Delcourt, 2005.

1 000 / 1 200 €



551* Alexis NESME (né en 1974)
 Les enfants du Capitaine Grant - Tome 3
 Technique mixte sur papier de couleur pour la planche 8 de l'album.
 Signé en bas à droite, 37,5x26,5 cm.
 Delcourt, 2013.
 3 000 / 4 000 €



552* Jean-Denis PENDANX (né en 1966)
 Jérónimus - Deuxième partie
 Acrylique sur papier pour la planche 54 de l'album.
 Signé en bas à droite, 54,5x42,2 cm.
 Futuropolis, 2009.
 600 / 800 €



553* Ruben PELLEJERO (né en 1952)
 Le silence de Malka
 Encres de couleur sur papier pour la planche 46 de l'album.
 40,6x30,5 cm.
 Casterman, 1996.
 600 / 900 €



554* Ruben PELLEJERO (né en 1952)
 Àromm - Destin nomade
 Encres de couleur sur papier pour la planche 39 de l'album.
 Signé en bas à droite, 40,6x29,1 cm.
 Casterman, 2002.
 500 / 800 €

555* Patrice PELLERIN (né en 1955)
 L'épervier - Tempête sur Brest
 Encre de Chine sur papier pour la planche 19 de l'album.
 Signé en bas à gauche, 43,5x32,5 cm.
 Dupuis, 1997.
 Le bleu de coloriage, également signé, est joint.
 1 500 / 1 800 €



556* Patrice PELLERIN (né en 1955)
 L'épervier
 Encre de Chine sur papier pour ce dessin reproduit en ex-libris par la
 librairie Cap BD.
 Signé et daté 97 au dos, 16,7x7 cm.
 900 / 1 000 €



557* Patrice PELLERIN (né en 1955)
 Les voyages de l'Épervier
 Encres de couleur sur papier.
 Signé et daté 96 en bas à droite, 35,8x25,8 cm.
 2 500 / 3 000 €



561* Benjamin RABIER (1864-1939)

Sans titre

Encre de Chine sur papier.

Signé en bas au centre, 27x16,5 cm.

400 / 600 €



562* Benjamin RABIER (1864-1939)

Les talents d'Auguste

Encre de Chine sur papier.

Signé en bas à droite, 28,4x22,8 cm.

400 / 600 €



563* Benjamin RABIER (1864-1939)

Monsieur clown présente un nouveau numéro

Encre de Chine sur papier.

28,3x22,7 cm.

400 / 600 €



564* Benjamin RABIER (1864-1939)

Piquépince se déguise

Encre de Chine sur papier.

Signé en bas à droite, 28,4x23,1 cm.

400 / 600 €



565* Raymond REDING (1920-1999)

Vincent Larcher - Olympic 2004

Encre de Chine sur papier pour la planche 35 de l'album. 45,3x34,4 cm.
Lombard, 1969.

200 / 400 €



566* Raymond REDING (1920-1999)

Le troisième bras de Kan Shin

Encre de Chine sur papier pour la planche 24 de l'album. 44,5x32,2 cm.
Lombard, 1990.

150 / 200 €



567* Raymond REDING (1920-1999)

Section R - Le territoire des dix, Le gros homme plein de ballons

Encre de Chine sur papier pour la planche 12 de l'histoire.

41,8x31,7 cm.

Lombard, 1977.

200 / 300 €



568* Raymond REDING (1920-1999)

Vincent Larcher - Le zoo du Dr. Ketzal

Encre de Chine sur papier pour la planche 21 de l'album.

45,3x34 cm.

Lombard, 1973.

200 / 300 €



569* Raymond REDING (1920-1999)

Jari - Le troisième goal

Encre de Chine sur papier pour la planche 20 de l'album. 61,8x45,7 cm.

Date

300 / 400 €



570* Raymond REDING (1920-1999)

Monsieur Vincent

Encre de Chine sur papier pour la planche 10 de l'album. 48,9x36,5 cm.

Lombard, 1957.

400 / 500 €



571* Raymond REDING (1920-1999)

Monsieur Vincent

Encre de Chine sur papier pour la planche 22 de l'album.

48,9x36,5 cm.

Lombard, 1957.

400 / 500 €



572* Raymond REDING (1920-1999)

Monsieur Vincent

Encre de Chine sur papier pour la planche de fin de l'album.

48,9x36,5 cm.

Lombard, 1957.

400 / 500 €



575* Jakub REBELKA (né en 1981)

La cité des chiens - Tome 1

Encre de Chine et crayons de couleur sur papier pour la planche 26 de l'album.

Chaque strip est signé en bas à droite, 58x37,9 cm.

Akileos, 2015.

300 / 400 €

576* Robin RECHT (né en 1974)

Le troisième testament - Julius I

Encre de Chine sur papier pour la planche 48 de l'album.

Signé en bas à droite, 40,6x28,6 cm.

Glenat, 2010.

1 200 / 1 500 €

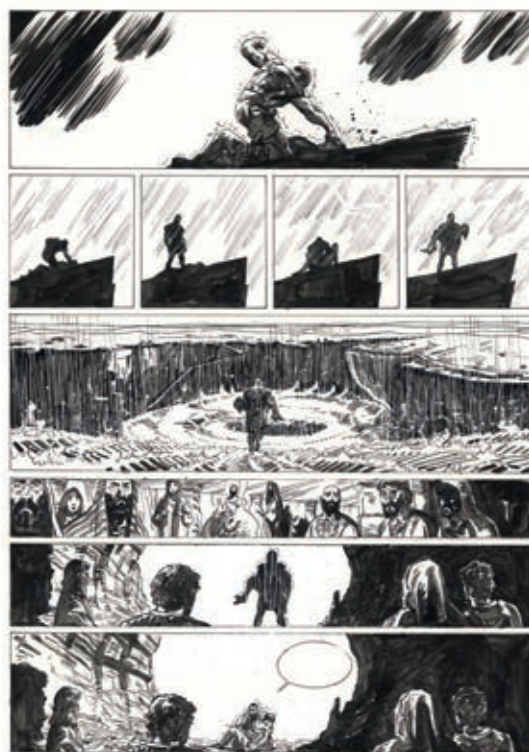
577* Jean-Marc ROCHETTE (né en 1956)

Edmond le cochon

Encre de Chine sur carton.

Signé au dos, 35,5x24,5 cm.

1 000 / 1 500 €





578* Dominique ROUSSEAU (né en 1954)
 Vasco - La cité ensevelie
 Encre de Chine et crayon bleu pour la couverture de l'album
 41,9x29,8 cm.
 Le Lombard, 2015.
 900 / 1 000 €

579* RENAUD (né en 1936)
 Santiago - Le gardien de nuit
 Encre de Chine sur papier pour la couverture de l'album.
 Signé en bas à droite, 36,7x28,6 cm.
 Glénat, 1992.
 400 / 600 €

580* RENAUD (né en 1936)
 Jessica Blandy - Comme un trou dans la tête
 Encre de Chine sur papier pour la planche 12 de l'album
 42,7x33,1 cm
 Dupuis, 1996.
 300 / 400 €





581* RENAUD (né en 1936)
 Jessica Blandy - Au loin, la fille d'Ipanema...
 Encres de couleur pour la couverture de l'album.
 29x20,5 cm
 Novedi, 1990.
 1 000 / 1 500 €



582* Romulo ROYO (né en 1976)

Sans titre

Technique mixte sur papier.

Signé en bas à gauche, 45x29 cm.

800 / 1 000 €

583* Paolo Eleuteri SERPIERI (né en 1944)

Sans titre

Crayons de couleur sur papier pour une des quinze illustrations du portfolio Indiane.

Signé en bas à droite, 31,5x17,5 cm.

Edizioni Di, 2009.

1 000 / 2 000 €

584* François SCHUITEN (né en 1956)

Les portes du possible - Au jardin des délices

Encre de Chine sur papier pour un dessin publié en page 38 de l'album.

Signé en bas à droite, 42x29,6 cm.

Casterman, 2005.

4 000 / 6 000 €



585* Jean-Claude SERVAIS (né en 1956)

La mémoire des arbres - Les seins de café
Encre de Chine sur papier pour la couverture de l'intégrale.
Signé en bas à droite, 40,5x29,6 cm.
Dupuis, 2008.

1 000 / 1 500 €

586* Jean-Claude SERVAIS (né en 1956)

La mémoire des arbres - Les seins de café
Encre de Chine pour la planche 19 de l'histoire
48,1x34,9 cm.
Dupuis, 1995.

600 / 800 €

587* Jean-Claude SERVAIS (né en 1956)

Tendre Violette - Malmaison
Encre de Chine sur papier pour la planche 40 de l'album.
47x34,7 cm.
Casterman, 1984.

600 / 800 €





588* Julien SOLE (né en 1971)

Sœur Marie-Thérèse - Ainsi soit-elle

Encre de Chine sur papier pour la planche 25 de l'album. Signé en bas à gauche, 34,6x26,5 cm. Clénat, 2019.

La planche préparatoire à la mine de plomb, de la même taille, est jointe

950 / 1 000 €



589* Julien SOLE (né en 1971)

Cosmik Roger

Encre de Chine sur papier pour la planche 4.

Signé en bas à droite, 32,9x25,4 cm.

La planche préparatoire à la mine de plomb, de la même taille, est jointe

500 / 700 €



590* Guillaume SOREL (né en 1966)

L'île des morts - Perinde ac cadaver

Encres de couleur sur papier pour la planche 15 de l'album.

Signé en bas à droite, 56x47,5 cm.

Vents d'Ouest, 1993.

400 / 500 €

591* Yves SWOLFS (né en 1955)
 Le prince de la Nuit - La lettre de l'inquisiteur
 Encre de Chine sur papier pour la planche 48 de l'album.
 Signé en bas au centre, 46,8x34 5cm.
 Glénat, 1995.
 1 800 / 2 000 €



592* Yves SWOLFS (né en 1955)
 Le prince de la Nuit
 Mine de plomb sur papier.
 Signé en bas à droite, 36,2x32 cm.
 400 / 500 €



593* TaDuc (né en 1962)
 Les voyages de Takuan - La voix de l'ours
 Technique mixte sur papier pour un dessin reproduit en ex-libris par la
 librairie Durango.
 Signé en bas à droite, 19x12,9 cm.
 150 / 200 €



594* Christophe SIMON (né en 1974)

Corentin - Les trois perles de Sa-Skya

Encre de Chine sur papier pour la planche d'essai présentée à l'éditeur.

42,4x30,4 cm.

1 000 / 1 500 €



595* Maurice TILLIEUX (1921-1978)

César et Ernestine - Les yeux dans le vague

Encre de Chine et trame sur papier pour le gag 281 de la série paru dans le No 1768 de Spirou en 1972 et au milieu des années 60 dans Moustique. 37,5x27 cm.

1 200 / 1 500 €



596* Maurice TILLIEUX (1921-1978)

Félix

Encre de Chine et crayon bleu sur papier pour la planche 30. 45,5x29,8 cm.

1 000 / 1 500 €



597* TIBET (1931-2010)

Chick Bill

Encre de Chine sur papier pour la couverture du recueil No 189 du journal Tintin.

21,5x19,2 cm.

1987.

600 / 800 €

598* TIBET (1931-2010)

Le club des "Peur-de-rien" - Les rois des vacanciers

Encre de Chine sur papier pour la planche 11 de l'album.

32,7x24,6 cm.

Lombard, 1979.

400 / 600 €

599* TIBET (1931-2010)

Chick Bill

Encres de couleur sur papier pour un dessin utilisé pour la promotion du festival BDParty en 1990.

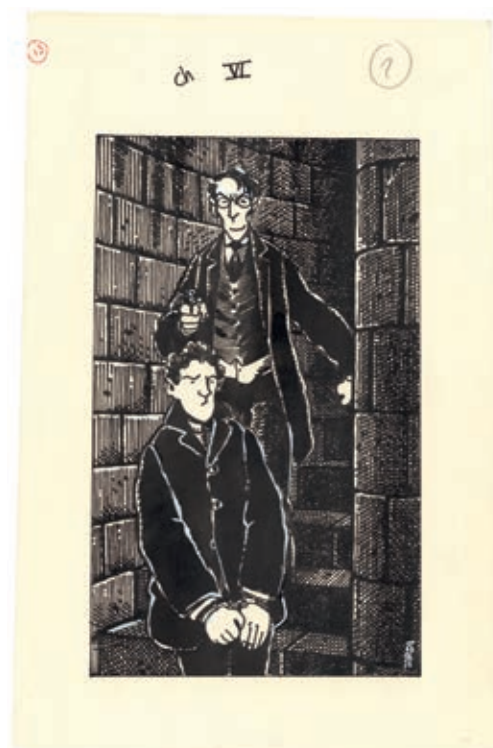
Signé, dédié et daté 90 en bas à droite, 19,9x20 cm.

500 / 800 €





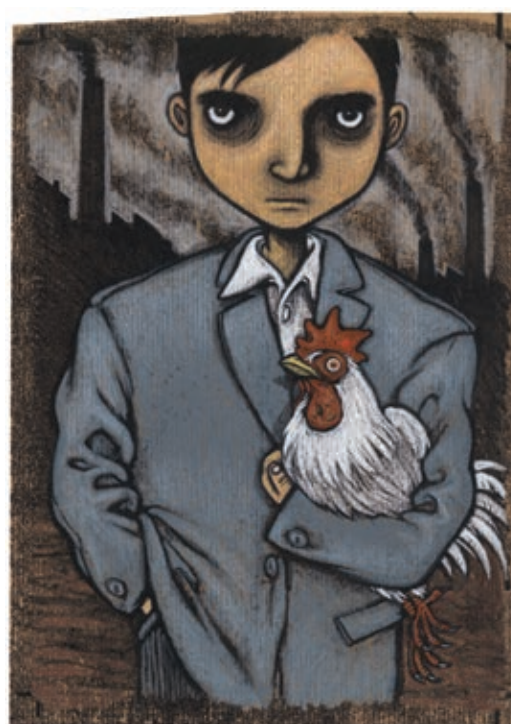
600* Daniel TORRES (né en 1958)
Roco Vargas - L'étoile lointaine
Encre de Chine sur papier pour la planche 3 de l'album.
Signé en bas à droite, 48,8x36,9 cm.
Casterman, 1989.
1 000 / 1 500 €



601* Jacques TARDI (né en 1946)
Le monstre de Borough
Encre de Chine sur papier pour une des illustrations du roman de John Flanders alias Jean Ray. Signé en bas à droite, 17,4x10,5 cm.
Casterman, 1981.
2 000 / 2 500 €



602* Tom TIRABOSCO (né en 1966)
Sans titre, 1
Pastel sur papier
Signé en bas à droite, 31,5x23,8 cm.
600 / 800 €



603* Tom TIRABOSCO (né en 1966)
Sans titre, 2
Pastel sur papier
26,5x18,1 cm.
500 / 600 €

604* Jan VAN DER VEKEN (né en 1975)
 The New Yorker
 Encre de Chine sur papier.
 Signé et daté 2009 en bas à droite, 33,4x24,3 cm.
 800 / 1 200 €



605* Alex VARENNE (1939-2020)
 Erma Jaguar - Les noces d'Erma
 Encre de Chine sur calque pour la première planche de l'album.
 35x26 cm.
 Albin Michel, 1990.
 400 / 600 €

606* Alex VARENNE (1939-2020)
 Kiro
 Encre de Chine sur calque pour la planche 15 de l'album.
 35x23 cm.
 Casterman, 1995.
 400 / 600 €





607* Laurent VERRON (né en 1962)

Boule et Bill - Pétanque en planque

Encre de Chine sur papier pour le gag 1177 de la série.

Signé en bas à droite, 39x27,8 cm.

1 500 / 2 000 €



608* Laurent VERRON (né en 1962)

Les exploits d'Odilon Verjus - Papous

Encres de couleur sur papier pour un dessin imprimé comme ex-libris par la librairie Fantasmagories. Signé et daté 1996 en haut à gauche, 18x12 cm.

400 / 500 €



609* VINK (né en 1950)

Le moine fou - La mémoire de pierre

Encres de couleur sur papier pour la planche 41 de l'album. 39,8x29,9cm.

Dargaud, 1985.

500 / 800 €



610* Laurent VICOMTE (1956-2020)

Balade au bout du monde - Le Grand Pays

Encre de Chine et feutre pour la planche 19 de l'album. 45,5x33,9 cm.

Glénat, 1984.

400 / 600 €



615* YSLAIRE (né en 1957)
 Sambre
 Technique mixte pour des projets de couverture.
 29,5x42 cm.
 800 / 1 000 €



616* YSLAIRE (né en 1957)
 Sambre - Esquisse d'une révolution
 Technique mixte sur papier pour une des 8 illustration du portfolio
 publié par Champaka en 1994.
 Signé en bas à gauche, 40,4x27,4 cm.
 500 / 800 €



617* YSLAIRE (né en 1957)
 Sans titre
 Technique mixte sur papier.
 Signé en bas au centre, 24x25,3 cm.
 700 / 800 €



618* YSLAIRE (né en 1957)

Sambre - L'adieu à la Bastide

Technique mixte pour ce dessin publié en affiche sérigraphiée (8 passages couleurs)
par Champaka en 1992.

Signé en bas à gauche, 35,7x20 cm

1 000 / 1 500 €



619* Philippe VUILLEMIN (né en 1958)

Suite 416

Technique mixte sur papier pour un gag en deux planches.

Chaque planche est signée en bas à droite, 21,7x16 cm chacune.

500 / 600 €



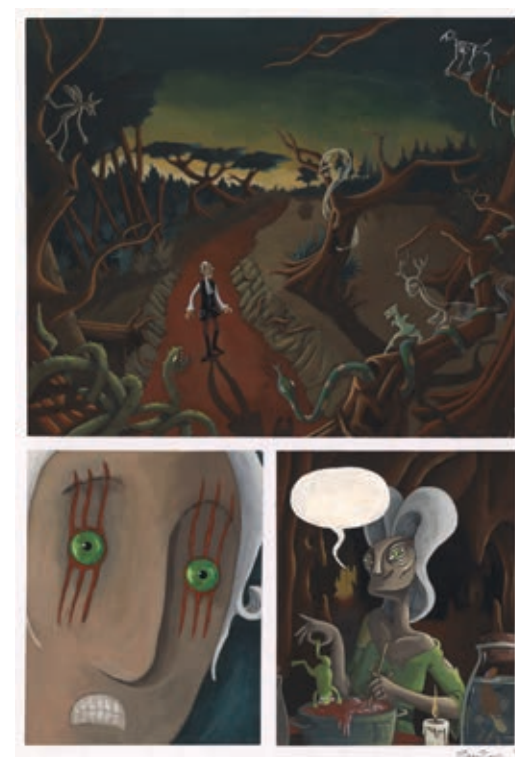
620* Philippe VUILLEMIN (né en 1958)

Baoumba oui oui

Encre de Chine et lavis sur papier.

Signé en bas à droite, 41,7x29,6 cm.

400 / 600 €



620* ZANZIM (né en 1972)

Les yeux verts - La politesse des monstres

Encres de couleur sur papier pour la planche 43 de l'album.

Signé en bas à droite, 39,9x26,7 cm.

Carabas, 2002.

400 / 500 €

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

SAMEDI 1 AVRIL 2023 • Salle 15

€

Nous effectuons les estimations, inventaires d'assurance et les partages de meubles, tableaux, objets d'art et matériel industriel ou commercial sur rendez-vous.



TESSIER **TS** SARROU
ARCHITECTES