

HUBERTY & BREYNE

Corbasson Paris - Londres - New York

13.03

> 18.04

Bruxelles

Du 13 mars au 18 avril, Huberty & Breyne accueille une exposition rétrospective sur l'œuvre de Dominique Corbasson. À travers une sélection de ses travaux à l'acrylique et aux crayons de couleurs, cette exposition nous invite à voyager avec elle dans les paysages urbains qui l'ont accueillie et inspirée à travers le monde, en particulier les villes de Paris, de Londres et de New-York.

La Samaritaine Gouache sur papier, 32x45,5 cm





NYC Gouache sur papier, 22,5x26,5 cm

Ses premiers travaux de stylisme ont nourri une approche graphique et textile dans le reste de son œuvre. Ses illustrations sont brodées grâce à un tissage extrêmement fin et gracieux de coups de crayons de couleur. Ses acryliques sur panneaux sont quant à elle des patchworks vibrants et stylisés d'aplats de couleurs juxtaposés, rehaussés de détails choisis avec soin.

Le travail de la couleur est primordial dans les œuvres de cette artiste, où les couleurs et le blanc sont éblouissants. Ses toiles et dessins sont empreints d'une expressivité et d'une luminosité particulièrement forte.

« Dans un dessin, le blanc est essentiel car il offre une respiration. Sans sa présence, la composition devient étouffante. Ce sont les tons neutres tels que le blanc, le gris ou le noir qui permettent aux autres couleurs de révéler toute leur force et de faire vibrer le dessin ».

La galerie Huberty & Breyne, qui a régulièrement accueilli des expositions et représenté le travail de Dominique Corbasson au fil des ans, est l'endroit idéal pour (re-)découvrir son univers et son talent. Dans cette exposition hommage, les villes réinterprétées par l'artiste s'offrent à nos yeux grâce à des compositions graphiques et pleines de souffle, qui nous invitent à la sérénité et à la contemplation.



Catherine Street Acrylique sur bois, 46x55 cm

DOMINIQUE CORBASSON

Née à Paris en 1958, Dominique Corbasson effectue ses études à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des métiers d'art. Elle débute comme styliste pour le textile puis choisit le métier d'illustratrice avant de devenir artiste à part entière. Elle collabore avec de nombreuses marques renommées (Courrèges, Habitat, Galeries Lafayette...), multiplie ses facettes artistiques (dessin de presse, expositions, illustrations pour enfants, publicité, bande dessinée...), et parcourt le monde à travers et grâce à ses œuvres (Paris, Londres, New-York, Tokyo...). L'artiste, décédée en 2018, a laissé derrière elle une œuvre lumineuse, généreuse et poétique. À travers des paysages naturels et urbains, elle a révélé son talent exceptionnel pour la composition et la couleur, et avait pour particularité d'intégrer pleinement le blanc du papier dans sa palette chromatique.

**HUBERTY
& BREYNE**

Corbasson

Paris - Londres - New York

*Exposition
du vendredi 13 mars au samedi 18 avril 2020*

*Vernissage
Jeudi 12 mars 2020 à partir de 18h30*

*33 Place du Châtelain
1050 Bruxelles*

CONTACT PRESSE

Pour la Belgique : Stéphane LEVENS
+32 (0)4 79 74 95 98 | stephanelevens@gmail.com

Pour la France : Marina DAVID
+33 (0)6 86 72 24 21 | m.david@marinadavid.fr

VISUELS HD DISPONIBLES SUR DEMANDE
(crédits Huberty & Breyne)

H&B

33 Place du Châtelain, 1050 Bruxelles | +32 (0)2 893 90 30
36 avenue Matignon, 75008 Paris | +33 (0)1 40 28 04 71
contact@hubertybreyne.com | www.hubertybreyne.com

HUBERTY & BREYNE

Spécialisée depuis près de 30 ans dans les originaux de Bande Dessinée, Huberty & Breyne s'impose comme une référence internationale dans le domaine du 9^e Art. Présente à Bruxelles et à Paris, la galerie propose aux collectionneurs une sélection rigoureuse d'œuvres originales signées par les plus grands maîtres du trait comme Hergé, Franquin, Martin, Hubinon ou Schuiten. Elle est le représentant exclusif de Milo Manara et s'engage également aux côtés d'artistes contemporains comme Philippe Geluck, François Avril, Jean-Claude Götting, Loustal, Miles Hyman et Christophe Chabouté.

La galerie prend part aux grands rendez-vous du marché de l'art en participant à des foires internationales tels que la Brafa (Brussels Antiques & Fine Arts Fair), 1–54 London, Art Paris Art Fair ou encore Drawing Now.

Parallèlement Alain Huberty et Marc Breyne sont les experts de Bande Dessinée auprès de Christie's.