

HUBERTY
& BREYNE

Agnès HOSTACHE

Shimura-san et les autres

20.02.2025
> 22.03.2025

PARIS | Matignon
Espace rencontres

36 avenue Matignon

Paris 8^e



Il y a quelque chose d'insaisissable dans le travail d'Agnès Hostache. On pourrait peut-être employer les termes d'apaisant, de réfléchi, de maîtrisé, ou d'équilibré pour s'en approcher, pourtant son travail nous échappe encore. C'est précisément ce qui le rend si séduisant. Son éditeur, le Léopard noir, rapproche son œuvre du mouvement artistique japonais mingeï. Si l'on peut y voir la célébration de l'épure et le respect des traditions des plus grands illustrateurs l'ayant précédée, il n'y a pour autant rien de conservateur dans le travail d'Hostache. Elle parvient à établir un vocabulaire narratif unique en créant une passerelle entre l'illustration et la bande dessinée. Et que dire de ses couleurs et de ses perspectives? Du Japon au Sud de la France, elle sait donner vie à des univers singuliers inspirés de romans inspirants.



Agnès HOSTACHE - *Tout un monde lointain*- Planche 100 - 2023 - Acrylique sur papier - 29 x 21,7 cm
Signé en bas à droite



Agnès HOSTACHE - *Tout un monde lointain*- Planche 59 - 2023 - Acrylique sur papier - 23,6 x 15,5 cm
 Signé en bas à droite

Huberty & Breyne est heureux de présenter pour la première fois une sélection de pages originales réalisées en couleur directe de ses deux albums Nagasaki (Révélation BD de l'ADAGP 2020), d'après le livre d'Eric Faye, Grand prix du roman de l'académie française, et E.1027, d'après le roman de Célia Houdart *Tout un monde lointain*.



AGNES HOSTACHE

Agnès HOSTACHE - *Tout un monde lointain* - 2023 - Acrylique sur papier - 15,7 x 15,5 cm - Signé en bas à droite

Biographie

Après avoir passé 10 ans dans de grandes agences de publicité en tant que directrice artistique puis 12 ans dans une agence d'architecture d'intérieur, Agnès Hostache a décidé de travailler en free-lance pour se consacrer au dessin.

Elle aime retranscrire, à la gouache ou l'acrylique, les petits riens du quotidien, ces scènes composées d'infimes détails qui nous auraient échappés mais qui racontent notre intimité. Formée aux arts appliqués, c'est certainement sa formation en architecture d'intérieur qui lui a donné son goût pour raconter les intérieurs et la vie de ses habitants.



Agnès Hostache

Agnès HOSTACHE

Shimura-san et les autres

VERNISSAGE

Mercredi 19 février 2025 de 18h à 21h

EXPOSITION

Du jeudi 20 février
au samedi 22 mars 2025

RENCONTRE / SIGNATURE

Samedi 22 mars À 17h

PARIS | Matignon

Espace rencontres

36 avenue Matignon, 75008 Paris
Mercredi > Samedi 11h – 19h

CONTACT

Ronan LANCELOT
T. +33 (0)1 40 28 04 71
ronan@hubertybreyne.com

Visuels HD disponibles sur demande

HUBERTY & BREYNE

Huberty & Breyne est une galerie d'art contemporain spécialisée en bande dessinée fondée en 1989 et aujourd'hui dirigée par Alain Huberty et Marie-Caroline Bronzini.

Présente à Bruxelles et à Paris, elle défend des artistes confirmés ou émergents, liés ou inspirés par le 9^e art.

Ses expositions de planches originales, de toiles ou de sculptures soutiennent la création contemporaine dans sa diversité et le métissage des disciplines. Référence internationale dans le domaine du 9^e art, elle propose aux collectionneurs une sélection rigoureuse d'œuvres d'auteurs classiques ou prometteurs.

La galerie prend part aux grands événements du marché de l'art, en participant à des foires internationales telles que la Brafa, Art Paris et Drawing Now. Elle possède un espace de 1 000 m² à Bruxelles, place du Châtelain, et deux espaces à Paris, avenue Matignon et rue Chapon.

Parallèlement à l'activité de la galerie, Alain Huberty est expert en bande dessinée auprès de maisons de vente.

BRUXELLES | Châtelain

33 place du Châtelain
1050 Bruxelles
+32 (0)2 893 90 30

Mercredi > Samedi 11h–18h

PARIS | Matignon

36 avenue Matignon
75008 Paris
+33 (0)1 40 28 04 71

Mercredi > Samedi 11h–19h

PARIS | Chapon

19-21 rue Chapon
75003 Paris
+33 (0)1 71 32 51 98

Mercredi > Vendredi 13h30–19h
Samedi 12h–19h

contact@hubertybreyne.com
www.hubertybreyne.com