

HUBERTY  
BREYNE  
GALLERY

## ART ELYSÉES

18 octobre > 22 octobre 2018

STAND 112 A



Philippe GELUCK - *Faux Soulages* - Acrylique sur toile -162 x 114 cm

Pour sa deuxième participation à Art Elysées, Huberty & Breyne Gallery laisse carte blanche à l'un de ses artistes phares : Philippe Geluck. Devenu une icône incontournable de la Bande Dessinée, le Chat s'installe sur la mythique avenue parisienne pour déployer son humour acéré et se rire des codes de l'Art et de son histoire. A travers une série de toiles, de dessins originaux, de sculptures ou de sérigraphies, le matou s'expose sous toutes les coutures et n'épargne personne. De Christo à Lichtenstein, en passant par Soulages, Munch ou encore Fontana, tout le monde en prend gentiment pour son grade.

Sont également à découvrir sur le stand 112 A, les dernières créations de Jean-Claude Götting. Celles-ci rejoindront ensuite les cimaises de la galerie parisienne pour une exposition donnant à voir des œuvres inédites.

François Avril, présente quant à lui pour cette édition d'Art Elysées une série de toiles et de dessins dans lesquels il explore l'étendue des paysages urbains et maritimes.

**Philippe Geluck**  
**Le Chat sort ses griffes**



Philippe - *Le Rire de Munch*  
Acrylique sur toile - 90 x 120 cm

A travers ses toiles, Philippe Geluck chatouille hors les cases la perception de l'art moderne. Qu'il mette en abyme l'origine du monde de Gustave Courbet, parodie le pop art de Roy Lichtenstein, interroge l'expressionnisme abstrait de Jackson Pollock ou lacère le spatialisme de Lucio Fontana, c'est toujours avec un sourire en coin. Ses œuvres sont autant d'hommages piquants aux maîtres de la peinture contemporaine. Le Chat prend aussi la pose pour des sculptures de résine ou de bronze, jouant au "Chaltérophile" ou au Discobole. Rien n'est sacré ni formaté sous le trait de Philippe Geluck. S'il détourne les chefs-d'œuvre, c'est avec tendresse et admiration, pour nous inviter à en tirer de nouveaux plaisirs inattendus. Peintures grand format, dessins originaux, sculptures et sérigraphies, le Chat s'exprime sous toutes les formes et n'épargne personne de son humour ravageur.

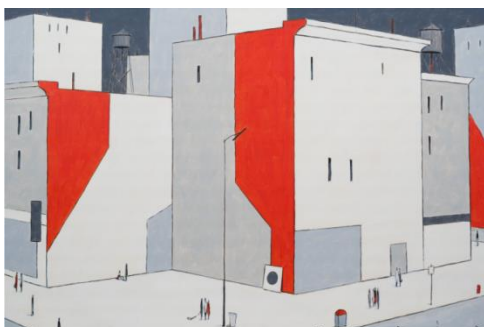
**La délicatesse de Jean-Claude Götting**



Jean Claude GÖTTING - *Paysage XVII*  
2018 - Acrylique sur toile - 89x116cm

Jean-Claude Götting dévoile pour Art Elysées ses dernières créations. Sens du cadrage, harmonie des couleurs, lignes gracieuses, les œuvres de Götting invitent à la rêverie. De son trait noir, il explore de vastes paysages dont il capte tour à tour la fraîcheur et la douceur de vivre qu'il restitue dans ses toiles avec de grands aplats de couleurs vibrantes. La figure féminine, sujet cher à l'artiste sera également à l'honneur à travers une série de dessins grand format.

**Les univers de François Avril**



François AVRIL - *Walls*  
2017 - Acrylique sur toile - 70x100 cm

Entre ville et paysage, abstraction et souci du détail, le cœur de François Avril balance. Sur le stand 112 A, il présente des œuvres, élégantes et épurées. Des toiles et des dessins aux compositions graphiques et rationnelles, reflet de la vision onirique que porte le peintre sur le monde.

## HUBERTY & BREYNE GALLERY

Spécialisée depuis plus de 25 ans dans les originaux de Bande Dessinée, Huberty & Breyne Gallery a inauguré en septembre 2018 un nouvel espace d'exposition dans le quartier du Châtelain à Bruxelles. Depuis 2008, elle est également présente à Paris au 91 rue Saint-Honoré. Huberty & Breyne Gallery s'impose aujourd'hui comme une référence internationale dans le domaine du neuvième art.

Alain Huberty et Marc Breyne proposent aux collectionneurs une sélection rigoureuse d'œuvres originales signées par les plus grands maîtres du trait comme Hergé, Franquin, Martin, Hubinon ou Schuiten. Ils s'engagent également aux côtés d'artistes de talent issus du milieu de la bande dessinée qui s'exercent à d'autres disciplines, avec comme figures de proue Philippe Geluck, François Avril, Jacques de Loustal et Jean-Claude Götting. Parallèlement à leur activité de galeristes, Alain Huberty et Marc Breyne offrent leur expertise à des ventes aux enchères dédiées à l'univers du neuvième art. La galerie met à l'honneur une programmation artistique axée autour du dialogue entre l'art contemporain et la bande dessinée. Cette programmation s'articule autour de solo-shows et d'expositions collectives où peintres, illustrateurs, auteurs de BD, plasticiens, photographes et sculpteurs s'associent pour décloisonner les genres.

---



### ART ÉLYSÉES ART & DESIGN

18 > 22 octobre 2018

STAND 112 A

Avenue des Champs Élysées - Paris 8<sup>ème</sup>  
De la Place de Clémenceau à la Place de la Concorde

Ouvert du jeudi 18 au dimanche 21 octobre 2018, de 11h à 20h et le lundi 22 de 11h à 18h

Preview presse le mercredi 17 octobre 2018, de 14h à 18h

Vernissage le mercredi 17 octobre 2018, de 18h à 22h

#### HUBERTY & BREYNE GALLERY Paris

91, Rue Saint-Honoré - 75 001 PARIS  
+33 (0)1 40 28 04 71 - [contact@hubertybreyne.com](mailto:contact@hubertybreyne.com)

#### HUBERTY & BREYNE GALLERY Bruxelles

33 place du Châtelain - 1050 Bruxelles  
+32 (0)2 893 90 30 - [contact@hubertybreyne.com](mailto:contact@hubertybreyne.com)

#### CONTACT PRESSE

Marina DAVID - [m.david@marinadavid.fr](mailto:m.david@marinadavid.fr) +33 (0) 6 86 72 24 21